

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по реализации  
адаптированных программ для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата № 2»

**ПРИНЯТО:**  
Педагогическим советом  
МБДОУ № 2  
Протокол № 6  
от 02.06 2022г.



**УТВЕРЖДАЮ:** \_\_\_\_\_  
И.о. заведующего МБДОУ № 2  
Большакова В.В.  
Приказ № 81  
от 02.06.2022

## **Образовательная программа дошкольного образования**

2022 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>5</b>
1. Пояснительная записка.....	5
1.1.1. Цели и задачи реализаций Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.2. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата .....	10
1.2.1. Возрастная характеристика детей 2-3 лет.....	11
1.2.2. Возрастная характеристика детей 3-4 лет.....	14
1.2.3. Возрастная характеристика детей 4-5 лет.....	16
1.2.4. Возрастная характеристика детей 5-6 лет.....	18
1.2.5. Возрастная характеристика детей 6-7 лет.....	20
1.2.6. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.....	23
1.3. Планируемые результаты.....	31
1.3.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	31
1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	32
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	33
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>34</b>
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	34
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	35
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	40
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	44
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	46
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	48
2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	54
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	75
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.....	77
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	78
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	80
2.7. Сетевое взаимодействие.....	83
2.8. Преимущество в работе МБДОУ № 2.....	84
2.9. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	86
2.9.1. Коррекция речи.....	104
2.9.2. Психологическая коррекция.....	106
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>109</b>
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.....	109
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды... ..	111
3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	126
3.3.1. Кадровый потенциал.....	126
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....	130
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	136
3.5.1. Календарный учебный график .....	137

3.5.2. Учебный план.....	141
3.5.3. Непосредственно образовательная деятельность.....	144
3.5.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	148
3.6. Режим дня и распорядок.....	149
3.6.1. Особенности организации режима пребывания детей в дошкольном учреждении.....	149
3.6.2. Особенности организации режимных моментов.....	153
3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы...	155
3.8. Учебно-методический комплект.....	156
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	170
3.10. Перечень литературных источников.....	171
Краткое описание к Программе	

Приложение к программе:

1. Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности с детьми третьего года жизни в группе общеразвивающей направленности.
2. Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности с детьми четвертого года жизни в группе общеразвивающей направленности.
3. Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности с детьми пятого года жизни в группе общеразвивающей направленности.
4. Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности с детьми шестого года жизни в группе общеразвивающей направленности.
5. Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности с детьми седьмого года жизни в группе общеразвивающей направленности.
6. Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности по образовательной области художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) с детьми от 2-7 лет в группе общеразвивающей направленности
7. Рабочая программа (модуль) образовательной деятельности по образовательной области физическое развитие с детьми от 2-7 лет в группе общеразвивающей направленности.
8. Рабочая программа (модуль) коррекционно-развивающей деятельности с детьми с речевыми нарушениями 5 – 7 летнего возраста в группах общеразвивающей направленности.
9. Рабочая программа (модуль) психолого-педагогического сопровождения в ходе сопровождения детей 2 – 7 летнего возраста в группах общеразвивающей направленности.
10. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы.
11. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением аутистического спектра.
12. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.
13. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью.
14. Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по реализации адаптированных программ для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата № 2» (далее МБДОУ № 2) создаёт условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Обучение и воспитание в МБДОУ № 2 ведутся на русском языке с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана и утверждена Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением МБДОУ № 2, осуществляющим образовательную деятельность в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования.

Программа ориентирована на детей раннего возраста с 2 до 3 лет и детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет и реализуется в течение всего времени их пребывания в дошкольной образовательной организации.

Основными документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы Программы, являются:

- ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013 г с изменениями на 21 января 2019 года,
- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г "Об образовании в Российской Федерации" с изменениями от 8 декабря 2020 года,
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 15.05.20 N 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15),
- Устав МБДОУ № 2 (утв. Приказом Управления образования Артемовского городского округа Приказ № 245 от 29.11.2017 года).

Программа призвана обеспечить гуманизацию и индивидуализацию образовательного процесса на основе:

- учета потребностей воспитанников детского сада, их родителей;
- отбора содержания и его реализации в соответствии с возможностями и потребностями детей;
- использования и совершенствования методик образовательного процесса и образовательных технологий;
- сотрудничества дошкольной образовательной организации и семей воспитанников.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи реализаций Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с полутора до семи лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

*Цель программы:* проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих *задач*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности;
- коррекция и развитие двигательных возможностей детей дошкольного возраста, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата для успешной социализации в коллективе сверстников и последующем обучении в школе.

Особое внимание в Программе уделяется физическому воспитанию, сохранению и укреплению здоровья детей, развитию личности ребенка, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементов трудовой

деятельности, конструирования и изобразительной деятельности, музыкальной и двигательной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает выполнение следующих целей и задач:

*Цель:* создание условий для разностороннего и гармонического развития воспитанников, укрепление их физического и психического здоровья, развитие двигательной активности и физических качеств, формирование привычки к здоровому образу жизни.

*Задачи:*

- Сохранять, укреплять и охранять здоровье детей.
- Формировать у детей привычку здорового образа жизни.
- Создавать условия для осознания воспитанниками своих личностных и физических качеств и возможностей на основе развития представлений о себе.
- Развивать инициативу, способность к самоконтролю, самостоятельность и творчество в разных видах деятельности.
- Воспитывать любовь к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формировать общую культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- Воспитывать уважение и понимание своих национальных особенностей, чувство собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантное отношение к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
- Формировать бережное отношение к родной природе, окружающему миру.
- Готовить детей дошкольного возраста к безопасному участию в дорожном движении, формировать у них соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение, формировать навыки правильного реагирования на любую дорожную ситуацию, умение предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.
- Вовлекать семьи воспитанников в образовательное пространство дошкольной образовательной организации, посредством участия в совместных мероприятиях и акциях.

Для достижения **целей и задач** Программы первостепенное **значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы.

Образовательная деятельность включает в себя такие виды деятельности:

в раннем возрасте (от 2 до 3 лет) это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),

- восприятие смысла музыки,
- восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность;

для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольная образовательная организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие

личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество детского сада с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники детского сада должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие* с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что детский сад устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает построение образовательной деятельности, открывающей возможности для индивидуализации образовательного процесса, проявления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со ФГОС дошкольного образования Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей* при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. ФГОС дошкольного образования и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых детский сад разрабатывает свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за дошкольной образовательной организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п., самостоятельной деятельности.

#### **Основные подходы:**

В основе реализации Программы лежит *культурно-исторический и системно-деятельностный подходы* к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, которые предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования

## **1.2 Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата**

### ***Порядок построения образовательного процесса с учетом половых различий детей в группе***

Построение среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

### ***Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей социально-эмоциональной сферы детей***

**Агрессивность.**

Учить безопасному выходу агрессии (эмоциональный катарсис, когда ребёнку разрешают бить подушки или мягкие игрушки). Развивать коммуникативные навыки и игровую деятельность. Формировать способность видеть и понимать других.

**Тревожность.**

Обеспечивать реальный успех ребенка в какой-либо деятельности (рисование, игра, помощь по дому и др.). Меньше ругать и больше хвалить, причем не сравнивать его с другими, а только с ним самим, оценивать улучшение его собственных результатов (сегодня нарисовал лучше, чем вчера; быстрее убрал игрушки и т.д.). Использовать щадящий оценочный режим в той области, в которой успехи ребенка невелики. Например, если он медленно одевается, не нужно постоянно фиксировать на этом его внимание. Однако, если появился хотя бы малейший успех, обязательно нужно его отметить. Предпочитать теплые эмоциональные отношения, доверительный контакт со взрослыми.

**Застенчивость.**

В работе с такими детьми необходимо отталкиваться от их интересов, проявлять участие и доброжелательность. Им тоже полезно выговориться, а потом включиться в группу сверстников со схожими интересами.

Не надо лишней раз демонстрировать собственное беспокойство и мнительность. Не стоит навязывать ребенку то, что он не в состоянии выполнить, часто именно невыполнимые требования. Не нужна и излишняя принципиальность, и непримиримость в оценках и суждениях. Чаще подавать пример уверенного, контактного поведения. Постоянно укреплять у ребенка уверенность в себе, в собственных силах. Важно учить соответствующим социальным навыкам, укреплять, стимулировать их чувство собственного достоинства. Необходима помощь в признании своих достоинств. Полезно, например, составить список их положительных качеств и способностей. Исключительно важна похвала. Доказывать ребенку, что взрослые о нем высокого мнения. Привлекать к выполнению различных поручений, связанных с общением. Создавать ситуации, в которых застенчивому ребенку пришлось бы вступать в контакт с «чужими» взрослыми.

**Гиперактивность.**

Хвалить его в каждом случае, когда он этого заслужил, подчеркивать успехи. Избегать повторения слов «нет» и «нельзя». Говорить сдержанно, спокойно, мягко.

Давать ребенку только одно задание на определенный отрезок времени, чтобы он мог его завершить. Для подкрепления устных инструкций использовать зрительную стимуляцию. Поощрять ребенка за все виды деятельности, требующие концентрации внимания (например, работа с кубиками, раскрашивание, чтение). Поддерживать четкий распорядок дня. Во время игр ограничивать ребенка лишь одним партнером.

Оберегать ребенка от утомления. Давать ребенку возможность расходовать избыточную энергию. Полезна ежедневная физическая активность на свежем воздухе - длительные прогулки, бег, спортивные занятия.

### ***Порядок построения образовательного процесса с учетом возрастных особенностей детей.***

#### **1.2.1. Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

##### ***Физическое развитие***

С 2 до 3 лет масса тела ребенка увеличивается примерно на 2-2,8 килограмма, а рост на 7-8 см. Крепнет организм, совершенствуется двигательный аппарат, деятельность нервной системы, повышается ее работоспособность, благодаря чему возрастает продолжительность активного бодрствования (до 6 часов). Меняется мышечный тонус, но сила мышц еще очень невелика (мышцы спины, ног, мышцы разгибатели физиологически развиты хуже) Важны целенаправленные физические упражнения для равномерного укрепления мускулатуры тела.

Имеются все молочные зубы.

На третьем году жизни у детей меняются пропорции тела: уменьшается размер головы до 1/5 длины тела. К трем годам позвоночник у ребенка имеет выраженные изгибы, но они еще не фиксированы. И хотя уже начинается процесс окостенения скелета, из-за большого содержания органических веществ костная система малыша весьма гибка и податлива.

На третьем году жизни дети имеют сравнительно узкие верхние дыхательные пути, трахею, бронхи. Их слизистая обильно снабжена кровеносными сосудами. Через легочные капилляры протекает относительно больше крови, чем у взрослых, что обеспечивает лучшие условия газообмена. Но строение грудной клетки ограничивает размах дыхательных движений. Воздушная среда, в которой находится ребенок, должна быть с достаточным содержанием кислорода, и для ребенка очень важны упражнения для дыхательной мускулатуры (имитационные движения крыльев птицы, максимальное сведение и разведение рук, круговые движения руками, подтягивание, взмахи и т.п.)

Особенности центральной нервной системы (ЦНС) ребенка третьего года жизни является незаконченной морфологической структурой и функционального развития коры головного мозга. Нервные процессы еще недостаточно сильны и подвижны, однако условно-рефлекторные связи отличаются большой прочностью. Из этого следует запомнить одно очень важное обстоятельство: легкое образование стереотипных действий, с одной стороны, и весьма затруднительная их ломка, переделка – с другой стороны. Иначе говоря, ребенок воспринимает определенную последовательность действий, но очень трудно осваивает изменения в ней.

Интенсивно продолжают развиваться зрительный, слуховой анализаторы, а также речь. Надо помнить, что на речь влияет состояние здоровья и перенесенные заболевания, так как при развитии болезни, интоксикации понижается возбудимость коры ГМ и раньше всех затормаживаются наиболее молодые ее функции – речевые рефлексы.

Изменение характера питания (переход на более плотную оформленную пищу) способствует интенсивному росту кишечника. Емкость желудка увеличивается до 750 мл. (оптимально за один прием еды ребенок должен съесть 350-400 гр. пищи).

Дети в этом возрасте свободно передвигаются, умеют менять ритм и направление ходьбы.

Движения рук и ног трехлетний ребенок в ряде случаев производит одновременно (двухлетний ребенок – попеременно): может кататься на велосипеде, на ходу манипулируя предметами, двигаясь в пляске, одновременно производя круговые движения кистями рук, поднятых вверх. Таким образом, формируется согласованное движение конечностей.

Однако ходьба сохраняет признаки, характерные для ребенка раннего возраста, что связано с особенностями анатомического строения тела и недостаточностью двигательного опыта. Так движения рук при ходьбе либо отсутствуют, либо не согласованы с движениями ног, туловище наклонено вперед, шаги на всей ступне, семенящие, неравномерные, темп ходьбы неустойчивый. Эти своеобразия у большинства малышей ярко выражены в начале уч. года (75-80% случаев). В течение года при систематической работе умения детей совершенствуются.

Следует отметить, что дети, любящие бегать, сложены более пропорционально. Координация движений рук и ног при беге, совершенствуются быстрее и лучше, чем при ходьбе.

В этом возрасте малыши все еще очень любят ползать. Желание ползать необходимо поддерживать, так как это является *корректирующим* (необходимо сочетать с подлезанием, перелезанием, влезанием).

#### Познавательное развитие

Продолжает развиваться предметная деятельность (манипуляции с предметами), совершенствуются восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения, игры, *наглядно-действенное мышление*. Особенность мышления заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Большое место в развитии мышления детей раннего возраста занимает формирование обобщений - мысленного объединения предметов или действий, обладающих общими признаками. Обобщение предметов по их функции первоначально возникает в действии, а затем закрепляется в слове.

На третьем году в умственном развитии ребенка происходит важный сдвиг, имеющий огромное значение для последующего овладения более сложными формами мышления и новыми видами деятельности, - начинает формироваться *знаковая* (или символическая) функция сознания. Знаковая функция состоит в возможности использовать один объект в качестве заместителя другого (кубик используется в качестве чашки). Зарождение знаковой функции есть одновременно и зарождение воображения ребенка.

*Воображение* работает, прежде всего, на воссоздание того, что предлагается в словесном описании или в рисунке. Воображение в этот период работает скорее как механизм, а не как активная деятельность: оно обычно возникает непроизвольно, без специального намерения, под влиянием интереса и эмоций.

В раннем возрасте *память* ребенка развивается чрезвычайно интенсивно. Преобладают в этот период двигательная и эмоциональная память. Ребенок лучше запоминает собственные движения, действия, переживания. Память в раннем возрасте полностью непроизвольна: никаких специальных действий с целью запомнить или припомнить что-либо ребенок не выполняет.

К третьему году жизни совершенствуются *зрительное и слуховое восприятие*, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету. Восприятие до трехлетнего возраста является доминантным, заняв центральное место в развитии познавательной сферы ребенка.

Ребенок умеет сооружать элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить что-то самостоятельно. Различает основные детали строительного материала (кубик, кирпичик)

В этом возрасте происходит разделение линий психического развития мальчиков и девочек. Им присущи разные типы ведущей деятельности. У мальчиков на основе предметной деятельности формируется предметно-орудийная. У девочек на основе речевой

деятельности – коммуникативная. Предметно-орудийная деятельность включает манипуляцию с человеческими предметами, зачатки конструирования, в результате чего у мужчин лучше развито отвлеченное, абстрактное мышление. Коммуникативная деятельность предполагает освоение логики человеческих отношений.

К 3 годам – новый этап самоидентификации: с помощью зеркала ребенок получает возможность формировать свое представление о себе настоящем.

Ребенок интересуется всеми способами подтверждения своего Я, одухотворяя отдельные части тела, в игре он познает волю над самим собой.

Трехлетний малыш интересуется всем, с ним связанным, например, тенью. Начинает использовать местоимение "я", усваивает свое имя, пол. Идентификация с собственным именем выражается в особом интересе к людям, которые носят такое же имя.

#### Речевое развитие

В ходе совместной со взрослым деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Интенсивно развивается активная речь: осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. К трем годам словарный запас составляет уже 900 – 1500 слов. Установлена прямая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении и развитием речи ребенка в 3 года.

К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

#### Социально-коммуникативное развитие

Развивается ситуативно-деловое общение ребенка и взросло.

К 3 годам ребенок уже знает, мальчик он или девочка. Подобные знания дети черпают из наблюдений за поведением родителей, старших братьев и сестер. Это позволяет ребенку понять, каких форм поведения в соответствии с его половой принадлежностью ждут от него окружающие.

Дети в этом возрасте все еще зависят от родителей, они постоянно хотят чувствовать физическую близость отца и матери. Ведущая роль в удовлетворении базовой потребности отдается родителю противоположного пола. Важное значение приобретает тактильный контакт. Ребенок осваивает язык ощущений (что в последствии способствует развитию эрогенных зон).

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

**Кризис 3-х лет.** На подходе к кризису присутствует четкая когнитивная симптоматика:

- острый интерес к своему изображению в зеркале;
- ребенок озадачивается своей внешностью, заинтересован тем, как он выглядит в глазах других. У девочек интерес к нарядам; мальчики начинают проявлять озабоченность своей эффективностью, например, в конструировании. Остро реагируют на неудачу.

Кризис 3-х лет относится к числу острых. Ребенок неуправляем, впадает в ярость. Поведение почти не поддается коррекции. Период труден как для взрослого, так и для самого ребенка. Симптомы называют семизвездием кризиса 3 лет:

**Негативизм** – реакция не на содержание предложения взрослых, а на то, что оно идет от взрослых. Стремление сделать наоборот, даже вопреки собственному желанию.

**Упрямство.** Ребенок настаивает на чем-то не потому, что хочет, а потому, что он этого потребовал, он связан своим первоначальным решением.

**Строптивость.** Она безлична, направлена против норм воспитания, образа жизни, который сложился до трех лет.

**Своеволие.** Стремится все делать сам.

**Протест-бунт.** Ребенок в состоянии войны и конфликта с окружающими.

*Симптом обесценивания* проявляется в том, что ребенок начинает ругаться, дразнить и обзывать родителей.

*Деспотизм.* Ребенок заставляет родителей делать все, что он требует. По отношению к младшим сестрам и братьям деспотизм проявляется как ревность.

Кризис протекает, как кризис социальных отношений и связан со становлением самосознания ребенка. Появляется позиция "Я сам". Ребенок познает различие между "должен" и "хочу".

Следует предоставить ребенку сферу деятельности, где бы он мог проявлять самостоятельность. Эта сфера деятельности – в игре.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет, но его может и не быть.

Так, к трем годам у детей того и другого пола складываются следующие новообразования возраста: начатки самосознания, развитие *Я-концепции*, самооценка. Ребенок выполняет 90% работы по усвоению языка. За три года человек проходит половину пути своего психического развития.

Трудовая деятельность основывается на выполнении элементарных поручений. Во второй половине года начинает формироваться умения, необходимые при самообслуживании, оказании помощи взрослому

#### *Художественно-эстетическое развитие*

Появление изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога».

Внимание ребенка привлекается к изображенным им на листе бумаги разнообразным линиям, конфигурациям. Вызывают чувство радости штрихи, линии, которые ребенок нарисовал сам.

Обучаясь владению карандашом и кистью, развивается мелкая моторика руки и координация движений.

Лепка также способствует развитию мелкой моторики. Ребенок может отламывать кусочки глины от большого куска, лепить палочки, колбаски, раскатывая комочек между ладонями, соединять концы колбаски, плотно прижимая их, получая колечко. Раскатывать комочек глины в ладонях круговыми движениями, получая округлую форму, делать пальцем углубление, сплющивать.

Трехлетний малыш проявляет интерес к музыке, проявляет желание слушать ее, узнает знакомые мелодии. Может подпевать взрослому, выполнять простейшие танцевальные движения (притопывать, полуприседать, совершать повороты кистей рук и др.)

### **1.2.2. Возрастная характеристика детей 3-4 лет**

#### *Физическое развитие*

3-х-летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. — всего 20 пгг.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания:

– самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива;

– при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой;

– умеет пользоваться носовым платком;

– может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой.

#### Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль», начинают играть образы памяти.

Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-и названий предметов.

К 4-м годам ребенок способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Возникает новая форма общения с взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение минут.

#### Речевое развитие

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

#### Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, Выразительные позы и движения) способы общения.

Осознает свою половую принадлежность («Я - мальчик», «Я - девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.).»

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей трехлетнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Особенности социально-коммуникативного развития детей проявляются:

- в различном уровне освоения речи и игровых умений;
- в различной степени формирования навыков самообслуживания;
- в характере конфликтов между детьми, которые нередко носят бурный и продолжительный характер;
- в различиях эмоционального реагирования на замечания родителей и педагогов.

#### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку.

К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### **1.2.3. Возрастная характеристика детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию.

Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.

У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20 пгг.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.

К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### Речевое развитие

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

#### Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: ребенок способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится

познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы.

Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **1.2.4. Возрастная характеристика детей 5-6 лет**

#### Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное

отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек - мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности.

Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### Познавательное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию — до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

#### Речевое развитие

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь; дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

#### Социально-коммуникативное развитие

Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда, выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст — это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **1.2.5. Возрастная характеристика детей 6-7 лет**

#### Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

#### Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

#### Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если

логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### ***Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей состояния здоровья детей***

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

Дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата – это дети с различными отклонениями в состоянии соматического, психологического, психического здоровья, которые нуждаются в коррекционно - развивающей образовательной среде, отвечающей их особым образовательным потребностям. Основные расстройства, составляющие структуру дефекта описываемой категории детей:

- нарушения опорно-двигательного аппарата:
- двигательные нарушения: атрофия мышц, двигательная нескоординированность, нарушены темп, точность движений, не сформированы или сформированы недостаточно навыки самообслуживания и т.д.
- речевые нарушения;
- соматическая ослабленность: низкая работоспособность, астения, повышенная утомляемость.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

### **1.2.6. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата.**

**Ранний возраст.** Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста.

Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет. Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключиться с одной деятельности на другую, соответственно, доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов. На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения.

У отдельных детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата отмечаются трудности формирования восприятия пространства и времени. Организм маленьких дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В раннем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение

грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

### **Младший возраст.**

Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Дети с нарушением функций опорно-двигательного аппарата интеллектуально сохранены, но отмечаются не грубые нарушения когнитивной сферы, эмоционально-волевая и личностная незрелость. Эмоционально-волевые, личностные и когнитивные нарушения вызывают трудности в своевременном формировании всех видов детской деятельности. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Однако у детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата встречаются негрубые речевые нарушения речи (фонетико-фонематическое недоразвитие). В возрасте 3 – 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Эмоционально-волевая личностная незрелость у отдельных детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата проявляется в эмоциональной лобильности,

регидности, тревожности, патологических страхах или аффективности. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. У отдельных детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата отмечаются негрубые нарушения мышления (пространственная ориентировка), внимания (не достаточно устойчивое, низкая концентрация), трудности в овладении механизмами мнемонической информации. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Средний дошкольный возраст.**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Дошкольники испытывают острую потребность в движении.

