



**Музыкально-
дидактические
игры**

**на развитие
динамического слуха**

«Барабанщики»

Цель: Различать динамические оттенки: громко, тихо.

Ход игры: Воспитатель играет на барабане простой ритмический рисунок сначала громко (ребенок повторяет), затем – тихо (ребенок повторяет).

«Ноги и ножки»

Цель: Изменять шаг на бег с изменением динамики музыки (громко, тихо)

Ход игры: Воспитатель поет громко:

Большие ноги шли по дороге:

Топ, топ, топ, топ, топ, топ!

Маленькие ножки бежали по дорожке:

Топ, топ, топ, топ, топ, топ,

Топ, топ, топ, топ, топ, топ.

Воспитатель под громкое пение идет с детьми, высоко поднимая колени, под тихое пение выполняется мелкий бег. При закреплении дети выполняют самостоятельно под пение воспитателя.

«Тихо-громко»

Цель: Соотносить тихие и громкие хлопки с текстом.

Ход игры: Воспитатель проговаривает текст с соответствующим динамическим оттенком:

У ребятки ручки хлопают,

Тихо-тихо ручки хлопают,

Громче хлопают,

Сами хлопают,

Вот так хлопают,

Ну и хлопают.

«Кукла шагает и бегаёт»

Цель: Выполнять движения, соответствующие тексту.

Ход игры: Детям раздаются музыкальные инструменты, у воспитателя – кукла. Воспитатель:

Громко будем мы играть –

Кукла будет танцевать (дети играют, кукла танцует).

Тихо будем мы играть –

Ляжет кукла наша спать (выполняются движения по тексту).

Игра усложняется, если играть индивидуально.

МЛАДШАЯ ГРУППА

«ГРОМКО - ТИХО»

Дети берут музыкальные инструменты. Ведущий показывает карточку динамического оттенка (*f* или *p*), дети играют громко или тихо.

«НАЙДИ ИНСТРУМЕНТ, КОТОРЫЙ ИГРАЕТ ТАК»

Ведущий показывает карточку, дети ищут инструменты, которые играют в соответствии со звуком (громко или тихо).

«СЫГРАЙ СВОЙ ЗВУК»

Дети делятся на две группы: 1 группа - *p* (тихо) 2 группа - *f* (громко) Ведущий показывает карточку с их динамическим оттенком, дети играют на инструментах.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

«РАСПОЛОЖИ ПО ... »

Ведущий предлагает расположить карточки по возрастающей (усиление звука $p < f$) или по убывающей (ослабление звука pp).

«ЧТО ГРОМЧЕ?»

Ведущий берет одну из карточек, просит найти какая звучит громче, какая тише. Например: ведущий - *mf*

громче - *f* тише – *p*

СТАРШАЯ ГРУППА

«НАЙДИ САМЫЙ ... »

Ведущий предлагает детям из набора карточек САМЫЙ ГРОМКИЙ (*ff*), САМЫЙ ТИХИЙ (*pp*), САМЫЕ ПОХОЖИЕ (*mp*, *mf*)

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

«СПОЙ ИЛИ СЫГРАЙ ТАК, КАК ПОКАЖУ»

Ведущий показывает карточку и дети выполняют задание согласно динамическим оттенкам ($p < f$, $f > p$, $p < f > p$, $f > p < f$)

ПРИМЕЧАНИЕ: Каждая следующая игра дополняет копилку игр и может использоваться в следующей возрастной группе для решения отдельных задач, для индивидуальной работы с детьми.

f* > *p

p* < *f

p* < *f* > *p

f* > *p* < *f

<i>p</i>	<i>mp</i>
<i>pp</i>	<i>f</i>
<i>ff</i>	<i>mf</i>

Динамические оттенки музыки

2 младшая группа	<i>f</i>	ФОРТЕ (громко)
	<i>p</i>	ПИАНО (тихо)
Средняя группа	<i>mf</i>	МЕЦЦО ФОРТЕ (не очень громко)
Старшая группа	<i>ff</i>	ФОРТИССИМО (очень громко)
	<i>pp</i>	ПИАНИССИМО (очень тихо)
	<i>mp</i>	МЕЦЦО ПИАНО (не очень тихо)
Подготовительная к школе группа	<i>p<f, f>p, p<f>p, f>p<f</i>	