

A decorative border of small, repeating musical notes in yellow and black surrounds the central text.

**Музыкально-  
дидактические  
ИГРЫ  
на развитие чувства ритма**

## «Как бегают зверята»

**Цель:** Выстукивание кулачками медленного, среднего и быстрого ритмического рисунка.

**Ход игры:** Воспитатель выстукивает ритм в различном темпе, связывая с образами животных (медведь, заяц, мышка)

## «Песенки-ритмы»

**Цель:** Прохлопывать заданный текстом ритмический рисунок

**Ход игры:** Воспитатель проговаривает текст стихотворения, дети прохлопывают.

### Лошадка.

Вот лошадка – тонконожка *(дети хлопают цок-цок-цок)*

Скачет, скачет по дорожке цок-цок-цок

Звонко цокают копытца цок-цок-цок

Приглашают прокатиться цок-цок-цок.

### Воробушки

Стало солнце пригревать, выют пичуги гнездышки,

Любят песни распевать бойкие воробушки

Чик-чик, чик-чирик, чик, чик, чик.

### Неваляшки

До чего же хороши неваляшки-малыши,

Низко наклоняются, звоном заливаются.

*(прохл)* - Дили-день, дили-день

Могут кланяться весь день,

Вам поклон и нам поклон

*(прохл)* - Дили-дон, дили-дон.