В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Дети с нарушением функций опорно-двигательного аппарата, в частности сколиозом, отличаются отставание в

физическом развитии, задержкой двигательных способностей, навыков и умений. У детей замедлены моторика речи и письма, нервная реакция, расстроена координация движений.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Однако у некоторых детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата отмечается недостаточный уровень мотивации к познавательной деятельности, что связано с общей ослабленностью, астенией, бедной сферой интересов.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Однако много детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата имеют речевые нарушения. Речевые нарушения избирательны. Речевой дефект входит в структуру более сложного. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Старший возраст.** Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив,

существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается

образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. Однако, дети, имеющие нарушения функций опорно-двигательного аппарата разной степени выраженности и не имеющие достаточно развитого уровня сенсомоторного опыта, испытывают определенные трудности в процессе овладения программным материалом. Эти особенности часто сопряжены с недостаточным развитием мышления, восприятия, внимания, памяти и несформированностью всех компонентов речевой функциональной системы.

У детей с нарушением функций ОДА снижена умственная работоспособность, повышена утомляемость, что затрудняет формирование познавательного опыта, приводит к искажению мыслительной деятельности. У дошкольников замедлена артикуляционная моторика, расстроена координация движений тонких и общих движений. Кроме того, дети с нарушением функций ОДА имеют отягощающие нарушения и разнообразные речевые расстройства. Указанные трудности затрудняют усвоение учебной программы и формируют особые образовательные потребности у наших воспитанников. Отмечаются психологические трудности: снижение самооценки, уровня притязаний, эмоциональной устойчивости, устойчивости к стрессам. Может быть повышен уровень тревожности, конформизма.

Дошкольники с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата нуждаются в работе коррекционно-развивающего характера, в целенаправленном воздействии на исправление недостатков, которые могут привести к нарушению умственной работоспособности, вызвать трудности во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, в дальнейшем овладении познавательным опытом на этапе школьной ступени обучения. И если не создать необходимые условия для квалифицированной коррекционно – развивающей помощи, от которых зависит успешность приобретения знаний, умений и навыков, предусматривающих раскрытие потенциальных возможностей каждого воспитанника, направленных на дальнейшую адаптацию их к обучению в школе и социальной действительности, то у таких детей возникнут вторичные нарушения в развитии. На основе учета специфических особенностей в овладении представлений об окружающем, в работе с такими детьми необходимо использовать систему коррекционно-развивающих

мероприятий, направленных на формирование у дошкольников прочных и базовых представлений, необходимых для успешной социализации и адаптации к школьной ступени обучения. В физкультурно-оздоровительной работе следует учитывать: исключить длительные прыжки, соскоки, кувырки, резкие повороты и наклоны головы, висы с запрокидыванием головы, подъем тяжести из положения стоя.

### **Особенности физического развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата**

Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата - это полиморфная в клиническом и психолого-педагогическом отношении группа. В этой группе выделяются 3 категории.

1. Дети, у которых нарушения опорно-двигательного аппарата обусловлены органическими поражениями нервной системы:

- дети с поражением головного мозга, детским церебральным параличом, опухолью и травматическими поражениями головного мозга;
- дети с поражениями проводящих нервных путей (с параличами руки, кривошеей);
- дети с поражением спинного мозга (последствиями полиомиелита, травмами).

II. Дети, имеющие сочетанные поражения нервной системы и опорно-двигательного аппарата вследствие родовых травм.

III. Дети, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата (ОДА) при сохранном интеллекте.

В нашем учреждении контингент воспитанников составляет преимущественно эта категория. К ней относятся дети, не имеющие отклонений в психическом развитии, нуждающиеся в систематической ортопедической коррекции. Нарушения ОДА часто сочетаются с нарушениями работы многих органов и систем. У детей обычно отмечается повышенная утомляемость и плохое самочувствие. Обращать внимание на ОДА детей важно еще и потому, что будущая учебная нагрузка связана со значительным статическим напряжением, длительным удержанием относительно неподвижной позы и резким снижением двигательной активности.

В младшем дошкольном возрасте привычным положением является приведение плечевого пояса вверх и вперед, напряжение шеи, воротниковой зоны, вследствие чего углы лопаток отстают и часто асимметричны, отмечается деформация спины, бедер. Одним из факторов нарушения ОДА является и нарушение осанки. Поэтому ребенок с правильной осанкой усваивает быстро и легко выполняет те движения, которые очень тяжело даются детям с нарушенной осанкой. Такие дети при ходьбе опускают голову, сутулятся, походка у них тяжелая, шаркающая. Во время бега они почти не работают руками, не умеют согласовывать дыхание с движениями, а также страдают одышкой. Дети плохо выполняют упражнения на равновесие, им трудно попадать мячом в цель. Осанка вырабатывается в детстве, в процессе роста ребенка. Основную роль в ее формировании играют состояние позвоночника, равномерное развитие мышц и мышечной тяги. Позвоночный столб можно образно сравнить с мачтой, удерживаемой в вертикальном положении растяжками, роль которых выполняют в организме мышцы. Если мышцы туловища развиты равномерно и тяга мышц-сгибателей уравновешивается тягой мышц-разгибателей, то корпус и голова занимают правильное положение.

Формирование осанки у ребенка начинается сразу же после рождения. Позвоночный столб новорожденного очень подвижен и легко принимает форму той поверхности, которая служит для него опорой. Если поверхность ровная, то позвоночник прямой. В процессе нормального развития у ребенка появляются физиологические изгибы, свойственные позвоночнику взрослого человека. В возрасте двух месяцев, когда ребенок начинает держать голову, образуется шейный изгиб. В возрасте 6 - 7 месяцев, когда ребенок садится, у него возникает грудной изгиб, когда ребенок встает на ноги - поясничный. Физиологические изгибы в позвоночнике способствуют амортизации толчков и сотрясений, неизбежно возникающих при ходьбе, беге, прыжках. До 7 лет эти изгибы не

имеют постоянной формы и легко изменяются в зависимости от положения тела. К 14 -15 годам они становятся постоянными, закрепляются и приобретают индивидуальный характер, оказывая влияние на тип осанки. Нормальная глубина их - 3-4 см. Чрезмерная или недостаточная кривизна позвоночника является нарушением осанки. Среди такого рода нарушений чаще всего встречаются: сутулость, вялая осанка, плоская спина. При сутулости у детей увеличен грудной изгиб позвоночника, выступают лопатки, грудь обычно впалая, живот выпячен. Сутулый ребенок не может выпрямиться на длительное время, так как у него быстро наступает усталость. При ослаблении мускулатуры и нарушениях в изгибах позвоночника у детей наблюдается вялая осанка. У них обычно бывает впалая грудь, плечи выдаются вперед, живот внизу выпячен. Наиболее неблагоприятный тип осанки - плоская спина, когда не образуется достаточно глубоких изгибов позвоночника. Туловище при этом отклоняется назад, живот выпячивается. Такой позвоночник плохо смягчает толчки и сотрясения.

До сих пор мы рассматривали искривления позвоночника в направлении вперед-назад. Другой особенностью, подстерегающей ребенка, являются искривления позвоночника влево-вправо, так называемая сколиотическая болезнь. Эта болезнь оказывает очень большое влияние на общее состояние организма. Врожденный сколиоз встречается редко. Обычно он развивается после рождения ребенка как следствие нервно-мышечной недостаточности, в результате которой неправильные привычные позы могут вызвать боковые искривления позвоночника. К нарушениям опорно-двигательного аппарата относится и деформация нижних конечностей (плоско-вальгусная деформация стоп, плоскостопие, рекурвация коленных суставов). Раздражительность, плохое настроение, боли в ногах, спине, голове - все эти недомогания могут быть вызваны плоскостопием. Плоскостопие гораздо более распространено, чем обычно думают; и те, у кого есть такая деформация, страдают от болей не только в ногах, но и во всем теле. Их походка становится неуклюжей, а сама ходьба причиняет боль. При плоскостопии нарушается или снижается внутренний продольный и часто внешний поперечный свод стопы.

Соединяясь между собой, кости стопы образуют четыре свода. Нормальная стопа имеет свод на внутренней стороне. Эта внутренняя часть при ходьбе не касается земли. Высота этого свода бывает разной у разных людей и даже разных народов. Поэтому не по высоте свода следует судить о том, есть ли у человека плоскостопие или нет, а по тому, как ноги переносят нагрузку при ходьбе, по их общей структуре. Удерживают своды в нормальном положении связки, мышцы ног, сухожилия и мышцы стоп. Уплотнение свода может быть следствием слабости мышц и связок, или паралича мышц (младенческий паралич), или травм, или размягчения костных тканей, как при рахите. Различают поперечное плоскостопие, при котором нарушается внешний поперечный свод, и, что встречается чаще, продольное плоскостопие, при котором опускается продольный свод. Во многих случаях наблюдается нарушение обоих сводов. Привычка стоять, развернув стопы, всегда усиливает тенденцию к формированию плоскостопия. Строение ноги таково, что она не должна выносить сверхтяжесть тела на внешней, а не на внутренней стороне стопы. Развернутые в сторону пальцы ног способствуют переносу тяжести на ее внутреннюю сторону, что и приводит к нарушению свода.

Помимо ослабления внутреннего продольного свода стопы и образования плоскостопия привычка разворачивать стопы в стороны нарушает осанку и легкость походки, которая становится нервной и неловкой. Низкий свод или отсутствие его могут быть врожденными. В некоторых случаях свод, который формируется сразу после рождения, так и не появляется. При врожденном плоскостопии человек не ощущает дискомфорта, хотя у него и отсутствуют гибкость и энергичность шага. Для исправления этого состояния мало что можно сделать.

Рекурвация коленного сустава – это сложнейшая патология опорно-двигательного аппарата, характеризующаяся избыточным разгибанием суставов с их деформацией и нарушением функции. Голень постоянно находится в состоянии переразгибания, поэтому в коленном суставе образуется угол, открытый вперед. В сторону сгибания движения

ограничены. С возрастом деформация становится сильнее, появляются подвывихи, вывихи и другие травмы коленного сустава. Деформация приводит к хромоте, «утиной походке», болям в суставе. Все это считается основанием для операции по исправлению возникших патологий. Детям до пяти лет применяются массажи, корригирующие лонгеты на ночь и лечебная гимнастика, укрепляющая мышцы бедра.

### **1.3. Планируемые результаты**

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения ООП ДО определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики ДОО;

б) решения задач:

- формирования ООП ДО;

- анализа профессиональной деятельности;

- взаимодействия с семьями; в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возраста планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **1.3.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте**

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.3.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень

развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

#### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ № 2 на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ № 2;
- внешняя оценка МБДОУ № 2, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне дошкольной образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- 1) повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- 2) реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- 3) обеспечения объективной экспертизы деятельности дошкольной образовательной организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- 4) задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой дошкольной образовательной организации;
- 5) создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы детского сада;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

ООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. ООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

#### **в раннем возрасте**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

#### **для детей дошкольного возраста**

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- изобразительная;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

ООП ДО проектирует целостную практику развивающего образования как структурную определенность образовательного процесса в рамках образования детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка раннего возраста и дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье; к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (ФГОС ДО).

#### Ранний возраст (от 2-3 лет)

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

#### В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает их в случае обиды. Обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

### В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

### В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

### В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

### В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в

повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### *Содержательное представления ребенка об окружающем мире:*

- О культуре народа, его традициях, народном творчестве
- О природе родного края и страны, и деятельности человека в природе
- Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках
- О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)

#### *Эмоционально-побудительное эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру:*

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны

- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностное отражение отношения к миру:

- Труд
- Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательная деятельность

Игровая деятельность:

Игры, возникающие по инициативе детей:

- Игры-экспериментирования: игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с предметами окружающего мира
- Сюжетные самодеятельные игры: сюжетно-отобразительные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, театрализованные игры

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Обучающие игры: сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные игры

Досуговые игры: интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные игры, празднично-карнавальные, компьютерные

Народные игры

- Обрядовые игры: семейные, сезонные, культово-обрядовые
- Тренинговые игры: интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные
- Досуговые игры: игрища, тихие игры, игры-забавы

Навыки культуры быта:

- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе
- Ознакомление с трудом взрослых
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)
- Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные
- Дежурство (по столовой, в уголке природы, в НОД): формирование общественно-значимого мотива; нравственный, этический аспекты
- Коллективный труд индивидуальный, труд рядом, коллективный (общий и совместный).

Формирование основ безопасности:

- Ориентировка в окружающей обстановке и умение оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”

- Умение быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, какие последствия могут вылиться из того или иного его поступка: “если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно” и т.п.

- Сформированность важнейших алгоритмов восприятий и действий, которые лежат в основе безопасного поведения (под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми).

Методы и приёмы:

- Практический - важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке;

- Наглядный – использование зрительных ориентиров: пособий, иллюстраций, видео.

- Игровой - с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, а затем проигрывать; нужно использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил

*Виды интеграции образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»*

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира). «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»). «Познавательное развитие» (использование дидактических игр как средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие») «Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания социальной действительности; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире); «Художественно-эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p>

*Основные формы организации образовательного процесса*

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Совместная
Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Формы организации детей			
Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формы работы			
Беседа Игра Наблюдение Педагогическая ситуация Праздник Проектная деятельность Ситуация морального выбора	Беседа Игра Наблюдение Объяснение Ситуативный разговор с детьми Ситуация морального выбора Педагогическая ситуация	Дежурство Игра (индивидуальная, совместная со сверстниками) Наблюдение Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Самообслуживание	Праздник Развлечение Досуг Проектная деятельность Экскурсия Совместные акции Выставки Конкурсы

Чтение Экскурсия	Похвала Праздники и развлечения Проектная деятельность Театральные постановки Трудовая деятельность	Экспериментирование	
---------------------	---	---------------------	--

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Так же формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (ФГОС ДО).

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разобраться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем

две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

#### *Содержание психолого-педагогической работы*

Содержание психолого-педагогической работы см. в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

#### *Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»*

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх физических упражнениях).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»; «Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания окружающей действительности и познавательно-исследовательской деятельности; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p>

#### *Основные формы организации образовательного процесса*

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Совместная
Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Формы организации детей			
Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формы работы			
Беседа Игра Исследовательская	Игра-экспериментирование Исследовательская	Игра (развивающая, подвижная, со строительным	Беседа Коллекционирование

деятельность Конструирование Наблюдение Опыты Показ Проблемно-поисковая ситуация Проектная деятельность Развивающая игра Рассказ Рассматривание Создание коллекций Сюжетно-ролевая игра Экскурсия Экспериментирование	деятельность Коллекционирование Конкурсы Конструирование Мини-музей Моделирование Наблюдение Проблемная ситуация Проектная деятельность Развивающая игра Рассказ Рассматривание чертежей, схем Ситуативный разговор Создание коллекций Сюжетно-ролевая игра Тематическая вставка Трудовая деятельность Экскурсия	материалом) Игра-экспериментирование Моделирование Наблюдение Опыты Продуктивная деятельность Рассматривание Труд в уголке природы	Проектная деятельность Создание коллекций Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсия Экспериментирование
--	--	---	--

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ФГОС ДО).

#### Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

#### В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

#### В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

#### Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (ФГОС ДО).

##### **Ранний возраст (от 2 до 3 лет)**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

##### В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

##### В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

##### В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

##### В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

##### **Дошкольный возраст (с 3 до 7 лет)**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

*Виды интеграции образовательной области  
«Художественно-эстетическое» развитие»*

<b>Основания интеграции</b>	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
«Физическое развитие» (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью). «Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной и музыкальной деятельности детей «Речевое развитие» (использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)

«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, музыки, творчества).	
---	--

*Основные формы организации образовательного процесса*

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Совместная
Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Формы организации детей			
Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формы работы			
Беседа Двигательный пластический танцевальный этюд Концерт-импровизация Музыкально-дидактическая игра Музыкальная сюжетная игра Музыкальное упражнение Праздник Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Слушание музыки Попевка Распевка Танец Творческое задание Викторина Инсценировка Обсуждение Пересказ Рассказ Творческое задание	Концерт-импровизация (на прогулке) Музыкальная подвижная игра Слушание музыки. сопровождающей проведение режимных моментов Беседа Выставка в книжном уголке Игра Использование различных видов театра КВН, викторина Праздник литературный Продуктивная деятельность Проблемная ситуация Разговор с детьми Рассказ Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Чтение	Игра Импровизация на инструментах Инсценирование содержания песен, хороводов Пение Придумывание песенок, Танцевальных движений Танец Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке. уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка и т.д.) Словотворчество	Концерт Праздник Развлечение Создание коллекций Создание соответствующей предметно-развивающей среды Театрализованные спектакли, представления Викторина Посещение музея. театра, выставки Театрализация, инсценирование

### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук. Также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (ФГОС ДО).

### **Ранний возраст (от 2 до 3 лет)**

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.). Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### **Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

*Виды интеграция  
образовательной области «Физическое развитие»*

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой;</p> <p><i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i> (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности), формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).</p>	<p><i>«Речевое развитие»</i> (речевое сопровождение всех видов двигательной активности детей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о здоровом образе жизни).</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов двигательной активности).</p>

*Основные формы организации образовательного процесса*

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Совместная
Образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Формы организации детей			
Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формы работы			
Спортивные Состязания Спартакиада Сдача норм ГТО Спортивный и физкультурный досуги Спортивные упражнения Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Чтение Экспериментирование	Спортивные упражнения Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая - музыкально-ритмическая Полоса препятствий, Аэробика, Имитационные движения. Физминутка	Подвижные, спортивные игры и упражнения	Досуги Спортивные праздники Дни здоровья Фотовыставки

*Средства физического воспитания*

<i>Гигиенические (психогигиенические) факторы</i>	<i>Естественные силы природы (солнце воздух, вода)</i>	<i>Физические упражнения</i>
Режим занятий, отдыха и сна; Рациональное питание; Гигиена одежды, обуви, помещения, оборудования.	Закаливание: в повседневной жизни специальные меры закаливания (водные, воздушные, солнечные)	Гимнастика; Игры; Спортивные упражнения; Простейший туризм.

*Система оздоровительно-профилактических мероприятий*

№ п/п	мероприятие	периодичность
1	Мониторинг здоровья и физического развития детей	постоянно
2	Анализ заболеваемости детей	1 раз в квартал
3	Соблюдение плана профилактических прививок	постоянно
4	– лабораторное обследование детей (анализ на яйца гельминтов). – лабораторное обследование детей подготовительной группы (анализ на яйца гельминтов, ОАК, кровь на сахар, ОАМ). – лабораторное обследование детей по плановому диспансерному обследованию 4,5,6 летнего возраста (анализ на яйца гельминтов, ОАК, ОАМ).	1 раз в год август апрель
5	Диспансеризация детей	1 раз в год врачи-специалисты
6	Осмотр детей на педикулез и чесотку	1 раз в неделю
7	Профилактика гриппа, ОРВИ	осень, весна

8	Дыхательная гимнастика в игровой форме	ежедневно
9	Гимнастика для расслабления мышц глаза	ежедневно
10	Корректирующая гимнастика	ежедневно
11	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
12	Артикуляционная гимнастика	ежедневно
13	Соблюдение режима дня	ежедневно
14	Соблюдение санэпид режима	постоянно
15	Система закаливания	постоянно
16	Оздоровительные мероприятия в летний период использование естественных сил природы	июнь - август
17	Рациональное питание	ежедневно
18	Оздоровление фитонцидами (лук, чеснок)	осень, весна
19	Витаминация третьего блюда	ежедневно
20	Второй завтрак (соки, фрукты)	ежедневно

*Мероприятия по сохранению психического здоровья*

№ п/п	мероприятие	периодичность
1	Создание условий для успешной адаптации	ежедневно
2	Использование приемов релаксации	ежедневно
3	Музыкальное сопровождение режимных моментов	ежедневно
4	Игры на формирование положительных взаимоотношений в группе	ежедневно
5	Организация микроклимата психологического комфорта	ежедневно

*Формы и методы оздоровления детей*

№ пп	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	– щадящий режим (адаптационный период) – гибкий режим – организация микроклимата психологического комфорта в группе
2	Физические упражнения	– утренняя гимнастика – корректирующая гимнастика – физкультурно-оздоровительные занятия – подвижные игры – спортивные игры – занятия в спортивных секциях, кружках
3	Гигиенические и водные процедуры	– Умывание – Игры с водой
4	Световоздушные ванны	– Проветривание помещений – Сон при открытых фрамугах – Прогулка на свежем воздухе – Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха – Увлажнение воздуха
5	Активный отдых	– Развлечения, праздники – Неделя здоровья – Каникулы
6	Диетотерапия	– Рациональное питание – Индивидуальное питание (по показаниям врача)
7	Свето и цветотерапия	– Обеспечение светового режима – Световое и цветное сопровождение среды
8	Закаливание	– Сон без маек – Умывание прохладной водой

		– Босохождение
9	Стимулирующая терапия	– Витаминизация третьего блюда – Второй завтрак (соки, фрукты)
10	Музтерапия	– Музыкальное сопровождение режимных моментов
11	Пропаганда здорового образа жизни	– Консультации, беседы, информационные листы

## **2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание образования в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие (дошкольный возраст),
2. «Познавательное развитие» (дошкольный возраст),
3. «Речевое развитие» (дошкольный возраст),
4. «Художественно-эстетическое развитие» (ранний, дошкольный возраст),
5. «Физическое развитие» (ранний, дошкольный возраст).

Объем части ООП ДО для детей раннего возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 20% от общего объема времени на реализацию ООП ДО. Объем части ООП ДО для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию ООП ДО.

### **МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧЕТОМ НАЦИОНАЛЬНЫХ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ: ОП ДО «САМОЦВЕТ» (ОБОГАЩЕНИЕ СОДЕРЖАНИЕ ПО ВСЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи социально коммуникативного развития в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:**

1. Обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.
2. Способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.
5. Способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего и других народов.
6. Способствовать воспитанию уважения и понимания ребенком своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
7. Способствовать формированию бережного отношения ребенка к миру социального окружения.
8. Ведение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому

– культурноисторическим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

9. Способствовать формированию личного отношения ребенка к фактам, событиям, явлениям в жизни семьи, города (села), Свердловской области;

10. Создать условия для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.

11. Обеспечить осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре родного города (села), родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов и обыгрывание их, изготовление поделок, сочинение загадок и т.п.);

12. Создать развивающей среды самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество в игре.

