**Эмоционально-волевая готовность ребенка к школе**

Школа и обучение требуют от ребенка понимания, осознания необходимости соблюдения определенных правил на уроке, во время выполнения учебных задач в школе и дома, в раздевалке, столовой, спортивном зале, а также в свободное время - на улице, в театре, парке и т.д. В связи с этим чрезвычайно важным является готовность эмоционально-волевой сферы ребенка - в первую очередь это умение регулировать свое поведение на уроке, мобилизоваться в состоянии усталости, завершать дела до конца. В школе придётся слушать учителя, не зависимо от того, интересную ли информацию он сейчас излагает, для этого ребёнок должен подключать усилия воли. Также при обучении в школе ребёнку необходимо выполнить домашнее задание, не смотря на то, что сейчас очень хочется погулять.

Ребенок с высоким уровнем эмоционально-волевой готовности к школе адекватно воспринимает задачи, соотносит их по степени сложности. Из-за необходимости преодолевать трудности он не теряет равновесия: обращается за помощью к взрослым или пытается справиться самостоятельно, переносит неудачи (не теряется, не плачет), ищет способы совершенствования своей работы или поведения, он обладает необходимым для школы уровнем самостоятельности.

**Эмоционально-волевая готовность к школе включает в себя**:

1. Развитие «эмоционального предвосхищения» (предчувствие и переживание отдаленных последствий своей деятельности);
2. Эмоциональная устойчивость;
3. Сформированность небоязни трудностей;
4. Умение ограничивать эмоциональные порывы;
5. Умение систематически выполнять задания;
6. Умение осознанно подчиняться правилу;
7. Умение ориентироваться на заданную систему требований;
8. Умение внимательно слушать говорящего и воспроизводить задания, предлагаемые в устной форме;
9. Умение самостоятельно выполнить задание на основе зрительного восприятия образца

***Что же делать для развития воли ребёнка? Как развивать волю будущего школьника?***

1. Как ни странно, развить эти качества поможет опять-таки игра. Только игра особая — по правилам (от примитивных «ходилок» с кубиком до [шахмат](http://pandia.ru/text/categ/nauka/536.php), домино). Ведь именно такие [игры](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/217.php) учат спокойно дожидаться своего хода, с достоинством проигрывать, выстраивать свою стратегию и при этом учитывать постоянно меняющиеся обстоятельства.
2. Также вы можете использовать сюжетно-ролевую игру «Школа», где Вы, взяв на себя роль учителя, будете давать несложные, но скучные на первый взгляд задания, например, рисование палочек или крючочков в тетради, обвести трафареты, посчитать в прямом и обратном порядке, решить задачку и т.д. В игре дети лучше всего включают свои волевые процессы.
3. Полезно, если ребенок заранее привыкнет к смене деятельности — например, спокойная [работа](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/92.php) за столом будет чередоваться с подвижными играми (особенно важно это для возбудимых, подвижных детей). Так им будет легче сдерживать свой порыв встать и побегать посреди занятия, ведь они будут знать, что для этого есть [специальное](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/262.php) «шумное время».
4. Для развития воли хороши такие задания как конструирование по образцу и по схеме, пересказ сказок или рассказов по схематическому плану, выполнение заданий на сравнение с образцом.

К 6-7 годам можно научить ребенка контролировать свои чувства и переживания, познакомить его с приемами «самоуспокоения» (например, уговаривать самого себя: «Все хорошо, все сейчас пройдет, я успокоюсь, все получится…»). При этом важно избегать формулировок с частицей «не», например: «Не надо плакать».

Также можно научить ребенка простейшим дыхательным упражнениям (10 глубоких вдохов и выдохов), [технике](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/231.php) «Отстранение», когда ребенок учится представлять, что все неприятности отгораживаются толстым стеклом или текучей водой.

        Вот примеры таких заданий.

**«Дорисуй мышкам хвосты»**

Нарисованы мышиные головы, необходимо дорисовать мышкам хвостики, которые представляют элементы прописных букв.

**«Дорисуй ручки для зонтиков»**

Нарисованы купола зонтиков, у двух из них нарисованы ручки, ребёнку даётся инструкция дорисовать ручки у всех зонтиков, так же как на образце. Обратите внимание, что ручки зонтиков, так же как и хвостики мышек представляют собой элементы букв.



         Эти два упражнения разработал А.Л. Венгер для диагностики школьной зрелости старших дошкольников.

**«Графический диктант»**

Ребёнок на листке в клеточку от поставленных предварительно точек вычерчивает орнамент, следуя указаниям взрослого. Взрослый диктует в какую сторону и на сколько клеточек нужно проводить линии (например, две клеточки вправо, три клеточки вверх, две клеточки вправо, три клеточки вниз, две клеточки вправо и т.д.), а затем предлагает дорисовать получившийся под диктовку узор до конца страницы. Узоры усложняются со временем. Ещё один совет – сначала рассмотрите с ребёнком клеточки на тетрадном листе. Предложите поставить в каждой клеточке в строчке точку. Предложите обвести клеточки, придумать узор из клеточек, а только потом приступать к графическому диктанту. Как усложнённый вариант можно придумать какую-нибудь фигуру и нарисовать её под диктовку по клеточкам.



**«Образец и правило»** (методика Д.Б. Эльконина, которая часто используется для диагностики школьной готовности ребёнка).

Это упражнение предполагает одновременно следование в своей работе образцу (даётся задание нарисовать по точкам точно такой же рисунок, как данная геометрическая фигура) и правилу (нельзя проводить линию между одинаковыми точками, т.е. нельзя соединять кружок с кружком, крестик с крестиком, треугольник с треугольником).

**«Дорисуй предмет»**

Ребёнку даны незаконченные рисунки, которые нужно дорисовать. Можно придумать какую-нибудь интересную историю про эти картинки, чтобы заинтересовать ребёнка. Например, Мальвина нарисовала для Пьеро рисунки, а злой волшебник заколдовал их, помоги Мальвине расколдовать её рисунки и дорисуй их.

 

**«Следуй инструкции»** (очень полезное упражнение для развития умения слушать инструкции и следовать ей).

В игре принимают участие 2 человека. Один из участников игры строит что-нибудь за ширмой из строительного материала, а затем даёт указания второму участнику, который, не видя постройки, должен сделать точно такую же. Конечно, сначала роль инструктора Вы должны взять на себя и своим примером научить ребёнка правильно давать инструкции. Например: «Возьми синий кубик и красный кирпичик. Будем строить домик. Кладу рядом два кирпичика на широкую сторону, затем, на них ставлю по 2 кубика… и т.д.». После этого участники игры меняются ролями. Здесь Вы тоже будете обучать ребёнка задавать уточняющие вопросы: «На какую сторону ставить кирпичик? На каком расстоянии? И т.д.».

Это лишь некоторые упражнения, которые способствуют эмоционально волевой готовности ребёнка к обучению в школе. В дальнейшем будут рассмотрены другие упражнения для развития воли и произвольности поведения старших дошкольников.