13. Способствовать формированию разумной осторожности в ближайшем социальном и природном окружении, своевременному и правильному реагированию на любую опасную ситуацию; потребности анализировать, обобщать, моделировать, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.

14. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.

15. Содействовать становлению и развитию потребности к труду, поддержки традиций города (села), горожан (сельчан), посильному участию в трудовых, социальных акциях, культурных мероприятиях.

16. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

<b>Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность</b>
<b>Младший дошкольный возраст 3-5 лет</b>
<b>Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей</b> - Духовно-нравственная культурная практика; - Культурная практика безопасности жизнедеятельности; - Культурная практика игры и общения; - Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;
<b>предусматривает:</b> - предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим; - актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу; - разъяснение детям значимости труда для человека; - поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым; - право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; - обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;

- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;

#### **Способы и средства**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- имитационно-образные игры;</li> <li>- режиссерские игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- инсценировки с народными игрушками,</li> <li>- хороводные народные игры;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры с бытовыми предметами;</li> <li>- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам;</li> <li>- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);</li> <li>- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;</li> <li>- игры-имитации;</li> <li>- ряжение, театрализованная игра;</li> <li>- жизненные и игровые развивающие ситуации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- загадки;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;</li> <li>- ситуации добрых дел;</li> <li>- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;</li> <li>- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;</li> <li>- описательный рассказ;</li> <li>- обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- беседа о семье, о семейных событиях;</li> <li>- ознакомление с правилами культурного поведения;</li> <li>- целевые прогулки по улицам родного города (села);</li> <li>- разучивание стихов и песен о городе (селе);</li> <li>- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;</li> </ul>
--	--

#### **Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность**

#### **Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет**

#### **Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей**

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

#### **предусматривает:**

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;
- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);

- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
- использование различных видов игр:
  - интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
  - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);
  - коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
  - ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
  - творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
  - игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
  - игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
  - дидактические игры краеведческого содержания;
  - обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).
- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;
- использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музеями как социокультурным феноменом;
- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и

произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;

- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;

- Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город (село)», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина (сельчанина)», «Имя» города (села)», «У родного города (села) есть свое название (имя)» (оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город (село).

«Жизнь горожан (сельчан)», «Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей». «Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан)» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура; «Малая родина хранит память о знаменитых россиянах

- защитниках Отечества, писателях, художниках»; «В городе (селе) трудятся родители»; «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Символика родного города (села). «Традиции родного города (села); «Родной край как часть России»; «Столица Урала - город Екатеринбург»; «История зарождения и развития своего края»; «Города родного края»; «История города Екатеринбурга»; «Основатели города»; «Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Основы геральдики»; «Герб города Екатеринбурга»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане»; «Как и чему учили в Екатеринбурге»; «Местная архитектура, ее особенности, колорит»; «Произведения национальной архитектуры Среднего Урала»; «Каслинское литье»; «Решетки и ограды города Екатеринбурга»; «Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города». «Красота современного города». «Архитектура города». «Известные люди города»; «Профессия, место работы родителей». «Профессии, связанные со спецификой местных условий»; «Добыча полезных ископаемых»; «Камнерезное искусство» (как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова);

- стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.;

- вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой;

- включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие;

- подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров;

- побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности;
- побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей);
- организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции;

#### **Способы и средства**

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
  - целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; - сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи; - участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев; -просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала;
- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;
- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»);
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;
- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»);

- проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;
- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Задачи познавательного развития в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.

2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

3. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе, социальной действительности. 4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления человека, растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

5. Способствовать воспитанию у ребенка охранительно – бережного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

6. Поддерживать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем, интерес к разнообразным источникам получения и передачи информации.

### **Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Младший дошкольный возраст 3-5 лет
<b>Решение образовательных задач речевого развития детей</b>
-Речевая культурная практика;
- Культурная практика литературного детского творчества;
<b>предусматривает:</b>
- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);

- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения небольших описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;
- поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать;
- поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;

#### **Способы и средства**

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

#### **Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет**

##### **Решение образовательных задач речевого развития детей**

- Речевая культурная практика;
- Культурная практика литературного детского творчества;

##### **предусматривает:**

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;

-народные праздники способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей;

- обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

### **Способы и средства**

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);

- словесные, речевые игры;

- диалоги;

- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;

- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. - игры с рифмой;

- сочинение загадок;

- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям; - создание аудиокниги; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей;

- метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;

- условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной;

- участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (селе): чествование ветеранов, социальные акции и прочее;

- Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова»; творчество уральского писателя П.П. Бажова;

-образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя;язык сказов;устаревшие слова, их значение; сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале;

- сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»; единство содержания и художественной формы произведений; добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя;

- фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерные герои фольклора, сказок об Урале;

- мифология коренных народов Урала; образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала; - художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;

- способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.;

#### **Русское народное творчество**

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица».

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

#### **Произведения художественной литературы для чтения:**

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина». Барадулин В.А. «Уральский букет». Бедник Н. «Цветы на подносе». Геппель Т. «Венок». Гете И. «Цветы». Лепихина Т. «Волшебное зеркало». Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке». Мей Л. «В низенькой светелке».

#### **Сказки народов Урала.**

Русские сказки Урала: Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко». Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

#### **Сказки про животных**

- «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

#### **Башкирские сказки**

- «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар». Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».

#### **Сказки народа коми**

- «Мышь и сорока», «Пройдоха». Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек». Легенды и мифы. Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь». Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

#### **Уральские писатели детям.**

Никонов Н. «Сказки леса». Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике». Солодухин В. «Цветы». Федотов Г. «Узоры разнотравья».

- Поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- Загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Задачи художественно-эстетического развития в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

2. Поддерживать интерес ребенка к народным игрушкам и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям народного искусства, потребности в самовыражении своих чувств, мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

4. Поддерживать интерес ребенка к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

5. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

### **Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Младший дошкольный возраст 3-5 лет</b>
<b>Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Культурная практика музыкального детского творчества;</li><li>- Культурная практика изобразительного детского творчества;</li><li>- Культурная практика театрализации;</li></ul>
<b>предусматривает:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</li><li>- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;</li><li>- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;</li><li>- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;</li><li>- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</li><li>- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;</li></ul>

- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;

#### **Способы и средства**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование, лепка, аппликация;</li> <li>- пение, слушание;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- составление коллажей;</li> <li>- изготовление простых сувениров;</li> <li>- декоративно-прикладное творчество;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- чтение произведений народного фольклора;</li> <li>- образно-игровые этюды;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);</li> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;</li> <li>- иллюстрирование книг;</li> <li>- мини-музеи;</li> <li>- игра на народных музыкальных инструментах;</li> <li>- изготовление народных игрушек</li> </ul>
---	---

#### **Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет**

##### **Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей**

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации;

##### **предусматривает:**

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка;
- определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;

- принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказкам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности; - поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слушания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;

- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах;
- инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций;
- знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала;
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводющие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этно-толерантных установок;
- инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов;

#### **Способы и средства**

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;
- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводющие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение и иллюстрирование сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;
- народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье);
- традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит;
- «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу»;
- история возникновения искусства бытовой росписи на Урале;
- домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы; особенности уральской росписи;

- камнерезное искусство Урала; отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова; - уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма и др.
- основные элементы ювелирных изделий, «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки»;
- «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров; - «Уральский фарфор»; посуда уральских фарфоровых заводов; столовый, чайный, кофейный сервизы; Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Уралосибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос; - традиционные и современные художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края;
- пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой;
- бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их;
- натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство;
- национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование;
- общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах образа, одушевленных талантом художника; способы творческого перевоплощения; выставка народно-прикладного искусства.
- народная игрушка (кукла и др.); история изготовления народной игрушки. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

**Музыкальный фольклор народов Урала:** пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М. Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

**Музыкальные произведения:** Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя». Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова

«Уж ты прятница, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал». Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

#### **Слушание музыки**

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница».

Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. - 20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс».

Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук».

Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992. Фридлендер А. «По улицам слона водили».

#### **Пьесы уральских композиторов.**

М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр. Пение Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр. Манакова И. «Колыбельная».

Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей».

Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка».

Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Задачи в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:**

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Младший дошкольный возраст 3-5 лет</b>	
Решение образовательных задач физического развития детей	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культурная практика здоровья;</li> <li>- Двигательная культурная практика</li> </ul>	
<b>предусматривает:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;</li> <li>- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;</li> <li>- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;</li> <li>- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;</li> <li>- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм развлечениям;</li> <li>- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;</li> <li>- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;</li> <li>- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);</li> <li>- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;</li> <li>- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;</li> <li>- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков само расслабления;</li> </ul>	
<b>Способы и средства</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижная народная игра;</li> <li>- народные спортивные игры;</li> <li>- играм-забавам - развивающая ситуация;</li> <li>- игра-история;</li> <li>- игра-путешествие;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- увлекательные конкурсы;</li> <li>- чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок;</li> <li>- экскурсия; целевая прогулка;</li> <li>- простейшая поисковая деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная выработка правил поведения;</li> <li>- простейшая проектная деятельность;</li> <li>- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);</li> <li>- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;</li> <li>- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);</li> <li>- сюжетно-ролевая игра;</li> <li>- образная игра-импровизация;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;</li> <li>- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;</li> <li>- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет</b>	
Решение образовательных задач физического развития детей	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Культурная практика здоровья;</li> <li>- Двигательная культурная практика</li> </ul>	
<b>предусматривает:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;</li> <li>- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;</li> <li>- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);</li> <li>- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;</li> <li>- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе (селе), в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;</li> <li>- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;</li> <li>- использование авторских и народных детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, играх, спортивных игровых соревнованиях;</li> <li>- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;</li> <li>- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;</li> <li>- использование выразительно - образительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;</li> <li>- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;</li> <li>- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;</li> <li>- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.;</li> <li>- релаксирующих – расслабляющих (дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);</li> </ul>	

- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности;

### **Способы и средства**

- способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала;
- народные традиции в оздоровлении; «Лесная аптека»;
- ознакомление с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания. витаминами, их влиянием на укрепление организма;
- правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. - ознакомление с особенностями национальной одежды народов Урала;
- традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда; национальная кухня;
- традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры;
- способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- спортивные события в своей местности, крае;
- знаменитые спортсмены, спортивные команды;
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения; - тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;

- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

#### **Игры народов Среднего Урала:**

Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». Марийские - «Биляша», «Катание мяча». Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй»

**Спортивные игры:** «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

**Целевые прогулки,** экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

### **Внедрение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО**

В настоящее время особую актуальность имеет проблема состояния здоровья и физического развития детей дошкольного возраста. Одной из приоритетных задач современного общества всегда называли воспитание здорового человека, стремящегося быть успешным в жизни. Сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения превратилось в первоочередную социальную проблему. Возрождение комплекса ГТО в образовательных организациях, является актуальным.

С целью развития популяризации физкультурно-оздоровительной и спортивной работы, пропаганды здорового образа жизни, привлечения к систематическим занятиям физкультурой и спортом детей дошкольного используется в работе МБДОУ №2 Положение о всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО) от 24 марта 2014 г. №172.

**Цель:** приобщение воспитанников к физкультуре и спорту и формирование ценностей здорового образа жизни.

#### **Задачи:**

- Познакомить воспитанников с программой ГТО и традицией проведения.
- Формировать начальные представления о некоторых видах спорта.
- Развивать двигательные навыки и физические качества воспитанников через спортивные и подвижные игры с правилами.
- Мотивировать воспитанников к занятиям физической культурой и спортом.
- Вовлекать родителей в образовательный процесс.

Допуск к сдаче нормативов физкультурно-спортивного комплекса ГТО зависит от того к какой группе здоровья относится ребенок. Дети специальной группы здоровья к выполнению норм ГТО не допускаются. Дети подготовительной группы допускаются после дополнительного медицинского осмотра.

**График сдачи нормативов физкультурного комплекса ГТО  
воспитанниками МБДОУ № 2**

<i>Месяц</i>	<i>Виды испытаний</i>
<b>Обязательные испытания (тесты)</b>	
май	Бег на 30 м (с)
май	Смешанное передвижение (1 км)
апрель	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)
апрель	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу
<b>Испытания (тесты) по выбору</b>	
май	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)
апрель	Метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 м (количество раз)

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и определяется с учетом времени, отведенного на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействия с семьями детей по реализации Программы

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется, как в виде непосредственно образовательной деятельности, не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми. Так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Согласно санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, от 4 до 5 лет – не более 20 минут, от 5 до 6 лет – не более 25 минут, для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группе не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и

подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна не чаще 2-3 раза в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия, ритмика. Домашние задания воспитанникам дошкольной образовательной организации не задают.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 10-15 мин.,
- в средней группе – 20 мин.,
- в старшей группе – 25 мин.,
- в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличие спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности, занятий и культурных практик составляется в соответствии с Перечнем видов образовательной деятельности. Нормативными основаниями составления расписания являются положения СанПиН к организации образовательной деятельности.

В летний период проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

В режиме дня выделяется специальное время и создается обстановка для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественной литературы.

Общественно полезный труд детей старшего дошкольного возраста проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Адекватному возрасту формами работы с детьми являются экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Решение задач Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в дошкольной организации.

Содержание Программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей. Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под самостоятельной деятельностью детей понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

#### **2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводят педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях.

Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Сферы инициативы (по Н.А. Коротковой)	Способы поддержки детской инициативы (в соответствии с ФГОС)
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

*Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:*

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
  - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями**

### **воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, при реализации Программы, необходимо учитывать такие факторы, как: условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной образовательной организации заложены следующие *принципы*:

- Сотрудничество через диалог
- Партнёрские отношения, взаимное доверие
- Единый подход к процессу воспитания ребёнка
- Открытость дошкольного учреждения для родителей
- Уважение и доброжелательность друг к другу
- Дифференцированный подход к каждой семье

*Задачи:*

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей

2. Приобщение родителей к участию в образовательной работе дошкольной
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей

4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия, современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи, среди которых:

- *наглядно-информационные* - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детского творчества, стенды, буклеты, памятки, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты различных видов деятельности, режимных моментов и др.;

- *информационно-аналитические* — способствуют организации общения с родителями, их основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психологопедагогической информации. На основе анализа этих данных возможны осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями.

- *досуговые* — обеспечивают установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми: совместные праздники, досуги, развлечения и др.

- *информационно-ознакомительные* - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы и педагогами: дни открытых дверей, открытые просмотры и др.

Система взаимодействия с родителями предусматривает:

- использование как традиционных, так и нетрадиционных форм работы с родителями воспитанников: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, консультации по запросам, анкетирование, беседы, родительские тренинги, практикумы, родительские чтения, педагогические гостиные, круглые столы, семинары-практикумы, устные журналы и др.

- использование различных форм непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность - организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог», привлечение родителей к участию в непосредственно образовательной деятельности, в утренниках, праздниках, спектаклях в качестве исполнителей ролей; участие в акциях, в совместной исследовательской и проектной деятельности, участие в конкурсах по реализации проектов; участие в выставках совместного творчества, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы дошкольной образовательной организации на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

- ознакомление родителей с содержанием работы дошкольной образовательной организации, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение родителей конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на конференциях, семинарах-практикумах, консультациях, открытых мероприятиях и др.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.

3. Использование современных средств передачи информации, например, через социальные сети, электронную почту, сайт ДОУ.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников «Познавательное развитие»*

1. Ознакомление родителей с показателями развития познавательных психических процессов.

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования развития познавательных психических процессов у детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.

3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

4. Участие родителей в проектах, познавательно-исследовательской деятельности.

5. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным развитием детей.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников «Речевое развитие»*

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.

3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных и др. праздниках.

4. Участие родителей в игротеках

5. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с речевым развитием детей.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников «Художественно – эстетическое развитие»*

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация квартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

4. Организация Интернет - выставок с детскими работами.

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников «Физическое развитие»*

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье и физическом развитии каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Лист здоровья», «Индивидуальная программа развития ребенка-инвалида», «Индивидуальный маршрут развития ребенка», и др.)

3. Проведение «Дня открытых дверей», спортивных праздников с родителями.

4. Создание специальных стендов, размещение информации на официальном сайте МБДОУ № 2

<i>Направление</i>	<i>формы участия</i>	<i>периодичность</i>
<i>Участие в общественном управлении</i>	Участие в работе родительского комитета	в соответствии с планом
	Участие в работе Педагогического совета	1 раз в квартал
	Участие в работе Совета Учреждения	не реже 2 раз в год
<i>Проведение мониторинговых исследований</i>	Анкетирование	2 раза в год
	Социологический опрос	1 раз в год
	Интервьюирование	по необходимости
<i>Участие в создании условий</i>	Участие в субботниках по благоустройству территории (оформление летних и зимних участков)	2 раза в год
	Оказание помощи в создании предметно-развивающей среды	1 раз в год
	Оказание помощи по благоустройству групповых помещений	1 раз в год
<i>Вовлечение родителей в единое образовательное пространство</i>	День открытых дверей	1 раз в год
	День Здоровья	По плану
	Совместные праздники, развлечения	По плану
	Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	По плану
	Участие в проектной деятельности	1 раз в год
	Общение через сайт, (соцсеть «Одноклассники»)	постоянно
<i>Просветительская деятельность</i>	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи и т.п)	1 раз в квартал
	Консультирование, организация семинаров-практикумов	1 раз в месяц
	Размещение (обновление) информации в библиотеке (сайт МБДОУ № 2)	ежемесячно
	Выпуск брошюр, памяток	1 раз в квартал
	Посещение родительских собраний, конференций	1 раз в квартал
	Распространение опыта семейного воспитания	по плану

#### *Методическое обеспечение*

1.	Е.Евдокимова «Педагогическая поддержка семьи», Москва 2005
2.	Ю. Азаров «Семейная педагогика» Просвещение. Москва.: 1991
3.	Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг.- М.: ТЦ Сфера, 2004. – 112 с.
4.	Л. Загик, В. Иванова «Воспитатели и родители» Москва 1992
5.	Семейный кодекс РФ
6.	Н.Н Копытова «Правовое образование в ДОУ» «Сфера» М, 2007
7.	Е.С Евдокимова, Н.В Додокина, Е.А Кудрявцева «Детский сад и семья» «Мозайка-синтез» М, 2007
8.	Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ: Методический аспект. – М.ТЦ Сфера, 2005. – 80 с.

9.	Зверева О. Л. Кротова Т. В. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. – М. : Айрис-пресс, 2009. - 128 с
10.	Педагогика взаимопонимания: занятия с родителями/ авт. сост. О.В. Москалюк, Л. В. Погонцев. – 2-е изд.-Волгоград: Учитель, 2011.-123 с.
11.	Т.Н Зенина «Родительские собрания в детском саду» «Пед.общество России» М., 2007
12.	О.И Бочкарева «Взаимодействие ДОУ и семьи» «Корифей» Волг., 2008
13.	Метенова Н. М. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.- 104 с.
14.	Н.М Метенова «Родительское собрание в детском саду» Ярославль 2000
15.	Н.М Метенова «Взрослым о детях» Ярославль 2003
16.	Л.Е. Осипова «Родительские собрания в детском саду» старшая гр. Псков: «Скрипторий», 2008
17.	Л.Е. Осипова «Родительские собрания в детском саду» подготовительная гр. Псков: «Скрипторий», 2008
18.	Л.Е. Осипова «Работа детского сада с семьей»
19.	Сост: Т.И. Кандаля и др. «Занимаемся, празднуем, играем» - сценарии совместных мероприятий с родителями
20.	С.В. Чиркова «Родительские собрания в детском саду». Старшая группа. М: ВАКО, 2009
21.	С.В. Чиркова. Родительские собрания в детском саду (подготовительная группа). М.: «Варко», 2010

## 2.7. Сетевое взаимодействие

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования. Развитие социальных связей дошкольной организации с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Связи с социумом строятся на основе принципов установления коммуникаций между детским садом и социумом, учета запросов общественности, принятия политики детского сада социумом, сохранения и укрепления имиджа дошкольной организации в обществе.

Наш детский сад имеет многолетний опыт социального партнерства с различными организациями и учреждениями социума. Взаимодействие ДОУ с социумом включает в себя:

Социальное партнерство	
УрГПУ	Научно методическое сопровождение Реализация проектов Повышение квалификации педагогических работников
ГБОУ «Центр Дар»	Консультативная психолого-педагогическая помощь воспитанникам, родителям воспитанников и педагогам МБДОУ№2
ГИБДД	Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах города Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями
Госпожнадзор	Профилактика пожарной безопасности Пропаганда соблюдения правил пожарной безопасности детьми и их родителями
Детские сады района, города	Обмен опытом
Детская поликлиника	Медицинское оздоровительное лечебно-профилактическое,

	консультационное сопровождение Мониторинг здоровья воспитанников
ДХШ	Организация культурно-массовых мероприятий
МОУ № 4	Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования Реализация совместных социально-педагогических проектов
Управление образования	Нормативно-правовое сопровождение Предоставление отчетности Инновационная деятельность Участие в конференциях, совещаниях Аттестация педагогических работников

**Цель:** развитие связей детского сада с учреждениями образования, культуры и досуга, внутренних дел, физической культуры и спорта.

**Задачи:**

1. Расширения кругозора дошкольников
2. Освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями земляков.
3. Формирование навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
4. Воспитания уважения к труду взрослых.

**Социальное партнёрство основывается на приоритетных направлениях:**

- Информационное
- Образовательное
- Культурно-просветительское
- Физкультурно-оздоровительное

Сотрудничество с каждой организацией строится на договорной основе.

Проводим совместные конференции, транслируем опыт работы на семинарах, представляем публичный доклад перед родительской общественностью. Воспитанники ДОУ постоянно участвуют в различных мероприятиях посёлка, что позволяет общественности сформировать мнение о результативности работы ДОУ, активности педагогов.

Таким образом, создаётся возможность расширения культурно-образовательной среды и влияния на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности.

Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в дошкольной организации строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

## **2.8. Преемственность в работе МБДОУ № 2**

Преемственность — двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется самоценность дошкольного детства, и формируются фундаментальные личностные качества ребенка, которые служат основой успешности школьного обучения. Школа, как преемник дошкольного образования опирается на достижения ребенка-дошкольника и организует свою педагогическую практику, развивая накопленный им потенциал, что позволяет реализовывать непрерывность в развитии детей и образовании как системе.

Важнейшую роль в преемственности дошкольного и начального образования имеет координация взаимодействия между педагогическими коллективами детского сада и школы, решение общих целей и задач непрерывного образования: воспитание

нравственного человека; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей; сохранение и поддержка индивидуальности ребенка; физическое и психическое развитие детей.

Полноценное развитие ребенка возможно при решении приоритетных задач на каждой ступени образования.

На дошкольной ступени:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самочувствия;

- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;

- формирование компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).

Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения со школами осуществляется через план мероприятий по обеспечению преемственности между образовательными учреждениями, который включает организацию и проведение мероприятий с детьми, родителями, педагогами.

### **Преемственность в работе МБДОУ № 2 и МОУ СОШ № 12**

**Цель:** реализация линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства

МБДОУ № 2 ежегодно сотрудничает с МОУ СОШ № 12

№	Организационная работа	Сроки	Ответственные
1.	Организация предметно-развивающей среды и жизненного пространства для обеспечения разнообразной деятельности детей с учетом их возрастных особенностей и интересов	В течение учебного года	Заведующий, старший воспитатель, воспитатели подг. групп
2	Проведение экскурсий и целевых прогулок в школу: <ul style="list-style-type: none"> <li>– День Знаний</li> <li>– Знакомство со школой (спортзал, библиотека, муз.зал), знакомство с классной комнатой, учебными принадлежностями.</li> <li>– Экскурсия по школе, игровые мини-занятия</li> <li>– Совместное проведение мероприятий (приглашение учителя на праздники детского сада, посещения школьных мероприятий)</li> </ul>	Сентябрь ноябрь  март  В течение учебного года	учитель  учитель  воспитатель, учитель
3	Осуществление комплексного подхода в воспитании гигиенических навыков и навыков самообслуживания, культуры поведения, общения со сверстниками, взрослыми, умение найти занятия по интересам	В течение учебного года	Воспитатель, учитель
4	Осуществление воспитания детей в игре. Место игры в режиме дня, подбор и размещение игрового материала. Организация игровых зон.	В течение года	Воспитатели, учитель
5	Оказание шефской помощи:	В течение учебного года	Учителя, воспитатели

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участие школьников в концертах для дошкольников</li> <li>– Ремонт игрушек</li> <li>– Изготовление дидактического материала</li> <li>– Построение снежных сооружений</li> </ul>		
	<b>Методическая работа</b>		
1	Обзор литературы по вопросам преемственности детского сада и школы	В течение учебного года	Учителя, воспитатели
2	Совместные заседания МО: <ul style="list-style-type: none"> <li>– По итогам адаптационного периода</li> <li>– По вопросам преемственности</li> <li>– Изучение программных материалов начальной школы и подг. группы д.сада</li> </ul>	ноябрь В течение учебного года	Замдиректора по начальному обучению, старший воспитатель, учителя, воспитатели
3	Изучение и отслеживание развития каждого ребенка: характеристики, карты индивидуального развития	В течение учебного года, передача в школу в конце года.	Воспитатели, ст.медсестра
	<b>Работа с родителями</b>		
1	Посещение родительских собраний детского сада. Организация Клуба родителей будущих первоклассников	Ноябрь Январь Март май	Учителя воспитатели
2	Организация консультаций психолога и логопеда	В течение учебного года	специалисты
3	Оформление информационных листов для родителей будущих первоклассников «Первый раз в первый класс»: <ul style="list-style-type: none"> <li>– О подготовке детей к школе</li> <li>– Что должен знать и уметь будущий первоклассник</li> <li>– О работе школы и т.д.</li> </ul>	1 раз в квартал	Воспитатели, учителя
4	Посещение родителями общешкольных родительских собраний и других мероприятий	Февраль май	Замдиректора по начальному обучению Ст. воспитатель

## **2.9. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

### **Основные**

**Цель:** создание оптимальных условий развития воспитанников и их социализации с учетом возрастных и индивидуально-типологических особенностей, состояния физического и психического здоровья.

### **Задачи:**

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств воспитанников;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее с ОВЗ), так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Методики для проведения коррекционной работы подбираются специалистами самостоятельно в соответствии с нормативными документами и индивидуальными особенностями воспитанников.

### Направления деятельности:

1. Диагностическая работа	обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях дошкольной образовательной организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– своевременное выявление детей, нуждающихся в коррекционной помощи;</li> <li>– раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;</li> <li>– комплексный сбор сведений о воспитанниках на основании диагностической информации от специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, медицинский работник);</li> <li>– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;</li> <li>– изучение развития познавательных психических процессов и личностных особенностей воспитанников;</li> <li>– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>– изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;</li> <li>– анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</li> </ul>
2. Коррекционно-развивающая работа	обеспечивает своевременную специализированную помощь в социализации, в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольной образовательной организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;</li> <li>– организацию и проведение специалистами коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей в воспитании и образовании;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>–развитие эмоционально-волевой и личностной сфер воспитанников, познавательных психических процессов и психокоррекцию поведения;</li> <li>–социальную защиту воспитанника.</li> </ul>
3.Консультативная работа	обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий воспитания и образования, коррекции развития и социализации воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> <li>–выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;</li> <li>–консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>–консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.</li> </ul>
4.Информационно-просветительская работа	направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы просветительской деятельности (консультирование, беседы, информационные стенды, печатные материалы);</li> <li>- разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья</li> </ul>

Для ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации

с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

При создании условий для работы с ребёнком-инвалидом учитывается индивидуальная программа реабилитации ребёнка-инвалида. В дошкольной образовательной организации разрабатывается индивидуальная программа ребёнка-инвалида, где прописываются мероприятия медицинской, психолого-педагогической, социальной, физкультурно-оздоровительной реабилитации. Программа согласовывается с родителями (законными представителями) ребёнка.

Психолого-медико-педагогическим консилиумом МБДОУ № 2 ежегодно выявляет детей «группы риска» находящихся на диспансерном учете, с трудностями в поведении, социализации и другими проблемами развития. На каждого ребенка «группы риска» разрабатывается «Индивидуальный маршрут развития», в котором прописывается программа психолого-медико-педагогического сопровождения. Индивидуальный маршрут развития согласовывается с родителями (законными представителями) ребёнка.

### **Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с ОВЗ**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Для детей с нарушениями слуха* особенно необходим показ способов выполнения всех доступных видов игры и труда, объяснение их последовательности, возможности совместных действий, действий по образцу и словесной инструкции. В дальнейшем наряду с показом и объяснением

вводится распределение обязанностей и планирование предстоящей работы, оценка отношения к деятельности и её результатов. Задача, которая должна решаться педагогами постоянно (в течение всего срока реализации основной образовательной программы дошкольного образования), — это преодоление стереотипного процессуального характера игровых действий.

*Для детей с нарушениями зрения* актуально создание необходимых офтальмологических условий для преодоления отставания в развитии игровой и трудовой деятельности, а также преодоление вербализма и обогащение чувственной основы деятельности (например, организация экскурсий и наблюдений, в процессе которых у детей происходит слияние словесных представлений с конкретными действиями, признаками, свойствами и явлениями общественной окружающей жизни).

*Для детей с нарушениями речи (заиканием).* Параллельно с основной задачей логопедической работы и в её русле в процессе непосредственно образовательной деятельности с помощью применения специальных методических и игровых приёмов осуществляется: коррекция заикания, общего и речевого поведения; выработка внимания к речи взрослых и сверстников (прослушивание речевых образцов во время комментирования действий детей воспитателем, которыми они будут пользоваться в дальнейшем); закрепление навыков общего и речевого поведения и пользования самостоятельной речью без заикания при выполнении различных видов деятельности; отработка свободного пользования контекстной речью (дети сопровождают процесс разных видов деятельности подробным рассказом о том, что они делают); организация правильного речевого общения без заикания в благоприятных моментах режима дня.

*Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием).* Учитывая особенности речевого развития детей, обучение родному языку и руководство развитием речи в процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках и т. д.), осуществляется следующим образом: закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия; развитие коммуникативной активности ребёнка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности; привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются

возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом); введение в активный словарь слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается чёткость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения).

*Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи)* необходимо: использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине); стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

*Для детей с ЗПР* в число приоритетных коррекционных направлений работы включаются следующие: развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности; формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляторных компонентов ведущих видов деятельности; коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере; преодоление недостатков в речевом развитии; формирование коммуникативной деятельности.

*Для детей с нарушениями интеллекта* образовательная область «социально-коммуникативное развитие» включает следующие моменты: приобщение к социальному миру и построение отношений с другими людьми; формирование готовности к усвоению способов общественного опыта (в процессе начального этапа коррекционной работы; совместные действия взрослого и ребёнка; указательные жесты; подражание действиям взрослого; действия по образцу и речевой инструкции; поисковые способы ориентировочно-познавательной деятельности (целенаправленные пробы, практическое примеривание, зрительная ориентировка).

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Для детей с нарушениями слуха:* наблюдение на занятиях и экскурсиях, осмотр предметов и их изображений, просмотр кинофильмов, составление тематических альбомов, лото и др.; формирование интереса и желания к деятельности (рисовать, лепить, конструировать и т. д.) в процессе наблюдений, рассматривания, обыгрывания, соотнесения продуктов деятельности с реальными игрушками и предметами; опора на зрительное восприятие в процессе сенсорного воспитания детей; накопление образов и соединение их со словом: чувственный опыт детей закрепляется в слове, уточняются и расширяются значения слов, связанных с воспринимаемыми предметами и объектами; за словесными обозначениями видятся конкретные объекты, различающиеся по цвету, форме, величине.

*Для детей с нарушениями зрения:* обогащение и расширение чувственного опыта детей, что позволяет избежать появления вербализма; формирование приёмов целенаправленного восприятия с помощью алгоритмизации; расширение объёма представлений о предметах и явлениях, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребёнка (силуэты, контуры); формирование представления о деталях предметов,

мало доступных для восприятия; формирование представления о движущихся предметах и их восприятие на расстоянии; обучение на полисенсорной основе с использованием сохраненных анализаторов выделению и узнаванию предметов среди других (по существенным признакам, на основе овладения приёмом сравнения), определению его свойств и назначения.

*Для детей с нарушениями речи:* развитие фонематического анализа; развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса; развитие способности к символизации, обобщению и абстракции; расширение объёма произвольной вербальной памяти; формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

*Для детей с ЗПР:* расширение и систематизация представлений об окружающей действительности; формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы (предметом внимания ребёнка являются различные стороны окружающей его действительности — мир природы и мир социальных отношений); развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счётных операций, умения составления и решения арифметических задач на сложение и вычитание.

*Для детей с нарушениями интеллекта:* развитие ориентировочно-поисковой деятельности; формирование возрастных психологических новообразований, которые способствуют становлению новых мотивов, побуждающих к различным видам детской деятельности; развитие восприятия и формирование перцептивных действий — проб, примеривания, зрительного соотнесения; формирование целостного восприятия и представления о предметах, отражающего существенные связи и зависимости в той или иной области; обогащение чувственного опыта ребёнка в процессе развития чувственного познания.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Для детей с нарушениями слуха:* формирование у глухих детей словесной речи; упорядочение и приведение в систему всех усваиваемых в конкретных речевых условиях средств общения; планомерное узнавание детьми значений слов и целых высказываний; мотивированное речевое общение с детьми в процессе практической деятельности; поддержание всех проявлений речи ребёнка, каким бы ни был их уровень; побуждение детей к активному применению речи; использование остаточного слуха как необходимого условия формирования устной речи и общения; овладение специфическими для каждой деятельности словами и фразами с дальнейшим уточнением и конкретизацией; развитие языковой способности; работа над значением слов и накоплением речевого материала в связи с тематической организацией занятий; уточнение значений слов, овладения звукобуквенной структурой, грамматической формой слов в составе целых предложений; формирование и развитие у глухих детей навыков восприятия (на слухозрительной и слуховой основе); воспроизведение устной речи.

*Для детей с нарушениями зрения:* развитие осязания, мелкой моторики и подвижности артикуляционного аппарата; формирование обследовательских действий и ориентировки; развитие звукоразличения и автоматизация звуков, поставленных логопедом; предметно-практические действия (подражательная игра) с активным включением в работу различных анализаторов; автоматизация звуков в предложениях, уточнение и расширение словаря; выполнение простых последовательных действий в рамках сюжета; совершенствование неречевых средств общения; обогащение словаря и развитие образности речи на основе предметной отнесённости слова; развитие внешней речи в самостоятельной практической деятельности ребёнка.

*Для детей с нарушениями речи (заиканием):* пользование самостоятельной речью различной сложности, начиная от ситуативной, с постепенным переходом к контекстной её форме, без механических тренировок; формирование навыков речевого поведения: умение внимательно

выслушать собеседника, вовремя включиться в разговор, не перебивать взрослых и своих товарищей во время разговора, перестраиваться в соответствии с реакцией собеседника, при желании высказаться, поднимать руку и терпеливо ждать, когда спросят, и т. д.; последовательное развитие навыков пользования детьми самостоятельной речью без заикания.

*Для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическим недоразвитием):* формирование полноценных произносительных навыков; развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза; развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов; воспитание умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи; развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем.

*Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):*

I уровень развития речи: развитие понимания речи; развитие активной подражательной речевой деятельности;

II уровень развития речи: активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков; постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов; развитие понимания речи; активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; развитие произносительной стороны речи; развитие самостоятельной фразовой речи;

III уровень развития речи: развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка; развитие произносительной стороны речи; развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;

IV уровень развития речи: развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития; совершенствование произносительной стороны речи; совершенствование лексико-грамматической стороны речи; развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

*Для детей с ЗПР:* развитие речевого слуха; звукового анализа и синтеза; инициативной речи и мышления; уточнение, расширение и систематизация словарного запаса; ознакомление с предложением и словом в предложении; подготовка к обучению технике письма.

*Для детей с нарушениями интеллекта:* развитие коммуникативной направленности общения; развитие фонематического слуха, слухового внимания и восприятия; формирование готовности органов артикуляционного аппарата к воспроизведению речи; формирование у детей невербальных форм коммуникации (умения фиксировать взгляд на лице партнёра, смотреть в глаза партнёра по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкцию: «дай», «на», «возьми»); понимание и использование указательных жестов; овладение предпосылками грамоты; формирование механизмов артикуляции и слухового анализатора; зрительной памяти и зрительного контроля;

зрительно-моторной координации и моторного контроля; перцептивной регуляции и комплекса лингвистических умений (способность дифференцировать звуки — звукобуквенный анализ) (М. М. Безруких, 1995).

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Для детей с нарушениями слуха:* формирование восприятия музыки, её образного содержания; осуществление воспитания эмоциональной отзывчивости через использование и развитие слухозрительного восприятия и на основе дифференцированного подхода к использованию сохранного остаточного слуха; использование определённых видов изобразительной деятельности и конструирования в качестве средств сенсорного и эстетического воспитания.

*Для детей с нарушениями зрения:* овладение детьми сенсорными эталонами различного вида (зрительными, осязательными, двигательными и др.); уточнение, конкретизация и обобщение предметных представлений, формирование способов обследования; конкретизация зрительного образа, уточнение деталей, закрепление изобразительных умений; создание условий для лучшего зрительного восприятия объекта, различения его цвета, формы, размещения на фоне других объектов, удалённости.

*Для детей с нарушениями речи:* углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; коррекция внимания детей; совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных

действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.; активизация и обогащение словаря приставочными глаголами,

предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными; формирование графомоторных навыков; развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; развитие зрительного восприятия; воспитание произвольного внимания и памяти; тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультурминуток).

*Для детей с нарушениями интеллекта:* использование музыки как эмоциональной основы для общения детей с окружающими людьми; развитие дополнительных эмоциональных впечатлений при взаимодействии со сверстниками (развивают его подражательные способности, активизируют восприятие окружающей действительности); формирование восприятия музыки, вокально-интонационного развития голоса, ритма речи и ритмичности движений; развитие эмоциональной сферы, слухового внимания и слухового восприятия, музыкальности; стимулирование речевой деятельности дополнительными эмоциональными впечатлениями; развитие внимания, запоминания, певческих навыков, музыкально-слуховых представлений; развитие внимания, элементов произвольной деятельности, координации движения, ритмического чувства; развитие музыкально-ритмических движений; формирование у детей интереса и потребности слушать художественные произведения; формирование умения видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей; развитие художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Для детей с нарушениями слуха:* охрана и укрепление здоровья (систематический контроль за здоровьем детей со стороны педагогов и врачей, проведение постоянных медицинских осмотров, правильная организация режима дня в детском саду и дома, чередование разных видов деятельности, занятий и отдыха (учитывая большее по сравнению с массовым детским садом число занятий и значительные статические нагрузки, особое значение приобретает контроль со стороны сурдопедагога и воспитателей за сменой видов деятельности на занятиях, включении в них подвижных игр, физминуток, фонетической ритмики и др.)); закаливание детского организма (систематические воздушные и водные процедуры, обтирания и обливания ног водой,

пребывание в хорошо проветриваемых помещениях, сон при открытых фрамугах (закаливающие процедуры проводятся с учётом состояния здоровья детей, перенесённых заболеваний, индивидуальных особенностей)); формирование основных движений и двигательных качеств (обучение детей правильной ходьбе, бегу, лазанию, прыжкам, метанию (обеспечиваются возможности расширения двигательного опыта, создаётся необходимая база для овладения более сложными движениями)); коррекция и профилактика нарушений физического развития (развитие и тренировка функции равновесия, формирование правильной осанки, коррекция и профилактика плоскостопия, развитие дыхания, координация движений); развитие ориентирования в пространстве (упражнения, связанные с изменением местонахождения детей и размещения инвентаря в зале, изменением направления и условий движения), развитие быстроты выполнения ряда движений и двигательной реакции в играх (в случае изменения условий применения сформированных навыков и умений), развитие чувства ритма, вибрационной чувствительности, различения медленных и быстрых звучаний.

*Для детей с нарушениями зрения:* развитие основных движений; зрительно-двигательной координации и координации движений; пространственного восприятия, ориентировки и точности движений; коррекция осязания и мелкой моторики, ориентировки в пространстве.

*Для детей с нарушениями речи:* формирование полноценных двигательных навыков; нормализация мышечного тонуса; исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции; развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

*Для детей с нарушениями интеллекта:* создание условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья (соблюдение всех режимных процессов, выполнение закаливающих процедур, поддержание активного двигательного статуса детей, правильного звукового, голосового и дыхательного режимов, совершенствование предметно-развивающей и экологической сред, в том числе и выполнение санитарно-гигиенических норм); формирование потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни и владеть некоторыми средствами и приёмами сохранения и укрепления своего здоровья.

## **Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата по образовательным областям**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Специфика реализации основного содержания Программы для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: воспитание интереса и потребности детей в трудовой деятельности, активности действий на доступном по двигательным возможностям уровне — самостоятельно, с помощью других детей и взрослых; развитие двигательных умений и навыков, мелкой моторики, координированных движений рук, зрительно-моторной координации; формирование познавательных и социально значимых мотивов в игровой деятельности; развитие общественных форм поведения; развитие у детей творческого отношения к игре (условное преобразование окружающего); преодоление простого механического действия в игровой деятельности.

**Цель:** Формировать у детей с нарушением функций опорно – двигательного аппарата умение быть продуктивными членами общества, приобщать их к правам, социальным ролям и обязанностям, осваивать первоначальные представления социального характера, формировать навыки коммуникативной и социальной компетентности, игровой деятельности и умения взаимодействовать со взрослыми,

а так же включение их в систему социальных отношений, создание оптимальных условий для хорошей адаптации к социальной среде, интеграции в жизнь общества, развития эмоционально - волевой, познавательной и двигательной сфер, позитивных качеств личности каждого ребенка.

#### **Задачи:**

1. Развитие у детей с нарушением функций опорно – двигательного аппарата социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и соответствующих ролевых отношений со взрослым;
2. Формирование социального опыта у детей с нарушением двигательной сферы, как результат действий ребенка, его активного взаимодействия с окружающим миром;
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
4. Формирование представлений о самом себе, воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе;
5. Формирование отношения к обществу, социально - значимой деятельности;
6. Повышение степени активности жизненной позиции;
7. Развитие направленности личности на предмет социальных отношений;
8. Развитие игровой деятельности детей;
9. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
10. Формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к общечеловеческим ценностям.

#### **Трудности:**

- снижены процессы адаптации, интеграции, саморазвития и самореализации у отдельных воспитанников с нарушением функций опорно – двигательного аппарата;
- наблюдается недостаточная степень активности жизненной позиции и сформированности социального опыта, отсутствие личной заинтересованности в деятельности у отдельных воспитанников с нарушением двигательной сферы;
- недостаточно сформированы потребности в сотрудничестве, навыки взаимопомощи у части детей с нарушением двигательной сферы;
- недостаточный уровень сформированности коммуникативного компонента, т.е. овладение языком и речью у части воспитанников с нарушением функций опорно – двигательного аппарата, имеющих сопутствующие речевые патологии;
- недостаточно развиты навыки самоконтроля и самооценки по процессу и результату деятельности;
- недостаточно сформирован навык обращения к прошлому опыту, когда необходимо воспроизвести ту или иную жизненную ситуацию;
- наблюдается бедный социальный опыт у части воспитанников, имеющих нарушение функций опорно – двигательного аппарата.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Специфика реализации основного содержания Программы для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: развитие зрительного восприятия: тренировка движения глаз в поиске предмета, в прослеживании и зрительной фиксации его; тренировка зрительного внимания; развитие пространственных представлений в тесной связи с тактильным, кинестетическим и зрительным восприятием; последовательное формирование пространственной дифференциации самого себя, представление о схеме тела, перемещение его в пространстве, обучение ориентации в пространстве; обогащение

чувственного и практического опыта детей, развитие их кругозора, активизация мыслительной деятельности и развитие речи (специальные занятия).

**Цель:** Исправление недостатков интеллектуальной сферы, которые могут вызвать трудности во взаимодействии с окружающим миром, формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности у детей с нарушением функций опорно – двигательного аппарата.

**Задачи:**

1. Сенсорное развитие -знакомство с сенсорными свойствами объектов окружающего мира -освоение навыков сенсорного анализа и обследования
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
3. Формирование элементарных математических представлений.
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Трудности:**

-наблюдаются трудности в формировании познавательного опыта;  
-наблюдаются нарушения концентрации внимания как следствие утомления, неадекватные колебания внимания, ограниченный объем внимания (дети воспринимают ограниченное количество информации, могут воспринимать не ситуацию в целом, а лишь отдельные ее элементы), в связи с этим осуществление деятельности замедляется;  
-у части детей снижена способность переключать внимание с одного вида деятельности на другой. Трудности в умении сосредотачиваться и удерживать внимание на чисто словесно материале вне наглядной ситуации.

-у детей с нарушением функций опорно - двигательного аппарата недостаточно сформирована механическая и логическая память. Снижение уровня логической памяти обусловлено недостаточностью смысловой переработки получаемой информации. Дети забывают сложные инструкции, элементы и последовательность предложенных для выполнения действий.

-несколько замедленный темп интеллектуального развития.  
-недостаточная сформированность аналитико-синтетической деятельности как в области наглядно -образного, так и понятийного мышления: затрудняются в решении наглядно - образных задач, не могут вычленить отдельные части сложного, многоэлементного комплекса.

-недостаточность обобщенного, абстрактного мышления выявляется, прежде всего, в неспособности ребенка с нарушением функций опорно – двигательного аппарата установить сходство и различие между предметами и явлениями по существенным признакам, в больших трудностях формирования абстрактного счета.

-наблюдаются затруднения при необходимости синтезировать определенные признаки объектов. С трудом ориентируются в пространственных и временных отношениях, далеко не всегда используют те возможности восприятия, которыми обладают.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Специфика реализации основного содержания для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: формирование готовности органов артикуляционного аппарата к воспроизведению речи: спокойно открыть и закрыть рот, удерживая его в определённом положении; вытянуть губы трубочкой (достать губами леденец, который находится на расстоянии от рта; уменьшение расстояния при трудности выполнения и т. д.); улыбаться ненапряжённо, показывать верхние и нижние передние зубы (необходимо для произнесения звука «и»), спокойно, без напряжения смыкать губы и удерживать их в таком положении (проводится в положении сидя перед зеркалом, голова по средней линии); развитие силы голоса, его высоты и интонации; развитие артикуляционных движений и речи; произнесение тех или иных слов, элементарных фраз.

**Цель:** Овладение детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, освоение коммуникативных умений, обеспечивающих полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности, коммуникативных навыков у детей с нарушением функций опорно – двигательного аппарата.

**Задачи:**

1. Развитие компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности.
2. Преодоление и предупреждение нарушений устной речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
4. Формирование речевых средств общения
5. Формирование неречевых средств общения.
6. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развивать навыки контроля и самоконтроля за правильностью речи сверстников и своей речью.

**Трудности:**

- наблюдается частичная несформированность механизмов коммуникативного поведения - нормы, правила и традиции общения, реализуемые в коммуникации;
- недостаточная сформированность социальной перцепции (т.е. непонимание эмоции другого);
- низкий уровень сформированности вербальных средств общения у части воспитанников;
- низкий уровень сформированности невербальных средств общения у части воспитанников.
- нарушение механизма реализации речевого высказывания у части воспитанников
  - отсутствие мотивации к общению у части воспитанников с нарушением функций опорно – двигательного аппарата;
- недостаточность контактов со взрослыми - «дефицит общения» у отдельных воспитанников.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Специфика реализации основного содержания Программы для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности и конструированию; соответствующих мотивов деятельности; стремления к получению результата, потребности в отражении действительности в рисунке, поделке, постройке из различного материала; обучение детей специфическим приёмам рисования, лепки, аппликации и конструирования; эстетическое воспитание как развитие адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства; формирование потребности в изобразительной деятельности, эстетических переживаниях и др.; развитие основных движений, сенсорных функций и речевой деятельности.

**Цель:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).
2. Развитие детского творчества.
3. Приобщение к изобразительному искусству (живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство).
4. Развитие музыкально-художественной деятельности
5. Коррекционная реабилитация двигательной сферы дошкольников - нормализация поз и положения конечностей;
6. Преодоление насильственных движений;

7. Всестороннее укрепление мышечной системы.

**Трудности:**

- двигательная нескоординированность;
- нарушения в соблюдении темпа движений;
- низкая работоспособность;
- повышенная утомляемость;
- отставание в физическом развитии;
- ограниченность определенных видов движений (в зависимости от диагноза);
- затруднения в освоении отдельных или основных двигательных умений и навыков (ходьба, бег, прыжки, подскоки);
- затруднения в фиксации положения на определенное время; заторможенность.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Специфика реализации основного содержания программы для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: формирование возрастных локомоторно-статических функций; формирование функций руки: опорной, указывающей, отталкивающей, хватательной, составляющей двигательную основу манипулятивной деятельности (выполнять не только в положении сидя за столом, но и лёжа, стоя); проведение упражнений на устранение позотонических реакций и др.; обучение детей выделению элементарных движений в плечевом, локтевом, лучезарном суставах и по возможности более правильному, свободному выполнению их; развитие координации одновременно выполняемых движений в разных суставах.

**Цель:** Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей дошкольного возраста с нарушением функций опорно – двигательного аппарата с учетом состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей.

**Задачи:**

- коррекционная реабилитация двигательной сферы дошкольников
- нормализация поз и положения конечностей;
- снижение мышечного тонуса; -преодоление насильственных движений;
- всестороннее укрепление мышечной системы.

**Трудности:**

- двигательная нескоординированность;
- нарушения в соблюдении темпа движений;
- низкая работоспособность; -повышенная утомляемость;
- отставание в физическом развитии;
- ограниченность определенных видов движений (в зависимости от диагноза);
- затруднения в освоении отдельных или основных двигательных умений и навыков (ходьба, бег, прыжки, подскоки);
- затруднения в фиксации положения на определенное время; заторможенность.

Таким образом, цель коррекционной работы ДОО — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

**Общие принципы коррекции**

(для всех детей с ОВЗ):

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- учёт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;

-учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;  
- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);

-проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с коррекцией дефектных;

- осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;

- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ (учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);

- конструирование содержания коррекционной работы и подбор тем-па при выполнении её заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;

- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;

- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей);

- обеспечение преемственных связей между специальными дошкольными организациями (группами) для детей с ОВЗ и соответствующим типом школы;

- обеспечение непрерывности дошкольно-школьного образования на основе ФГОС и лечения детей с ОВЗ;

-обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;

-обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ.

#### **Частные принципы**

*Для детей с нарушениями слуха:*

- широкое использование и развитие остаточного слуха;  
- применение звукоусиливающей аппаратуры коллективного и индивидуального пользования в непосредственно образовательной деятельности и в режимные моменты (слуховые аппараты и другие технические устройства);

- использование в общении с детьми речевых средств как в естественных, так и в специально созданных ситуациях.

*Для детей с нарушениями зрения:*

- использование средств тифлотехники, специальных оптических средств (очки, лупы, линзы и др.), тактильных панелей (наборы материалов разной текстуры), которыми можно осязать и совершать различные манипуляции;

-создание офтальмологических условий в группах и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учётом интересов, способностей и потребностей ребёнка;

- опора на остаточное зрение или специфические способы восприятия; предупреждение зрительного утомления.

*Для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:*

-создание безбарьерной архитектурно-планировочной среды; соблюдение ортопедического режима; наличие специальных кресел с подлокотниками, специальных столов, корректоров осанки; пандусов;

-наличие рекомендаций лечащего врача к определению режима нагрузки организации образовательного процесса (организация режима

дня, режима ношения ортопедической обуви, смена видов деятельности, проведение физкультурных пауз и т. д.);

-коррекция и формирование в процессе всех видов деятельности двигательных умений и навыков, коррекции нарушений психического и речевого развития;

- отражение всех сведений и впечатлений об окружающем тремя способами — действием, речью, изображением.

#### **Задачи коррекции:**

-своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;

- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Программа коррекции** включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации

дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

**Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

**Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии и использования пространства сенсорной комнаты.

**Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

Наименование	Автор (ы)	Год выпуска	Издательство
Лечебная физкультура для дошкольников (при нарушениях ОДА). Пособие	Козырева О.В.	2005	М.: Просвещение
Системная коррекция последствий сколиоза у детей и подростков средствами адаптивной физической культуры: Программно-методический комплекс.	Потапова Н.А. Кротова Л.М.	2006	М.: Издательство НЦ ЭНАС

Осанка: Воспитание правильной осанки. Лечение нарушений осанки. Методическое пособие	Красикова И.С.	2001	СПб.: КОРОНА
Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ. Методическое пособие	Моргунова О.Н.	2005	Воронеж: ТЦ «Учитель»
Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии. Методическое пособие	Шапкова Л.В.	2005	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
Беседы о здоровье. Методическое пособие	Шорыгина Т.А.	2004	М.: ТЦ Сфера

### Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Коррекционная работа по профилактике и коррекции нарушений опорно-двигательного аппарата организуется ежедневно в ходе реализации всего образовательного процесса в тесном взаимодействии всех педагогов детского сада. Учитывая особенности детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, при проведении групповых и индивидуальных занятий педагоги в первую очередь, осуществляют контроль за осанкой и положением конечностей детей в статике и динамике, соблюдая санитарно-гигиенические требования, предусматривать смену динамических рабочих поз. Кроме того, образовательная деятельность включает коррекционные упражнения, способствующие формированию правильной осанки и правильного свода стоп. Эти упражнения укрепляют у детей позвоночно-поясничные мышцы, мышцы брюшного пресса, мышцы ног. Чаще всего включаются упражнения в движении по коррекционной дорожке и различные виды ходьбы с использованием предметов и пособий:

- по канату, по дорожкам-наполнителям;
- по дорожкам-массажерам, по обручу;
- по ребристой доске, по гимнастической палке;
- по обручу, с мешочком на голове.

При планировании коррекционных упражнений учитывается:

- упражнения должны быть просты по структуре, интересны и хорошо знакомы детям, эмоционально привлекательны;
- нести достаточную мышечную нагрузку;
- логично включаются в сюжет занятия.

Коррекционные упражнения и игры могут включаться в любой части занятия, при этом они помимо коррекционных задач способствуют:

- снятию мышечного и умственного напряжения,
- предупреждению утомления и повышению работоспособности.

Таким образом, воспитательно-образовательная работа в группах с нарушением опорно-двигательного аппарата включает в себя систему мер по интеллектуальной, психологической и физической готовности детей к школе. Целостная, системная работа в течение всего дня, и режимных процессов способствует эффективной коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата.

### Перечень и план реализации коррекционных мероприятий для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

№	Формы работы	Кол-во в неделю (в минутах)					Длительность
		1 мл.	2 мл.	Средняя	Старшая	Подготовит.	
1	Утренняя гимнастика с эл. ЛФК	5*5 =25	6*5 =30	8*5 =40	10*5 =50	12*5=60	Ежедневно в течение года
2	НОД ФК в физ.зале с эл. ЛФК	10*3 =30	15*3 =45	20*3 =60	25*2 =50	30*2 =60	3 р в нед в теч. года (1 мл.2 мл. средн.)

							2р в нед в теч. года (стар., подг.)
3	НОД ФК на свежем воздухе с эл. ЛФК	-	-	-	25	30	1р в нед с сентября по май (2р.в нед. в летний период)
4	Физминутки с эл. ЛФК	1*5 =5	2*5 =10	2*5 =10	4*5 =20	4*5 =20	Ежедневно
5	Подвижные игры на прогулке с эл. ЛФК	5*10 =50	8*10 =80	10*10 =100	12*10 =120	14*10 =140	Ежедневно утром и вечером
6	Гимнастика после дневного сна с эл. ЛФК	5*5 =25	7*5 =35	10*5 =50	12*5 =60	15*5 =75	Ежедневно
7	Индивидуальная работа по физическому развитию	Ежедневно утром и вечером					
8	Индивидуальная работа с учителем-логопедом (на основании заключения и по показаниям рекомендаций ПМПК)	-	-	-	20*2 =40	20*2 =40	2р. в неделю
9	Индивидуальная работа с педагогом-психологом (на основе результатов психологического обследования)	10	15	20	25	30	1р.в нед по показаниям

### Содержание коррекционных мероприятий

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя гимнастика с эл.ЛФК	Профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата Коррекция дыхания Развития слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
НОД ФК в физ.зале с эл. ЛФК	Профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата Коррекция дыхания Развития слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве.
Гимнастика после дневного сна с эл. ЛФК	Профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания.
Индивидуальная коррекционная работа	Профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата. Артикуляционная гимнастика. Развитие мелкой моторики. Формирование фонетического восприятия Обогащение лексики. Формирование сенсорного восприятия. Коррекция и развитие психических процессов. Развитие познавательной деятельности. Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.
Подвижные игры на прогулке с эл. ЛФК	Профилактика и коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физминутки с эл. ЛФК	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти.
----------------------	---

Дифференцированный подход обеспечивается за счёт изменения в содержании физических упражнений (в зависимости от диагноза), их интенсивности (изменения темпа, траектории, амплитуды, дозировки).

### 2.9.1. Коррекция речи

В МБДОУ № 2 функционирует логопункт, куда направляются воспитанники с нарушением речи. Для уточнения диагноза дошкольники с нарушениями речи с согласия родителей (законных представителей) могут быть направлены учителем – логопедом в районную поликлинику для обследования врачами – специалистами (неврологом, детским психиатром, отоларингологом, стоматологом и др.) или на ПМПК. В тяжелых случаях рекомендуются консультации в областном центре патологии речи.

Работа по исправлению речи носит индивидуальный и подгрупповой характер. Периодичность занятий определяется тяжестью речевых нарушений. Продолжительность подгруппового занятия 25-30 минут, индивидуального – 15-25 минут, 2-3 раза в неделю.

Сроки логопедической работы находятся в прямой зависимости от тяжести речевых нарушений, от индивидуально-личностных особенностей ребенка, от условий воспитания. Они могут варьироваться от 2-3 месяцев до 1,5-2 и более лет.

Для уточнения диагноза дошкольники с нарушениями речи с согласия родителей (законных представителей) могут быть направлены учителем – логопедом в районную поликлинику для обследования врачами – специалистами (неврологом, детским психиатром, отоларингологом, стоматологом и др.) или на ПМПК. В тяжелых случаях рекомендуются консультации в областном центре патологии речи.

**Цель деятельности логопедического пункта:** выявление и коррекция речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

- осуществление диагностики речевого развития воспитанников ДОУ;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции;
- коррекция речевого дефекта с учетом его структуры, степени тяжести, обусловленности, а также индивидуально-личностных особенностей ребенка;
- взаимодействие с ПМПК;
- организация взаимодействия всех субъектов коррекционно-образовательного процесса при реабилитации детей с проблемами речевого развития;
- распространение логопедических знаний среди педагогов и родителей с целью оптимизации коррекционного воздействия и профилактики речевых нарушений.
- **Основные направления деятельности.**
- Диагностическое: осуществление мониторинга коррекционного процесса.
- Коррекционно – развивающее: создание условий для эффективной коррекции и компенсации речевых нарушений у детей дошкольного возраста.
- Информационно – методическое:
- оказание консультативной помощи педагогам и родителям;
- организация взаимодействия субъектов коррекционно-развивающего процесса;
- организация и систематизация методического фонда логопункта;
- сбор информации о деятельности логопункта и ее анализ.

#### **На логопункте занимаются дети со следующими речевыми диагнозами:**

- ФНР (фонетическое недоразвитие речи);
- ФНР (фонематическое нарушение речи);
- ФФНР (фонетико - фонематическое нарушение речи);

ОНР (общее недоразвитие речи) у детей с различной клинической обусловленностью: дислалией, дизартрией, алалией, ринологией.

#### **Документация**

1. Диспансерный лист (с согласия родителей).
2. Речевая карта.
3. Журнал регистрации детей.
4. Журнал посещаемости.
5. Индивидуальные тетради детей.
6. Годовой отчет о количестве воспитанников, имеющих нарушения в развитии устной речи, и результатах коррекционной работы.
7. Программа учителя-логопеда «Коррекция речевых нарушений детей дошкольного возраста»

#### **Методическое обеспечение**

1. Т. Б. Филичева, Т.В. Туманова. Г.В. Чиркина «Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи».- М., 2008
2. Т.Б. Филичева, Т.Б. Туманова Логопедическая работа с детьми первого уровня речевого развития.
3. Т.Б. Филичева, Т.Б. Туманова Логопедическая работа с детьми второго уровня речевого развития.
4. Т.Б. Филичева, Т.Б. Туманова Логопедическая работа с детьми третьего уровня речевого развития.
5. Стребелева Е. А., Екжакова Е. А. Программа ДОО компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. - М.: Просвещение, 2003
6. Программа для дошкольной подготовки детей с ЗПР/ Под ред. С.Г. Шевченко – М.: Школьная Пресса, 2004
7. Афонькина Ю.А., Кочугова Н. А. «Рабочая программа учителя-логопеда». – Волгоград, 2014
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН I II III период». – М, 2007
9. Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. «Тетрадь логопедических заданий. Младшая – подготовительная к школе группы». –М, 2012
10. Нищева Н. В. «Занимаемся вместе. Младшая – подготовительная к школе логопедическая группа. Домашняя тетрадь». – Спб., 2010
11. Новиковская О. А. «Логопедическая грамматика для детей 4-6 лет, 6-8 лет».- Спб., 2007
12. Комарова Л. А. «Автоматизация звука С (З, Ц) в игровых упражнениях». – М, 2009
13. Комарова Л. А. «Автоматизация звука Ш (Ж, Ч, Щ) в игровых упражнениях». – М, 2009
14. Комарова Л. А. «Автоматизация звука Л (Ль) в игровых упражнениях». – М, 2009
15. Комарова Л. А. «Автоматизация звука Р (Рь) в игровых упражнениях». – М, 2009
16. Жихарева-Норкина Ю.Б. «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми». – М, 2004
17. Савельева Е. А. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников». – Спб., 2013
18. Куликовская Т. А. «Логопедические скороговорки и считалки». М, 2014
19. Лебедева Л. В., Козина И.В. «лексические темы по развитию речи дошкольников». – М., 2013
20. Парамонова Л. Г. «Развитие словарного запаса у детей». – Спб, 2010
21. Гурин Ю.В. «Развиваем речь. Веселые чистоговорки и логопедические игры». – Спб., 2008
22. Темнякова Н. Э. «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР». – М., 2007
23. Вакуленко Л. С. «Организация взаимодействия учителя-логопеда и семьи».- Спб., 2011

24. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников».- Спб.: Детство-Пресс, 2004
25. Глухов В. П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием. – М.: АРКТИ, 2004
26. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004
27. Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. – Спб.: Каро, 2008
28. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Комплексная программа подготовки ребенка к школе.- Спб.: Дом «ЛИТера», 2003
29. Васильева Т.В. и др. Формирование речевой функции у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Образовательная программа «Страна слов». – Екатеринбург: Центр «Учебная книга», 2006
30. Большова Т.В. Учимся по сказке.- Спб.: Детство-Пресс, 2005
31. Ткаченко Т. А. Логопедические упражнения.- М.: Эксмо, 2005
32. Степанова О. А. Дошкольная логопедическая служба. – М.: Сфера, 2008
33. Епифанова О. В. Автоматизация и дифференциация звуков. – Волгоград: Учитель, 2010
34. Блинкова Т. М. Развитие речи детей 2-3 лет.- Волгоград: изд-во «Учитель 2», 2011
35. Карслиева И. В. Комплексная коррекционная работа по подготовке дошкольников с ЗПР к обучению грамоте. – Спб.: ООО «Издательство Детство-ПРЕСС», 2012
36. Рыжкова С. Ф. Коррекционно-развивающие технологии в работе с детьми 5-7 лет с нарушениями речи. – Волгоград: Учитель, 2013
37. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 2. – М.: Издательство ГНОМ, 2013
38. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3. – М.: Издательство ГНОМ, 2013
39. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений. – М.: Издательство ГНОМ, 2013
40. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных. – М.: Издательство ГНОМ, 2013
41. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека. – М.: Издательство ГНОМ, 2013
42. Чебычелова Е. А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013
43. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки. (Для детей 5-6 лет). Тетрадь. Часть 1. – Екатеринбург: ООО Литур-опт, 2013
44. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки. (Для детей 5-6 лет). Тетрадь. Часть 2. – Екатеринбург: ООО Литур-опт, 2013
45. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки. (Для детей 5-6 лет). Тетрадь. Часть 3. – Екатеринбург: ООО Литур-опт, 2013

### **2.9.2. Психологическая коррекция**

Целенаправленная и систематическая работа педагога-психолога, направленная на предупреждение возможных социально-психологических проблем в развитии воспитанников, развитие психических процессов, на создание благоприятного психологического климата.

#### **Задачи:**

- Обеспечение соответствия развития детей возрастным нормам;
- Обеспечение социально-психологических основ эффективной интеграции;
- Психологическое консультирование родителей воспитанников (законных представителей);

– Оказание помощи педагогам в индивидуализации воспитательно-образовательного процесса.

#### **Основные направления работы психолога:**

– Психологическое просвещение – повышение психологической культуры родителей и воспитателей, формирование запроса на психологические услуги и обеспечение информацией по психологическим проблемам.

– Психологическая профилактика – целенаправленная систематическая работа психолога, педагогов по предупреждению возможных социально-психологических проблем, по созданию благоприятного психологического климата, по выявлению детей группы риска (по различным основаниям)

– Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности;

– Психологическая коррекция – систематическая целенаправленная работа психолога с детьми, отнесенными к категории группы риска по тем или иным основаниям, направленная на специфическую помощь этим детям;

– Психологическое консультирование – оказание конкретной помощи взрослым и детям в осознании им природы затруднений, в анализе решения психологических проблем, сложившихся обстоятельств.

Коррекционная работа педагогом-психологом проводится с воспитанниками, начиная с младшего дошкольного возраста индивидуально (дети «группы риска», дети с ОВЗ, дети-инвалиды) и подгруппами на специально организованных занятиях.

#### **Методическое обеспечение:**

1. Вайнер М. Э. Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников. Учебно-методическое пособие- М.: Педагогическое общество России, 2006. – 96 с.
2. Данилина Т. А. В мире детских эмоций: пособие для практ. Работников ДОУ/Т. А. Данилина, В. Я. Зедгенидзе, Н. М. Степина. – 4-е изд.- М.: Айрис-пресс, 2008. – 160 с. – (библиотека психолога образования)
3. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. /Сост. С.Е. велиева. – СПб: речь, 2007. – 240 с.
4. Диагностика в детском саду. Содержание и организация диагностической работы в дошкольном образовательном учреждении. Методическое пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 288 с.
5. Зубкова А. С. Детские страхи. Книга для родителей и педагогов/ А. С. Зубкова, С.Г. Зубанова. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 128 с.. – (Психологи – детям, психологи о детях).
6. Игра в тренинге. Возможности игрового взаимодействия/ Под ред. Е. А. Левановой. – СПб: Питер, 2006. – 208 с.: ил.
7. Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии/Сост. С.В. Лесина, Г. П. Попова, Т. Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2010. – 164 с.
8. Левша в мире праворуких. /Автор-сост. Р. А. Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 112 с.
9. Психология. Нестандартные занятия. Старшая группа. /Автор-сост. Р.А. Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
10. Семаго Н. Я. Диагностический комплект психолога (чемодан Семаго)
11. Смирнова Е. О. Конфликтные дети/ Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова. – М.: Эксмо, 2009. – 176 с.: ил
12. Шарохина В. Л. Психологическая подготовка детей к школе: Конспекты занятий. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011. – 48 с. (Психологическая служба)

13. IQ тесты для самых умных детей + методики изучения способностей темперамента/  
Сост. М. В. Оленникова. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2010. – 320 с. 6 ил.
14. Н.Е.Веракса «Диагностика готовности ребенка к школе», 2007 г.
15. Р.Г. Григорьева. «Интеллектуально - развивающие занятия со старшими дошкольниками», 2009 г.
16. Т.А. Емцова «Психолого-педагогическая работа в детском саду», 2011 г.
17. Т.В. Ананьева «Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению», 2011 г.
18. Т.С.Комарова, О.А. Соломенникова «Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу», 2011 г.
19. М.П. Злобенко, О.Н. Ерофеева «Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста», 2011 г.
20. А.Н. Веракса «Индивидуальная психологическая диагностика», 2014 г.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации ООП ДО предусмотрено обеспечение следующих психолого-педагогических условий:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для реализации ООП ДО предусмотрено обеспечить условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

ООП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ОП ДО.

Основа успешности достижения целей, поставленных ОП ДО - создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в Детском саду. Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, учитывает потребности детей прежде всего в признании, общении как со взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и движении, проявлении активности и самостоятельности.

• Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

• *Общение ребенка со взрослым* - второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. Так, для ребенка в возрасте до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3-5 лет - взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в

доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5-7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа строится на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения со взрослым.

• Все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую - потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте каждый педагог понимает, что чувство любви к детям для педагога - необходимые качества, без которых нельзя сформировать те же чувства у детей.

• А.В. Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнерадостности, оптимизма, уверенности, самодостаточности - *это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка*, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающегося детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают, таким, какой он есть, могут выслушать и понять. Взрослые проявляют чуткими к эмоциональным состояниям детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей педагог:

- общается с детьми в позитивном ключе, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает поделиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе – происходящим в детском саду, при помощи разных культурных средств: через проигрывание, рисунок, движение и т.д.;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут, при желании, побыть одни или в небольшой группе детей.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством

(помещениями детского сада, прилегающими к нему территориями, которые также предназначены для реализации ООП ДО), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности, сформированных по разновозрастному принципу, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их здоровья и развития.

В соответствии с целями, задачами, целевыми ориентирами ООП, среда в МБДОУ №2 обеспечивает и гарантирует:

— охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

— максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы (участок («открытая площадка»)), а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

— построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

— построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные;

— создание равных условий, максимально способствующих реализации различных авторских образовательных программ.

Игровые центры становятся в некотором смысле экспериментальными лабораториями: детям разрешается брать любые материалы, размещенные в открытых контейнерах, и использовать их в соответствии со своими целями. Воспитатели выступают в роли помощников ребенка.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда в ДОО является не только развивающей, но и развивающейся, обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений литературы и фольклора, музыкального и изобразительного творчества, конструктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей. РППС спроектирована с учетом принципов ее формирования ФГОС ДО:

— содержательная насыщенность – включает средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх

и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

— трансформируемость – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

— полифункциональность – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, мягких модулей, ширм, природных материалов) в разных видах детской активности;

— доступность – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

— безопасность – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

— учет климатогеографических особенностей Уральского региона.

Предусмотрена амплификация и непрерывное совершенствование РППС для реализации разноуровневого и индивидуализированного освоения содержания образования с учетом потребностей как воспитанников, так и их семей, сотрудников и заинтересованных сторон.

Предусмотрена возможность для детской активности в группах, в мини-группах и индивидуально.

Предусмотрены критерии качества развивающей предметно-пространственной среды группового помещения.

Организация пространства позволяет амплифицировать образовательную среду, не вызывая при этом ощущения ее перенасыщения, загромождения и эстетического диссонанса. Организация хранения материалов, организация информационных потоков позволяют, с одной стороны, предоставить детям доступ к необходимым в настоящий момент материалам, с другой стороны сохранить общую воздушность и эстетическую привлекательность пространства.

Пространство позволяет организовать разноуровневое и индивидуализированное освоения содержания образования в различных формах образовательной деятельности. Не менее 5 выделенных зон.

Детям доступен широкий круг разнообразного оборудования, инструментария, материалов и пр. для реализации своих замыслов в разной деятельности — игровой, исследовательской, познавательной, двигательной и т. п. (не менее 5 видов для каждого вида деятельности).

Оснащение отражает индивидуальные интересы детей групп, позволяет им развернуть свою игру (имеются разнообразные игровые атрибуты: расчески для кукол, в строительном уголке различные виды кубиков для строительства разных конструкций, в песочнице есть совочки, формочки и пр.).

Оформление пространства отражает интересы детей в настоящий момент (реализуемые в настоящий момент темы, детские проекты, идеи).

Пространство оформлено с участием воспитанников.

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления

самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

При проектировании РППС учтены целостность образовательного процесса, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Педагоги, организуют РППС с соблюдением обязательных принципов, основополагающим из которых является: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром - через игру и открытия.

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем заниматься) и принимать решения. Среда в группах не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможность для проявления, развития и реализации разнообразных идей, приобретения опыта, достижению своей цели, обретения ребенком уверенности в себе.

РППС создает условия для личностных, радостных для него открытий, способствует развитию навыков партнерского общения, работы в команде, взаимопомощи, социального взаимодействия, формирует у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Развивающая среда в группе детского сада, ориентирована на ребенка, строится на следующих принципах:

- принцип комфортности;
- принцип целесообразной достаточности;
- принцип доступности;
- принцип превентивности;
- принцип личной ориентированности;
- принцип баланса инициатив детей и взрослых.

Материалы каждого из центров активности:

- отражают особенности реального мира;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития детей;
- обеспечивают дальнейшее развитие детей;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны;
- систематизированы и снабжены надписями и символами.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области предусмотрено следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

На прилегающей к зданию детского сада территории также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых.

В групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения и зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В предметно-пространственной среде обеспечены условия для эмоционального благополучия детей и комфортного общения.

В групповых помещениях и на прилегающей территории находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Для обеспечения условий познавательно-исследовательского развития детей выделены зоны, оснащенные оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей. В предметно-пространственной среде обеспечены условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и территория оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В развивающей предметно-пространственной среде самостоятельная деятельность детей рассматривается как компонент образовательного процесса, так как самостоятельная деятельность как свободная деятельность детей обуславливается в первую очередь развивающей предметно-пространственной средой.

Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, по интересам, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Основная задача педагога – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Предусмотрено регулярное обновление элементов развивающей предметно-пространственной среды для организации самостоятельной деятельности детей (внесение атрибутов для игры, трафаретов для раскрашивания, размещение материалов для познавательной деятельности и др.), с учетом задач и направленности реализуемых проектов.

Пространство группы дошкольного возраста разделено на развивающие центры с помощью невысокой, мобильной мебели. При необходимости изменения или расширения пространства отдельных центров развития (например, для организации проектной деятельности детей) мобильность достигается за счет разнообразных маркеров пространства.

Для размещения материалов, предназначенных для активной детской деятельности, открытые пластмассовые контейнеры, корзины, банки в достаточном количестве (в разных центрах). Контейнеры - легкие, вместительные и располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Контейнеры систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами.

*В группе соблюдаются дидактические правила организации развивающей среды:*

- Центры развития - четко выделены.
- Материалы сгруппированы логически и находятся в соответствующих центрах активности.
- Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке.

- Центры развития и материалы помечены ярлыками и снабжены четкими надписями (правила поведения в центре).

- Мебель и оборудование в группе и на участке расположены таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

- Места для спокойных и шумных игр разделены таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум отрицательно влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.

- В группе есть места, где дети хранят личные вещи.

- Детские работы и необходимые выставляются на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

*Особенности организации предметно-пространственной среды*

*Обеспечение эмоционального благополучия.* Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в ДОО является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения ДОО, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

В группах созданы условия для:

- комфортной встречи и провожания детей (места в раздевалке достаточно, чтобы не сталкиваться при раздевании и одевании);

- комфортной совместной деятельности детей (место для совместных обсуждений, совместных игр);

- индивидуального отдыха и уединения детей (место для уединения и спокойного рассматривания книжек).

Организовываются эмоционально насыщенные события, позволяющие вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него. Педагоги обсуждают с детьми полученные впечатления, формируя интерес к человеческим отношениям, чувствам других людей.

В группах имеются детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием; дидактические материалы, которые используются для эмоционального развития, и они включены в педагогическую работу.

*Для развития самостоятельности.* Среда является вариативной, состоит из различных центров (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня предусмотрено выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

В группах созданы условия для активной самостоятельной деятельности детей (выделены места для мини групповой и индивидуальной деятельности детей).

Самостоятельную работу детей в малых группах и индивидуальную, помогает реализовывать командные и индивидуальные замыслы детей. Детям предоставляется возможность самостоятельно трансформировать игровое пространство (напр., выгораживать место с помощью передвигаемой мебели).

*Для развития игровой деятельности.* Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители. В групповых помещениях имеются различные игровые атрибуты, доступные для свободной игры детей (различные виды игр: дидактические, сюжетно-ролевые, игры с песком и пр.

В группах организована привлекательная игровая среда, со стимулами и свободным пространством для разнообразной игры (включающие развитие по всем образовательным областям: социально-коммуникативной, речевой, познавательной и пр.).

*Для развития познавательной деятельности.* Среда для развития познавательной деятельности является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). В группах достаточно разнообразных материалов, и они доступны детям, что позволяет детям принимать самостоятельные решения при выборе игр, материалов для учения и др. Используемые для познавательной активности детей вещества, предметы и материалы соответствуют возрастным возможностям и потребностям детей.

Предметно-пространственная среда организована так, чтобы стимулировать познавательный интерес детей, побуждать их к исследованиям и экспериментам (дети заинтересованно играют с различными предметами и материалами, экспериментируя с их свойствами, собирая, классифицируя и пр.).

Пространство групп зонировано так, чтобы предоставить детям возможность по собственной инициативе исследовать что-либо и экспериментировать с чем-либо в разных познавательных сферах (центр математики, «центр науки», центр строительства и пр.)

Для обогащения познавательного развития ребенка имеются различные аудио и видеоматериалы, различные электронные ресурсы. Среда насыщена материалами, позволяющими на разном уровне изучать новые понятия, явления и пр. (разноуровневые задания, вариативное использование предметов и пр.) Оснащение среды регулярно изменяется, поддерживая естественную любознательность детей.

*Для развития проектно-тематической деятельности.* Для развития проектной деятельности детям предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей. В группах имеется большое количество разнообразных материалов, связанных с освоением содержания всех 5 образовательных областей, что позволяет им создавать и реализовывать свои проекты.

Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать групповое взаимодействие детей. Пространство позволяет организовать командное участие детей в работе над совместными задачами, проектами и т.п.

В группах присутствуют детские книги, материалы, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведение людей в них. В групповых помещениях присутствуют информационные материалы, описывающие правила, установленные в группе.

*Для поддержки самовыражения детей средствами искусства.* Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

*Для физического развития.* Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) является трансформируемым (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности). Детям доступны предметы и инструменты для развития мелкой моторики (бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль для сортировки и пр.).

Зонирование пространства позволяет детям спокойно играть в игры, развивающие мелкую моторику, в течение дня.

Стационарное и мобильное оборудование для разноуровневой двигательной активности, развития крупной моторики детей и проведения активных игр (имеются игровые комплексы, горки, качели и пр., мячи, обручи, скакалки), подобранное с учетом их интересов. Обустроено место для хранения мобильного оборудования, инвентаря, снаряжения. Обустройство пространства включает все необходимое для полноценных подвижных игр и спортивных занятий детей, места хранения маркированы и подписаны.

Детям доступно различное оборудование и спортивное снаряжение для разноуровневой двигательной активности. Пространство поддерживает разнообразные возможности индивидуализации образовательного процесса (имеется место для физического развития детей в группе, в мини-группах, в парах, индивидуального).

Детям доступны различные материалы, книги, оборудование для закаливания, электронные ресурсы, способствующие становлению здорового образа жизни. Создано и оснащено пространство здорового образа жизни (пространство, поддерживающее двигательную активность детей, соблюдение правил гигиены, здорового питания и пр.).

*Для развития мотивации детей к труду.* В группах и на прилегающей к ДОО территории имеются материалы для трудовых занятий (тряпочки для вытирания пыли, щетка и совок для подметания, грабли для сбора листьев, лейка для полива цветов и пр.). Детям доступны книги и материалы, которые содержат информацию о навыках самообслуживания и труде; различное оборудование и материалы для развития навыков самообслуживания и освоения навыков элементарного бытового труда (рамка с тканью и большими пуговицами, со шнуровкой или липучками или аналогичные книжки-игрушки, куклы с разной одеждой, которую можно снять/одеть и пр.).

В ДОО созданы специальные пространства, стимулирующие развитие самоконтроля и трудовых навыков: «Центр конструирования».

**Для формирования основ безопасности жизнедеятельности.** На информационных стендах в ДОО, размещенных на уровне глаз детей, иллюстрируются типовые опасные ситуации и правила поведения в них (правила поведения при пожаре и т. п.). Детям доступны книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и т. п.)

Предметно-пространственная среда ДОО позволяет детям развивать самоконтроль своих действий, позволяет соблюсти баланс между потребностями детей в стимулирующем окружении, их правом на свободный выбор, самостоятельное проявление активности и соблюдением требований безопасности.

В ДОО созданы специальные предметно-пространственные условия для развития навыков безопасного поведения (нанесена дорожная разметка на прилегающей территории, способствующие формированию навыков безопасности дорожного движения и пр.).

*Для речевого развития детей.* В группах имеются некоторые дидактические материалы и пособия для речевых занятий и игр.

В группах предусмотрены:

- разнообразные стимулы для речевого развития детей (иллюстрированные книги, картинки, игровые дидактические материалы);
- пространственно-предметные возможности для самостоятельной активности ребенка в области речевого развития («Центр зарождающейся грамотности», «Центр книги», сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Центр театрализации»);
- имеются материальные свидетельства документирования детских высказываний, историй, рассказов (в виде записей в портфолио, на рассыпных листах, собрание «большой книги историй»).

В группах детям доступны звучащие предметы (речевые книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты).

Детям доступны специальное оборудование и материалы для развития речевого слуха (компьютер с соответствующим программным обеспечением, наушники и пр.).

Для развития словарного запаса в группах имеются различные предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами и пр.

Для стимулирования словарной работы в старшем возрасте (напр, по видовому/родовому обобщению и пр.) имеются различные предметы и материалы (картинки и фигурки зверей и их детенышей, птиц, людей, транспортных единиц и пр.).

Для обогащения представлений детей об окружающем мире в группах имеются различные предметы, материалы, связанные с реализуемой в настоящий момент деятельностью (если изучаются насекомые, то фигурки насекомых, которые можно подержать в руках и поговорить о них, книги о насекомых и пр.).

Оформление пространства групп содержит материалы, активизирующие словарный запас (на шкафы наклеены этикетки с надписями, развешены иллюстрации, представлены образцы детского творчества, доступны для рассматривания итоги совместного планирования с детьми и пр.)

В группе имеются современные оборудование и материалы (компьютеры с соответствующим программным обеспечением, аудио и видеозаписи), позволяющие стимулировать развитие словарного запаса детей.

*Для освоения письменной речи.* Детям доступен разнообразный материал с буквами, слогами и словами (кубики с буквами, объемные буквы, магнитные буквы, деревянные буквы, наборы букв, электронные игры с буквами).

Детям доступны для самостоятельного использования различные пишущие средства (карандаши, фломастеры, ручки), а также различные поверхности для фиксации буквенных записей (письма) (бумага, доска, магнитная доска и пр.).

Детям доступна хорошо оснащенная зона письма для самостоятельного использования, в которой предлагаются (ноутбук, печатные штампы, трафареты и пр.).

*Для художественно-эстетического развития.* В ДОО имеются материалы для знакомства детей с миром искусства (напр, картины, художественная литература, музыкальные записи и пр.);

разнообразные произведения искусства (картины, скульптуры, музыкальные записи), разных стилей, эпох, авторов.

Детям доступны коллекции различных художественных и музыкальных произведений, книги, в т. ч. книги по искусству.

Для обогащения опыта и художественно-эстетического развития ребенка детям доступны различные аудио и видеоматериалы, различные электронные ресурсы.

Предусмотрено место для выставок детских работ в группе и за ее пределами группы.

Детям доступны для самостоятельного использования некоторые материалы и инструменты для творчества. Выделена пространственная зона для самостоятельных творческих занятий детей.

Детям доступны разнообразные материалы и инструменты для творчества (напр, бумага и картон различных размеров, сортов и цветов; краски различных видов (акварельные, масляные); пластилин, воск; природные материалы (ракушки, засушенные ягоды, корковая пробка); бисер, стразы, нитки, ткань).

Для хранения материалов предусмотрены полки, ящики и емкости, маркированные символами и/или подписанные для удобного поиска детьми нужных им материалов

Наряду с детскими работами на стенах ДОО вывешиваются репродукции картин известных художников, которые дети могут рассматривать. Набор материалов регулярно меняется, материалы усложняются по мере освоения детьми тех или иных приемов и техник изобразительного творчества.

Детям доступны для самостоятельного использования различные музыкальные инструменты, различные музыкальные коллекции.

Предусмотрены полки, маркированные ящики и пр. для хранения музыкальных записей и инструментов.

Детям доступны разнообразные инструменты (для мини-оркестра, ансамбля), ноты, танцевальные костюмы, фонограммы и другие необходимые материалы, и оборудование для музыкально-танцевальных занятий.

*Для индивидуализации образовательного процесса.* Многие компоненты образовательного процесса в ДОО индивидуализированы и персонализированы.

Предусмотрены:

— условия для реализации индивидуальной траектории развития (предусмотрены ситуации выбора ребенком деятельности, используемых материалов, созданы условия дифференциации содержания образования);

— индивидуализация образования с учетом результатов педагогической диагностики и наблюдений. Педагоги ориентируются на результаты педагогических наблюдений и предлагает детям игры и задания, которые им по плечу, а также на шаг впереди; ориентируются на результаты педагогической диагностики и наблюдений, индивидуализируя образовательный процесс (предлагает индивидуальные задания, игры и пр.); наблюдают за ребенком, поддерживают его в текущих играх и периодически предлагают ему задачу чуть сложнее; хорошо ориентируется в индивидуальных особенностях и интересах каждого ребенка группы, предлагая лучшие возможности для индивидуального развития (фиксируют в планах работы);

— индивидуализация образования путем разработки индивидуальных образовательных маршрутов. Детям предоставляется возможность:

— выбрать разнообразные интересные им виды игр и материалов;

— участвовать в разных видах деятельности (в проектах, в обсуждениях и пр.), в случае усталости и пр. они могут свободно выйти из игры и отдохнуть в уголке уединения;

— обсуждать индивидуальные различия между ними, уважительно к ним относиться, помогать друг другу в разных совместных действиях;

— доступа материалов, книг, учебных пособий, позволяющих на разном уровне освоения содержания образования (напр., карточки с разноуровневыми заданиями или заданиями, в которых ребенок может выбирать свой способ выполнения);

— общения в зонированном пространстве, где его оснащение позволяет им в течение дня реализовывать свои интересы на доступном им уровне.

Для реализации ООП ДО пространство групп организуется в виде хорошо разграниченных зон («центров активности», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров развития помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста, количества детей, размера и конфигурации помещения каждой группы, возможностей ДОО.

#### *Основные принципы организации развивающих центров*

*Выделение развивающих центров.* Развивающие центры четко выделены. При планировании развивающих центров педагогами заранее предусматриваются места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Развивающие центры выделяются при помощи низких стеллажей, мобильной мебели, ширм, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

*Места для отдыха.* Для удовлетворения этой потребности в помещении каждой группы размещаются места для отдыха, оснащенные его мягкой мебелью и делаая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь запрещены любые активные

игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши хорошо понимают назначение места для отдыха. Если они забывают, как надо себя здесь вести, педагог может мягко переместить их в другой центр, более подходящий для активных игр. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкая мебель может быть поставлена разных иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр. Здесь дети могут просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

*Уголки уединения.* В помещении групп предусматриваются уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка есть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может один стул или кресло. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Педагоги следят, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в немодно группников. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

*Оптимальное использование пространства.* Обеспечивается максимальная реализация образовательного потенциала пространства ДОО, групп, а также территории ДОО и для организации детской деятельности используется не только игровые комнаты, но все возможное пространство - спальня, рекреации, дополнительные помещения ДОО, территория ДОО. Для этого предусмотрено использование различных приемов, в том числе:

- использование рекреаций, коридоров и других свободных пространств ДОО для различных целей:
- для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, коллективные работы и пр.); — для проведения акций;
- для информационных целей (стенды, объявления и т.д. для родителей и детей);
- максимальное использование территории ДОО, неограничивающее детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

*Основные принципы оформления пространства.* В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Такие групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд становится незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, отвечает перечисленным ниже требованиям:

- Материал стенда нужен и интересен детям.
- Материалы регулярно обновляются.
- Материалы снабжены надписями.
- Стенд с фотографиями.
- Выставка детских работ правильно оформляется.

*Мебель для развивающих центров.* Мебель в центрах активности максимально способствует детской игре и обеспечивает доступность для детей и удобство размещения игровых материалов. Мебель в группе мобильна (легко передвигается), что позволяет легко трансформировать (изменять) пространство. Обустройство групп безопасно. Мебель и оборудование в группе и на участке располагается таким образом, чтобы обеспечить

безопасность передвижения детей. Именно поэтому используются низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокая мебель ставится вдоль стен.

В группе предусмотрено специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио – легкодоступны детям.

*Материалы для развивающих центров.*

Для самостоятельной деятельности детей в развивающих центрах, несущих максимальный развивающий и обучающий эффект, соблюдаются основные условия:

*Упорядоченность материалов.* У каждого материала – свое определенное место. Весь материал хорошо классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение соответствует характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В развивающих центрах хранятся предметы, не соответствующие их назначению.

*Достаточность материалов.* Материалов, достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

*Разнообразие материалов.* Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

*Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.* Материалы разного уровня сложности, отвечают возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подбираются таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызвала у детей серьезных затруднений.

*Доступность и удобство использования.* Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям (хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Развивающие центры помечены ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжены четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимым и надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

*Автодидактика.* Во всех развивающих центрах много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

*Регулярное обновление.* Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с интересами детей. Новый материал появляется не реже чем 1 раз в неделю.

*Привлекательность для детей.* Материалы центров интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться.

*Прочность и безопасность.* Все материалы обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их

<i>Направление развития</i>	<i>Развивающий центр</i>	с 2-3 лет Группа раннего возраста	с 3-4 лет Вторая младшая	с 4-5 лет Средняя	с 5-6 лет Старшая	с 6-7 лет Подгото- вительная
<b>Познавательное развитие</b>	Центр познания	*	*	*	*	*
	Центр сенсорного развития и мелкой моторики	*	*			
	Центр воды и песка	*	*	*		*
	Центр занимательной математики «Игротека»				*	*
	Центр природы «Юный эколог»	*	*	*	*	*
	Центр экспериментирования «Почемучка»	*	*	*	*	*
	Центр конструирования	*	*	*	*	*
	Центр безопасности			*	*	*
<b>Речевое развитие</b>	Центр книги «Юный книголюб»	*	*	*	*	*
	Центр речевого развития «Школа»	*	*	*	*	*
					*	*
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Центр социально-эмоционального развития	*	*	*	*	*
	Центр ряжения	*	*			
	Центр сюжетно-ролевой игры	*	*	*	*	
	Уголок уединения	*	*	*	*	*
	Центр патриотического воспитания				*	*
	Центр «Наш край - Урал»					*
	Центр «Моя семья»	*	*	*	*	*
	Центр дежурства				*	*
<b>Физическое развитие</b>	Центр физического развития	*	*	*	*	*
	Центр двигательной активности	*	*		*	
	Выносное оборудование для прогулки	*	*	*	*	*
	Центр оздоровления	*	*	*	*	*
	Центр здоровья и гигиены «Будь здоров!»		*	*	*	*
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Центр театра	*	*	*	*	*
	Музыкальный центр «Меломан»	*	*	*	*	*
	Центр изо-творчества	*	*	*	*	*
	Центр «Мастерилка»				*	*



### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

#### 3.3.1. Кадровый потенциал

МБДОУ № 2 укомплектовано квалифицированными кадрами, укомплектованность педагогическими кадрами составляет 100%. В штате 9 педагогических работников.

№	Наименование должности	Кол-во штатных единиц
<b>Административно-управленческий персонал</b>		
1.	Заведующий	1,0
2.	Заведующий хозяйством	1,0
3.	Делопроизводитель	0,5
<b>Педагогические работники</b>		
4.	Музыкальный руководитель	0,75
5.	Учитель-логопед	1,0
6.	Педагог-психолог	0,5
7.	Воспитатель	6,1
8.	Старший воспитатель	0,5
<b>Учебно-вспомогательный персонал</b>		
9.	Младший воспитатель	4,0
10.	Помощник воспитателя	2,1

Программа предоставляет право дошкольной образовательной организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» дошкольная образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОО.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Каждая группа непрерывно сопровождается воспитателем и младшим воспитателем, а также иными педагогическими работниками в случае необходимости.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, дети-инвалиды, дети с ОВЗ, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

Реализация Программы требует от ДОО осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель дошкольной образовательной организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях повышения профессиональной компетентности педагогов в МБДОУ № 2 ставятся следующие задачи:

– Организовать эффективную систему методического сопровождения педагогических работников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования;

- Создавать условия для повышения уровня профессиональной квалификации педагогических работников в соответствии с Законодательством РФ;
- Организовывать творческие группы педагогов по реализации как индивидуальных, так и коллективных проектов с целью повышения профессионального роста в условиях реализации ФГОС дошкольного образования;
- Проводить систематический обзор нормативных документов и научно-методических материалов для повышения информированности педагогов, развития профессионального уровня, стимулирования потребности педагогов в самообразовании;
- Обеспечивать консультативно-методическую поддержку педагогических работников по вопросам профессиональной ИКТ-компетентности. Расширять систему информационного сервиса для педагогов с использованием ИКТ и сети Интернет;
- Совершенствовать методы и стили взаимодействия педагогов с воспитанниками с учетом принципов личностно-ориентированной модели.

### **Методическое сопровождение педагогических работников МБДОУ № 2 в условиях реализации ФГОС дошкольного образования**

Как условие обеспечения современного качества методической работы в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении МБДОУ № 2 разработана и реализуется система организации методического сопровождения педагогических работников дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.

Цель: организовать методическое сопровождение педагогических работников дошкольной образовательной организации, в рамках реализации ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

1. Получение информации о возможностях, потребностях и интересах педагогических работников ДОО, качестве их профессиональной компетентности, выявление и предупреждение недостатков, затруднений в работе.
2. Создание условий для непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности педагогов, проектирование и координация маршрутов их профессиональной деятельности в контексте реализации ФГОС ДО.
3. Внедрение в образовательный процесс современных методик, освоение (апробация, корректировка) и внедрение актуальных образовательных технологий.
4. Стимулирование инициативы и творчества членов педагогического коллектива, активизация его деятельности в исследовательской, поисковой работе, трансляция лучшего педагогического опыта в практику работы.
5. Создание единой информационно-образовательной среды, решающей проблему открытости ДОО в условиях реализации ФГОС ДО.

Для реализации разработанной системы организации методического сопровождения педагогических работников дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС дошкольного образования обеспечиваются следующие условия:

1. Организационно-управленческие: управление целевыми функциями (руководство методической деятельностью ДОО, осуществление планирования, анализа, координации и контроля воспитательно-образовательного процесса, моделирование образовательных и педагогических ситуаций в ДОО), управление педагогическими кадрами и координация маршрутов их профессиональной деятельности (получение информации о педагогических кадрах, качестве их профессиональной компетентности, выявление недостатков, затруднений в работе).
2. Организационно-мотивационные: создание системы мотивации (моральное и материальное стимулирование, целенаправленное регулирование положительного характера отношений педагогов и др) ответственности за качество и эффективность работы, активизации исследовательской и поисковой деятельности; поддержание здорового

психологического климата в учреждении; создание творческой атмосферы, удовлетворенности трудом.

3. Организационно-методические: нормативно-правовое регулирование реализации ФГОС ДО на уровне учреждения; обеспечение методического сопровождения через различные формы методической деятельности, направленного на развитие профессионально-значимых компетенций, преодоление профессиональных затруднений, внедрение в образовательный процесс современных методик дошкольного образования и актуальных образовательных технологий.

4. Организационно-информационные: информационное сопровождение о ходе и результатах внедрения ФГОС дошкольного образования, создание в дошкольной образовательной организации единой информационно - образовательной среды по вопросам введения ФГОС ДО.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение воспитательно-образовательного процесса по освоению Программы ориентировано на использование адекватных возрасту форм работы с детьми, организацию разнообразной игровой деятельности детей, использование образовательных технологий деятельностного типа, эффективную и безопасную организацию воспитательно-образовательного процесса.

#### **Основные задачи:**

– Осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

– Организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– Обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– Обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

– Эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

#### **Материально-технические условия обеспечивают:**

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

а) санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

– к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

b) пожарной безопасности и электробезопасности;

c) охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО.

<b>Ресурсное обеспечение</b>	
Общая площадь здания	670 кв.м.
Количество спальных и игровых комнат оборудованных детской мебелью	3 спальных 3 групповых комнат
Медицинский блок и его оснащение	<p><b>Медицинский кабинет осмотра</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шкаф для хранения медицинской документации.</li> <li>2. Рабочий письменный стол и стулья.</li> <li>3. Весы напольные медицинские.</li> <li>4. Ростомер.</li> <li>5. Раковина</li> <li>6. Динамометр</li> <li>7. Пантограф</li> <li>8. Ионизатор с УФ лампой</li> </ol> <p><b>Процедурный кабинет</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кушетка смотровая</li> <li>2. Бактерицидная лампа</li> <li>3. Процедурный стол-тумба для прививок</li> <li>4. Шкаф для хранения медикаментов экстренной помощи</li> <li>5. СПИД-аптечка.</li> <li>6. Раковина для мытья рук.</li> <li>7. Холодильник для вакцины</li> <li>8. Контейнер для переноса вакцины</li> </ol> <p><b>Изолятор</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кровать</li> <li>2. Стол</li> <li>3. Таз</li> <li>4. Санузел</li> <li>5. Раковина</li> <li>6. Горшок</li> </ol> <p><b>Тамбур (для разведения дезинфицирующих средств)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шкаф для одежды</li> <li>2. Раковина</li> </ol>

<p>Оснащение кабинета заведующего</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методические, дидактические пособия и материалы по разделам программы.</li> <li>2. Уголок «Аттестация»</li> <li>3. Библиотека методического кабинета: метод.литература по вопросам воспитания детей дошкольного возраста, справочная литература, периодические издания, детская художественная литература.</li> <li>4. Материалы по мониторингу качества образовательного процесса.</li> <li>5. ТСО: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Видеокамера CANON R36</li> <li>• Фотоаппарат SAMSUNG ST 88</li> <li>• Компьютер CPU Celeron 2.53 GHz / RAM 512 MB/ HDD 80 GB/ Video Intel 82915G/GV/910GL 128 MB</li> <li>• Монитор PHILIPS</li> <li>• Принтер LaserJet M1132 MFP</li> <li>• Ноутбук LENOVO</li> <li>• Принтер EPSON L362</li> <li>• Проектор Benq с экраном MP 611C</li> </ul> </li> </ol>
<p>Оснащение кабинетов специалистов</p>	<p><b>Музыкально-физкультурный зал:</b> Фортепиано «Элегия», цифровое пианино. Детские музыкальные инструменты, куклы для кукольного театра, маски, шапочки, иллюстративный материал, музыкально-дидактические игры, портреты композиторов. Методическая литература, художественная литература, костюмы для сказочных персонажей.</p> <p>ТСО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мультимедийный проектор Epson EB-S62(800*600)SVQA 2000ANSI</li> <li>• Интерактивная доска TRIUMPH BOARD</li> <li>• Ноутбук</li> <li>• Проектор Benq с экраном</li> <li>• Магнитола Филипс</li> </ul> <p>Пособия по всем разделам физического развития: мячи (большие, средние, малые, массажные, мягконабивные), мячи ХОП, кегли, обручи, дуги для подлезания, стойки для прыжков, гимнастические палки, флажки, ленты, доски ребристые, скамейки гимнастические, атрибуты для проведения сюжетных подвижных игр, маты, баскетбольные щиты (2 шт), тренажеры на растяжение (2 шт) , пластмассовые горки (2 шт).</p> <p><b>Развивающие модули для опорно-двигательного аппарата:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лестница - мостик Лестница-мостик из фанеры-бука. Размеры 200*40*35</li> <li>• Балансированная доска на роликах</li> <li>• Балансировочные качели (Для парных упражнений и игр, для тренировки вестибулярного аппарата. 150*25*10см).</li> <li>• Балансировочная доска-лабиринт №1</li> <li>• (Для тренировки вестибулярного аппарата.60*45*2см).</li> <li>• Балансировочная доска-лабиринт №2</li> <li>• (Для тренировки вестибулярного аппарата.60*45*2см).</li> <li>• Балансировочная доска-лабиринт №3</li> <li>• (Для тренировки вестибулярного аппарата.60*45*2см)</li> <li>• Балансировочная доска-лабиринт №4</li> <li>• (Для тренировки вестибулярного аппарата.60*45*2см).</li> </ul>

- Комплект лабиринтов для развития моторики(4шт). Высококачественное дерево. 50\*30см. Каждый лабиринт имеет свою ступень сложности.
- Лабиринт для опорно-двигательного аппарата №1 (Высококачественное дерево. 60\*30\*4см).
- Лабиринт для опорно-двигательного аппарата №2 (Высококачественное дерево. 60\*30\*4см).
- Лабиринт для опорно-двигательного аппарата №3 (Высококачественное дерево. 60\*30\*4см).
- Тактильно-развивающая панель «Магнитный лабиринт».
- Напольный коврик - камешки «первый шаг». Состоит из 8 пазлов, размер одного = 250\*250\*18мм. Материал ПВХ.
- Напольный коврик - шипы. Состоит из 8 пазлов, размер одного = 250\*250\*18мм. Материал ПВХ.
- Напольный коврик камешки мягкие. Состоит из 8 пазлов, размер одного = 250\*250\*18мм. Материал ПВХ.
- Напольный коврик травка мягкая. Состоит из 8 пазлов, размер одного = 250\*250\*18мм. Материал ПВХ.
- Напольный коврик - шишки. Состоит из 8 пазлов, размер одного = 250\*250\*18мм. Материал ПВХ.
- Массажный коврик резиновый (30\*25). Материал ПВХ, 250\*330 мм.
- Массажный коврик с камнями 145\*40. Материал - полипропилен, синтетическая кожа, 1450\*400 мм.
- Массажный коврик с камнями 175\*35. Материал - полипропилен, синтетическая кожа, 1750\*350 мм.
- Дорожка «ЗИГ-ЗАГ». Материал-винилкожа, поролон, 80\*25\*4см.
- Массажная дорожка «Следочки». Материал-винилкожа, поролон, 150\*40\*4см.
- Тактильная массажная дорожка (шары). Материал-винилкожа, поролон, длина 450, диаметр 8см.
- Тактильная массажная дорожка - шагайка. Материал-винилискожа, поролон. Состоит из 10 26кружков диаметр 20см, высота 4 см. Тактильная дорожка состоит из 7 элементов с различными наполнениями. Размер одного – 50\*30см.

**2. Кабинет учителя - логопеда:** зеркала, столы для детей, магнитная доска, мольберт, Игрушки и предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях. Игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания, комплекты предметных картинок для уточнения произношения гласных, губных, переднеязычных, заднеязычных звуков, предметные картинки для автоматизации свистящих звуков, материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, игры для формирования грамматического строя речи, фланелеграф, наборное полотно, магнитная доска с набором цифр и букв алфавита.

ТСО:

- Контейнер 1(Оборудование для развития речевого дыхания)
- Контейнер 2(Оборудование для проведения логопедического массажа)
- Контейнер 3(Оборудование для развития мелкой моторики)
- Контейнер 4 (Дидактические материалы)

- Развивающая логопедическая аудио сенсорная панель - Аудиосенсорная панель с микрофоном и внешним переключателем.
- Ноутбук SAMSUNG
- Световой тактильный столик для рисования песком (габариты 80\*60\*55 см. высота 15см. ножки – 40см. разноцветная подсветка, управляемая с помощью пульта. Корпус столика из ЛДСП).
- Логопедический тренажер «Дэльфа-142.1»

**3. Кабинет педагога-психолога:** Методическая литература по диагностике, коррекции развития психических процессов детей, коррекционные, дидактические игры, иллюстративный материал, центр песка и воды, магнитная доска, сухой бассейн

ТСО:

- Принтер EPSON L362
- Ноутбук Lenovo Intel Pentium CPU 2117U @ 1.80Hz / память 4GB DDR3 Memory / объём жесткого диска 500GB HDD/ тип системы: 64-разрядная операционная система, процессор x64
- Проектор inFocus IN114a с интерактивной доской

ActivBoard Touh 78Проектор: разрешение 1024x768, проекционный коэффициент

1.90 ÷ 2.20: 1

- Интерактивная доска: сенсорная, прямой проекции, 2 пользователя, удароустойчивая. Благодаря инфракрасной технологии, реагирует как на прикосновения маркерами, так и на управление пальцами
- Арт-терапевтический комплекс с прозрачным мольбертом (Мольберт, пальчиковые краски, краски для стекла, набор кисте, валики для закрашивания, трафареты)
- Музыкальный центр с набором CD дисков (СД/MP3 микросистема 2,0 + набор дисков для релаксации – 3 шт).
- Конструктор «Томик». Деревянные детали-10 наборов по 60 деталей
- Игровой набор для познавательного развития. Дерево и хлопок. В комплекте 14 модулей и 6 методических пособий

#### **Комплекс интерактивной песочницы-стола:**

- Сенсор Kinect - Горизонтально расположенная коробка на небольшом круглом основании, которую помещают выше или ниже экрана. Состоит из двух сенсоров глубины, цветной видеокамеры и микрофонной решетки. Проприетарное программное обеспечение осуществляет полное 3-х мерное распознавание движений тела, мимики лица и голоса.
- Проектор (Технология DLP. Разрешение XGA(800\*600). Яркость 1500 ANSI. Контрастность 1000:1. Форматы изображения 4:3. Ресурс лампы в экономичном режиме 3000 часов)
- Ноутбук (Операционная система: Windows 8.Процессор 32-bit. Порт USB 2.0.Оперативная память: 2 GB)
- Программное обеспечение (Комплекс предназначен для организации НОД. Включает 14 игр).
- Интерактивный стол - Позволяет проводить занятия с помощью сенсорного экрана

- Конструкция с песком - Длина 1м, ширина- 0,7м, высота- 1,7м. изготовлен из МДФ (белый), зеркало, песок

**Зона диагностической и коррекционно-развивающей работы:**

- Методическое руководство по оценке психического развития
- Комплект бланков протоколов к методикам, образцы рабочей документации
- Диагностический альбом для исследования особенностей развития познавательной сферы
- Цветные Прогрессивные Матрицы Дж. Ривена
- Методика Выготского – Сахарова (объемный вариант деревянных фигур)
- Предметная классификация для детей от 3 до 5 лет (диапазонное значение) (стимульные материалы, серия № 1)
- Предметная классификация для детей от 5 до 8 лет (диапазонное значение) (стимульные материалы, серия № 1)
- Предметная классификация для детей от 9 до 16 лет (диапазонное значение) (стимульные материалы, серия № 1)
- Методика опосредованного запоминания (по А.Н. Леонтьеву) (стандартный набор изображений)
- Методика В.Н. Когана (вариант 5\*5: набор цветных форм, таблица раскладки)
- Методика «Исключение предметов (4 лишний)
- Методика Кооса (Набор кубиков Кооса, альбом узоров Кооса)
- Методика «Установление последовательности событий (комплект из 4-х серий событий)
- Тест Руки (модификация для детей до 12 лет (диапазонное значение) альбом стимулирующих изображений)
- Методика «Контурный С.А.Т. –Н.» (альбом стимулирующих изображений)
- Методика «Эмоциональные лица»
- Методика «СОМОР» (альбом стимульных материалов)
- Цветовой Тест Отношений (модификация для детского возраста) (комплект стимульных материалов)
- Кейс для транспортировки материалов комплекта
- Диагностический коррекционно-развивающий комплекс с видео регистрацией
- Программное обеспечение на СД
- Модульная система для видео регистрации
- Поднос для песочной терапии, песок 12 кг
- Базовый методический набор фигур
- Дидактический стол с набором игрушек
- Игровой набор «Мольберт с зеркалом»
- Мат-трансформер с молниями

**Зона диагностической и коррекционно-развивающей работы:**

- Стул детский регулируемый - 2
- Стол растущий трансформер -2
- Стол растущий прямоугольный -2

**Сенсорный стол «АВС»** - Представляет собой конструктивно единое целое, промышленно выпускаемое изделие

**Сенсорная комната:**

- Сухой бассейн угловой (Изготовлен из ВИК, поролон, габариты 150см\*40см).

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Акустическая система для бассейна (Система СД/MP3.Комплект дисков для релаксации).</li> <li>• «Сухой душ» из атласных ленточек. Подвесной потолочный модуль квадратной формы. В центре расположено зеркало из акрила. По краям закреплены атласные разноцветные лампочки длиной 2 метра. Размеры модуля 40*40см.</li> <li>• Настенный ковер «Звёздное небо100».150*150см. Создает эффект ночного неба, состоит из не менее 100 оптоволоконных нитей, вплетенных в ворс материала.</li> <li>• Световой куб - Многогранная тактильно-развивающая поверхность</li> <li>• Воздушно-пузырьковая колонна. Высота – 150см, диаметр-10см. Пластиковое акриловое стекло. В комплекте набор пластиковых рыбок.</li> <li>• Зеркальные панели - акриловое стекло 120*60см</li> <li>• Мягкое основание. ДСП, толщиной 16мм. Обивка: поролон, толщиной 20мм. Обивочный материал: винилискожа.</li> <li>• Диван 3-х местный для релаксации.</li> </ul>	
Техническое оснащение групп	Телевизор «Самсунг»	3
	DVD LG DK-673	1
	Ноутбук SAMSUNG	1
	Диван 3-х местный для релаксации	2
	Плеер Elenberg	3
	Дидактический стол с набором игрушек	2
	Конструкция с песком	1
	Панель двусторонняя №2	3
	Кресло для релаксации «Капля малая»	2
	Пуфик с аппликацией 30*30	3
	Конструктор «Городок малый»	3
	Диван 3-х местный для релаксации	2
	Мягкая детская мебель бескаркасная	2
	Домик пластиковый	1
	Игровая зона «Машенька»	1
	Игровая зона «Спальня»	1
	Игровая зона «Школа»	1
	Супермаркет	2
	Угол ряженья «Веселый мухоморчек»	1
	Комплект мягкой мебели «Карина»	3
	Кухня-кафе игровая	2
	Магазин игровой	1
	Парикмахерская игровая	1
	Спортивный уголок подвижной	2
	Стеллаж декоративный «Колесо»	1
	Стеллаж дидактический угловой	2
	Стол дидактический с набором игрушек	2
Набор мягких модулей	2	
Тактильный комплекс	3	
Тактильный ящик	3	
На территории детского сада	Игровые площадки	3
	спортивно-игровая площадка	0
	цветник	5
	мини-огород	1

	Домик для улицы	1
	Спортивное оборудование для детских площадок «Мостик»	1
	Спортивное оборудование для детских площадок «Мишень со счетом»	1
	Спортивное оборудование для детских площадок «детский баскетбол»	1
	Качели с навесом	1
	Велосипед «Мустанг»	1
	Велосипед «Скаут»	1
	Велосипед «Фрегат»	1
	пешеходный перекресток с разметкой	1

### Спортивное оборудование

1.	Мягкий модуль тренажер «Пройди – не упали» брус – трапеция 240 см.	1 шт.
2.	Бруски для перешагивания 20*10*5 дерево	10 шт.
3.	Гантели (комплект 2 шт.)	25 шт.
4.	Доска наклонная с гладкой поверхностью 2000*3000мм	1 шт.
5.	Доска ребристая	2 шт.
6.	Коврик «Олимпик» 180*55*0,8см	13 шт.
7.	Кольцо Д-13 см. (пластик)	25 шт.
8.	Игра 2 в 1 «Кольцеброс» и «Поймай шарик»	2 шт.
9.	Конус с отверстием для флажка	7 шт.
10.	Флажок для конуса 53 см.	7 шт.
11.	Кубики для ОРУ 6*6 (пластик)	50 шт.
12.	Мешочек для метания 200 гр. 15*10	10 шт.
13.	Мешочек для равновесия 400 гр. 20*20	4 шт.
14.	Мяч-попрыгун с рожками «Счастливые улыбки» Д-55 см.420 гр.	10 шт.
15.	Мяч Д-125мм. С полосой	24 шт.
16.	Мяч с полосой Д-200мм	12 шт.
17.	Насос универсальный для мячей 2 насадки 35 см.	1 шт.
18.	Обруч Д-70 см.	10 шт.
19.	Мячик массажный Д-10 см. 22 гр.	30 шт.
20.	Палка гимнастическая 70 см.	25 шт.
21.	Самокат стальной ОТ-015 два колеса цвет зеленый	2 шт.
22.	Сенсорная тропа «Змейка – шагайка» 7 кружков	2 шт.
23.	Дуги для подлезания (набор) «Радуга» 4 штуки 54*74*25; 48*53*25; 44*53*25; 38*42*25. Фанера 12 мм.	1 набор
24.	Стойка для прыжков	1 шт.
25.	Скамейка гимнастическая	2 шт.
26.	Мат	1 шт.
27.	Тренажеры на растяжение	2 шт.
28.	Тренажеры «Мини-твист»	2 шт.
29.	Пластмассовая горка	2 шт.
30.	Тренажер на растяжение (75x50x88)/FT-10	2 шт.
31.	Тренажер «Минитвист» (45*30*96) диаметр диска 25 см/FT-10	2 шт.

### Оборудование для спортивных игр

1.	Бадминтон (набор 4 предмета)	13 шт.
2.	Набор игровой «Городки» (18 элементов)	5 наборов
3.	Клюшка хоккейная	10 шт.

4.	Баскетбольный щит	2 шт.
5.	Ворота футбольные	2 шт.
6.	Мяч футбольный	2 шт.

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ № 2.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>– Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>– Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>– Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>– Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>– Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>– Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>– Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

### **3.5.1 Календарный учебный график**

1. Календарный учебный график (далее – Учебный график) разработан на основании следующих нормативных документов:

ФГОС дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013г с изменениями на 21 января 2019 года,

Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012г "Об образовании в Российской Федерации" с изменениями от 8 декабря 2020 года,

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»,

Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», в соответствии Уставом дошкольного образовательного учреждения.

Назначение годового календарного учебного графика.

1.1 МБДОУ №2 несет ответственность за реализацию основных общеобразовательных программ в соответствии с планом непосредственно образовательной деятельности и учебным графиком.

1.2 Учебный график является локальным актом МБДОУ № 2.

1.3 Учебный график регламентирует организацию учебного процесса в течение учебного года.

Учебный график устанавливает:

- начало и окончание учебного года;
- продолжительность учебного года;
- продолжительность каждого полугодия;
- продолжительность учебной недели (5 дней);
- сроки и продолжительность проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы;

– объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе: в 1-ю половину и во 2-ю половину дня;

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится (кроме музыкальной и спортивной). В этот период отдается предпочтение длительным прогулкам, экскурсиям, наблюдениям в природе, праздникам и развлечениям, оздоровительным мероприятиям.

Таким образом, в учебном графике прослеживается выполнение образовательным учреждением прав ребенка на образование, право на отдых и проведение досуга, право на творчество, право на здоровый образ жизни.

Утверждаю  
И.о. заведующего МБДОУ № 2  
В.В. Большакова  
Приказ \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_.

**Календарный учебный график Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по реализации адаптированных образовательных программ для детей  
с нарушениями опорно-двигательного аппарата № 2»  
на 2022 – 2023 учебный год.**

Содержание	Возрастные группы					
	Разновозрастная группа (2-4 года)		Разновозрастная группа (4-6 лет)		Разновозрастная группа (5-7 лет)	
Количество возрастных групп	1		1		1	
Начало учебного года	1 сентября 2022г.		1 сентября 2022г.		1 сентября 2022г.	
Окончание учебного года	31 мая 2022г.		31 мая 2022г.		31 мая 2022г.	
Сроки проведения педагогической диагностики без отрыва от образовательной деятельности	1-15 сентября, 18– 31 мая		1-15 сентября, 18– 31 мая		1-15 сентября, 18– 31 мая	
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	37 недель		37 недель		37 недель	
Первое полугодие	17 недель		17 недель		17 недель	
Второе полугодие	20 недель		20 недель		20 недель	
Продолжительность учебной недели	5 дней		5 дней		5 дней	
Возраст	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет
Длительность непрерывной непосредственно образовательной нагрузки	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	25 минут	30 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	10 минут	30 минут	40 минут	1 час 05 минут	1 час 05 минут	1 час 30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	10 минут	-	-	25 минут	25 минут	30 минут
Объем недельной образовательной нагрузки, в том числе:	1 час 40 минут	2 часа 30 минут	4 часа	6 часов 15 минут	6 часов 15 минут	7 часов 30 мин.
В первую половину дня	50 минут	2 часа 30 минут	4 часа	5 часов	4 часа 35 минут	5 часов
Во вторую половину дня	50 минут	-	-	1 час 15 минут	1 час 40 минут	2 часа 30 мин
Праздничные дни	4 ноября 2022г. 1-8 января 2023г. 23 февраля 2023г. 8 марта 2023г. 1 мая 2023г. 8-9 мая 2023г.		4 ноября 2022г. 1-8 января 2023г. 23 февраля 2023г. 8 марта 2023г. 1 мая 2023г. 8-9 мая 2023г.		4 ноября 2022г. 1-8 января 2023г. 23 февраля 2023г. 8 марта 2023г. 1 мая 2023г. 8-9 мая 2023г.	

### 3.5.2. Учебный план

Общий объём образовательной нагрузки в непосредственно образовательной деятельности определён МБДОУ № 2 самостоятельно с учетом:

- действующие санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

- типа и вида учреждения, реализующего образовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;

- рекомендаций примерной общеобразовательной программы дошкольного образования; (Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Учебный план:

- варьирует содержание образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития воспитанников, темпом освоения содержания образования по таким образовательным областям как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие»;

- учитывает рекомендации авторов образовательных программ, включенных в программно-методический комплект организации образовательного процесса дошкольного учреждения;

- обеспечивает целостность развития ребенка, преемственность задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и развития на каждой возрастной ступени;

- определяет структуру образовательного процесса (соотношение основной и вариативной части) обеспечивающего реализацию целей и задач образовательной программы;

- определяет объем недельной образовательной нагрузки на ребенка в соответствии с (СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Утверждаю  
И.о. заведующего МБДОУ № 2  
В.В. Большакова  
Приказ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**Календарный учебный план  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с приоритетным осуществлением  
деятельности по реализации адаптированных образовательных программ для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата  
№ 2» на 2022 – 2023 учебный год.**

Образовательные области		Обязательная часть											
		Разновозрастная группа (2-4года)				Разновозрастная группа (4-6 лет)				Разновозрастная группа (5-7 лет)			
		Первая младшая группа (2-3года)		Вторая младшая группа (3-4 года)		Средняя группа (4-5 лет)		Старшая группа 5-6 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		Количество часов в неделю	Количество часов в год	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	<b>Познавательное развитие</b>	10 мин	370 мин	30 мин	1110 мин. (18ч 30м)	40 мин	1480 мин (24ч 40 м)	75 мин (1ч15мин)	2775 мин (46ч 15м)	75 мин (1ч15м)	2775м (46ч15м)	120 мин	4440 мин (74часа)
	ФЭМП	5 мин	185 мин	15 мин	555 мин	20 мин	740 мин	25 мин	925 мин	25 мин	925 мин	60 мин	2220 мин
	Ознакомление с окружающим миром	5 мин	185 мин	15 мин	555 мин	20 мин	740 мин	50 мин	1850 мин	50 мин	1850 м	60 мин	2220 м
2	<b>Речевое развитие</b>	20 мин	740 мин	15 мин	555 мин. (9ч. 15 м)	20 мин	740 мин (12ч.20)	50 мин	1850мин (30ч50м)	50 мин	1850 м(30ч50)	60 мин	2220 мин.
	Развитие речи	20 мин	740 мин	15 мин	555 мин	20 мин	740 мин	50 мин	1850 мин	50 мин	1850 м	60 мин	2220мин
3	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	40 мин	1480 мин	60 мин	2220 мин. (37 ч)	80 мин	2960 мин (49ч20)	125 мин	4625 мин (77час)	125 мин	4625м (77час)	180 мин	6660м (111ч)
	<i>Музыкальная деятельность</i>	20 мин	740 мин	30 мин	1110 мин.	40 мин	1480 мин	50 мин	1850 мин	50 мин	1850 м	60 мин	2220 мин.
	<i>Изобразительная деятельность:</i>	20 мин	740 мин	30 мин	1110м	40 мин	1480 мин.	50 мин	1850 мин	50 мин	1850 м	90	3330м
	Рисование	10 мин	370 мин	15 мин	555 мин	20 мин	740 мин.	25 мин	925 мин	25 мин	925 мин	60	2220 мин.

	Лепка	10 мин	370 мин	15 мин. в 2 недели	278 мин	20 мин в 2 недели	370 мин.	25 мин в 2 недели	462 мин	25 м в 2 нед	462 мин	30 м в 2 нед	555 мин.
	Аппликация	-----	-----	15 мин. в 2 недели	277 мин	20 мин в 2 недели	370 мин.	25 мин в 2 недели	463мин	25 м в 2 нед	463 мин	30 мин в 2 нед	555 мин.
	<i>Конструирование</i>	-----	-----	-----	-----	-----	-----	25 мин	925 мин	25 мин	925 мин	30 мин	1110 мин.
<b>4</b>	<b>Физическое направление</b>	<b>30 мин</b>	<b>1110 мин</b>	<b>45 мин</b>	<b>1665м (27ч45 м)</b>	<b>60 мин</b>	<b>2220 мин (37 час)</b>	<b>75 мин</b>	<b>2775 мин. (46ч15м)</b>	<b>75 мин</b>	<b>2775м (46ч15)</b>	<b>90 мин</b>	<b>3330м (55ч30м)</b>
	Физическая культура	30 мин	1110 мин	45 мин	1665 мин	60 мин	2220 мин.	75 мин	2775 мин	75 мин	2775 м	30 мин	3330 мин.
<b>5</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>----</b>	<b>----</b>	<b>-----</b>	<b>-----</b>	<b>20 мин</b>	<b>740мин (12ч20)</b>	<b>25 мин</b>	<b>925мин (15ч25м)</b>	<b>25 мин</b>	<b>925 мин (15ч25)</b>	<b>30 мин</b>	<b>1110 мин (18ч30м)</b>
	Коммуникация	----	-----	----	-----	20 мин	740 мин.	25 мин	925 мин	25 мин	925мин	30 мин	1110 мин.
<b>ИТОГО фактически в неделю:</b>		<b>100 мин (1ч40м)</b>		<b>150 мин (2ч 30 м)</b>		<b>220 мин (3ч 40м)</b>		<b>350 мин (5ч 50м)</b>		<b>350 мин (5ч 50м)</b>		<b>450 мин (7ч 30 м)</b>	
<b>ДОПУСТИМЫЙ ОБЪЕМ НАГРУЗКИ В СООТВЕТСТВИИ С СанПиН</b>		<b>100 м (1ч40 м)</b>		<b>150 мин (2ч 30 м)</b>		<b>240 мин (4 часа)</b>		<b>375 мин (6ч 25 м)</b>		<b>375 мин (6ч 25 м)</b>		<b>510 м(8ч 50 м)</b>	
<b>Взаимодействие взрослого детьми в различных видах деятельности</b>													
Чтение художественной литературы		ежедневно	ежедневно			ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Общение при проведении режимных моментов		ежедневно	ежедневно			ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Трудовая деятельность		В режимных моментах	В режимных моментах			В режимных моментах		В режимных моментах		В режимных моментах		В режимных моментах	
Художественно-эстетическое развитие	Знакомство с Уралом	В режимных моментах	В режимных моментах			17,5 минут		17,5 минут		17,5 минут		15 минут	
	Театральная деятельность	В режимных моментах	В режимных моментах			12,5 минут		12,5 минут		12,5 минут		15 минут	

### 3.5.3. Непосредственно образовательная деятельность

*Непосредственно образовательная деятельность* реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог.

Педагог и ребенок выступают как равноценные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания.

При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы.

Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

#### Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

<i>Детская деятельность</i>	<i>Примерные формы работы</i>
Двигательная	Подвижные игры с правилами; Подвижные дидактические игры; Игровые упражнения; Соревнования; Физкультминутки; Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; Ритмическая гимнастика; Игры и упражнения под музыку; Игровые беседы с элементами движений; Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности; Наблюдение за способами движения разных объектов; Гимнастика (утренняя, «ленивая», корректирующая, дыхательная); Динамическая пауза; Пешеходная прогулка; Упражнения на развитие мелкой моторики; Упражнения на развитие крупной моторики
Игровая	Игры дидактические, дидактические игры с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры-головоломки подвижные игры имитационного характера; игры-забавы, режиссерские

Продуктивная	<p>Портфолио; Нетрадиционные техники; Картинная галерея; Обсуждение средств выразительности; Реализация проектов; Рассматривание и обсуждение; Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;</p>
Чтение художественной	<p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров; Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; Разучивание; Придумывание сказок, рассказов, сочинение загадок; Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; Выставка иллюстраций, портретов писателей; Изготовление книжек-малышек; Литературная викторина</p>
Познавательной-исследователь	<p>Познавательно-исследовательская деятельность; Экспериментирование; Наблюдение; Экскурсия; Решение проблемных ситуаций; Экспериментирование; Коллекционирование; Моделирование; Реализация проекта; Конструирование; Игры (сюжетные, с правилами); Планирование последовательности действий, деятельности; Самостоятельный поиск ответов на вопросы; Экологическая ситуация; Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок</p>
Коммуникативная	<p>Создание речевых ситуаций педагогических, морального выбора; Беседы социально-нравственного содержания; Специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций; Ситуативные разговоры с детьми; Составление и отгадывание загадок; Игры (сюжетные, с правилами); «Минутки общения»; Рассказывание без опоры на наглядный материал</p>
Трудовая	<p>Наблюдения за трудом взрослых; Игры (сюжетные, с правилами); Самообслуживание; Ознакомление с принадлежностями личной гигиены; Хозяйственно-бытовой труд; Ручной труд; Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации; Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях; Ознакомление с инструментами; Создание макетов, коллекций и их оформление; Изготовление предметов для игр</p>
Музыкально-художественная	<p>Пластические и мимические этюды; Выразительное движение; Танец; Игра-развлечение; Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала; Инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; Слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; Игра на музыкальных инструментах; Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; Пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;</p>

При осуществлении текущего планирования, наряду с возрастом детей, наличием приоритетных направлений образовательной деятельности и спецификой осуществления образовательного процесса учитываются следующие параметры:

- общий объем непосредственной образовательной деятельности в неделю;
- продолжительность периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
- количество периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня;
- распределение периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня (в первую и во вторую половину);
- перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
- основные виды деятельности детей в конкретные периоды непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня, недели и их чередование;
- образовательные области, задачи которых решаются в каждый из конкретных периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности;
- формы работы, в которых осуществляется непосредственно образовательная деятельность.
- сбалансированность по видам непосредственно образовательной деятельности:
- сбалансированность расписания НОД с точки зрения соблюдения санитарных норм;
- чередование в расписании НОД, требующей от детей повышенной познавательной активности, умственного напряжения и НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла;
- учет динамики работоспособности воспитанников в сочетании со сложностью деятельности:
- оптимальность распределения образовательной нагрузки в течение дня с учетом сложности НОД.
- учет в расписании НОД дней наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда);
- предусмотренность в расписании НОД двигательной деятельности (1 раз из 3-х) в неделю на открытом воздухе (старшая и подготовительная группа)

**Расписание образовательной деятельности МБДОУ №2  
2022-2023 учебный год**

Дни недели	Разновозрастная группа (2-4 года)		Разновозрастная группа (4-6 лет)		Разновозрастная группа (5-7 лет)	
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Понедельник</b>	9.00-9.10 Рисование	9.00-9.15 Рисование	9.00 -9.20 Ознакомление с окружающим	9.00 -9.25 Ознакомление с окружающим	9.00-9.25 Аппликация/ Лепка.	9.00-9.30 Аппликация/ Лепка.
	9.25 – 9.30 Физкультура	9.25 – 9.40 Физкультура		9.35-10.00 Развитие речи	9.35-10.00 Развитие речи	9.40 -10.10 Развитие речи
			10.10 – 10.30 Физкультура	10.10 – 10.30 Физкультура	15.45-16.10 Физкультура	15.45-16.15 Физкультура
<b>Вторник</b>	9.00-9.10 Музыка	9.00-9.15 Музыка	9.00 -9.20 Развитие речи	9.00 -9.25 Развитие речи	9.25 – 9.50 Музыка	9.25 – 9.55 Музыка
	9.25-9.40 ФЭМП/ Ознакомление с окружающим	9.25-9.40 ФЭМП	9.30-9.50 Лепка/Аппликация	9.30-9.55 Лепка/Аппликация		10.05-10.35 ФЭМП
			10.05-10.25 Музыка	10.05-10.30 Музыка	15.45-16.10 Конструирование	15.45-16.15 Конструирование. Ручной труд
<b>Среда</b>	9.00-9.10 Физкультура.	9.00-9.15 Физкультура.	9.00 -9.20 ФЭМП	9.00 -9.25 ФЭМП		9.00-9.30 Рисование
	9.25 – 9.35 Лепка. Сенсорное развитие	9.25 – 9.40 Аппликация/ Лепка		9.35 – 10.00 Конструирование	9.40- 10.05 Ознакомление с окружающим	9.00-9.30 Ознакомление с окружающим
			10.10 – 10.30 Физкультура	10.10 – 10.35 Физкультура	15.45- 16.10 Физкультура	15.45- 16.15 Физкультура
<b>Четверг</b>	9.00 -9.10 Музыка	9.00 -9.15 Музыка	9.00 -9.20 Рисование	9.00 -9.25 Рисование	9.00-9.25 ФЭМП	9.00-9.30 ФЭМП
	9.25 – 9.35 Развитие речи	9.25 – 9.40 Развитие речи	9.35 -9.55 Музыка	9.35 – 10.00 Музыка	10.10-10.35 Музыка	10.10-10.40 Музыка
					15.45-16.10 Коммуникация	15.45-16.15 Коммуникация
<b>Пятница</b>	9.00 -9.10 Развитие речи	9.00 -9.15 Ознакомление с окружающим	9.00 – 9.20 Коммуникация	9.00 – 9.25 Коммуникация	9.00 -9.25 Ознакомление с окружающим	9.00-9.30 Ознакомление с окружающим
	9.25-9.35 Физкультура	9.25-9.40 Физкультура	9.35-9.55 Физкультура	9.35-10.00 Физкультура	9.35-10.00 Рисование	9.40-10.10 Рисование
					10.25 – 10.50. Развитие речи	10.30-11.00 Развитие речи
					15.45-16.10 Физкультура	15.45-16.15 Физкультура
<b>итого</b>	<b>10 (10мин)</b>	<b>10 (15 минут)</b>	<b>11 (20мин)</b>	<b>14 (25 мин)</b>	<b>14 (25 мин)</b>	<b>16 (30 мин)</b>

### 3.5.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей, региональных и этнических особенностей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природы
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);

Рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу.

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);
- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоциональнообразной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал, комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

### 3.6. Режим дня и распорядок

#### 3.6.1. Особенности организации режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Родители имеют право выбора режима посещения ДОО. Учреждение работает в режиме пятидневной недели с 12 часовым пребыванием детей – 2 группы, с 24 часовым пребыванием детей -1 группа.

Время организации основных режимных процессов в детском саду и дома согласовывается с родителями.

При организации режима формируется образ жизни ребенка, закладываются основы здоровой организации жизни на будущее, когда рядом может не оказаться воспитателей и подрастающему человеку многое придется решать самому. Итогами этой кропотливой работы с детьми на протяжении всех лет должны стать:

- понимание ребенком необходимости планировать свое время в течении Дня, то есть понимание необходимости так называемого распорядка дня (ив детском саду, и дома);
- знание ребенком жизненно необходимых компонентов распорядка дня, без которых нельзя вырасти сильным, красивым, здоровым;
- умение самостоятельно готовиться к таким постоянным компонентам распорядка дня, как прогулка, прием пищи, сон.

#### *Важнейшие требования организации режимных процессов:*

- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей, т.к. она является ведущей в дошкольном возрасте.

#### *Рациональный режим дня предусматривает:*

- Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- Непосредственная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе

(дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа, в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

*Физическое воспитание* детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать *формы двигательной деятельности*: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе – 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в

неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

В летний период непосредственно образовательную деятельность проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, развлечения, экскурсии, мероприятия художественно-эстетического цикла, а также увеличивать продолжительность прогулок.

- *Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп:* он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Подробнее см: санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

**Примерный режим дня для детей дошкольного возраста 2-7 лет  
(холодный период) на 2022-23 учебный год**

Содержание деятельности	Разновозрастная группа (2-4 года)	Разновозрастная группа (4-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием детей, общение с родителями, игровая и самостоятельная деятельность.	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.25
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.20-8.35	8.25-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.35-8.50	8.40-8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность детей	8.50-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
Утренний круг, непосредственная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00- 9.40	9.00-10.25	9.00-10.35
Игры, самостоятельная деятельность детей, двигательная активность детей	9.40-9.50	10.25-10.50	10.35-11.00
Подготовка к приему пищи, второй завтрак	9.50-10.00	10.50-11.00	11.00-11.10
Подготовка к прогулке(навыки самообслуживания), прогулка(игры, наблюдения, труд)	10.00-11.50	11.00-12.30	11.10-12.35
Возвращение с прогулки	11.50-12.00	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.25	12.20-12.40	12.30-12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.25-15.00	12.40-15.15	12.50-15.20
Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры.	15.00-15.25	15.15-15.30	15.20-15.35
Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.40	15.30-15.45	15.35-15.50
Вечерний круг. Непосредственная образовательная деятельность в раннем и старшем возрасте, чтение художественной литературы	15.40– 16.30	15.45 -16.30	15.50- 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
Возвращение с прогулки	18.00-18.10	18.00-18.10	18.00-18.10
Подготовка к ужину. Ужин	18.10-18.40	18.10-18.40	18.10-18.40
Уход детей домой	18.40-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00
<b>Для детей с круглосуточным пребыванием</b>			
Самостоятельная деятельность, игры по интересам, чтение художественной литературы	19.00- 20.45	19.00- 20.45	19.00- 20.45

Подготовка к ужину. Второй ужин	20.40-21.00	20.40-21.00	20.40-21.00
Подготовка ко сну. Сон	21.00-21.30	21.00-21.30	21.00-21.30

**Примерный режим дня для детей дошкольного возраста 2-7 лет  
(теплый период) на 2022-2023 учебный год**

<b>Содержание деятельности</b>	<b>Разновозрастная группа (2-4 года)</b>	<b>Разновозрастная группа (4-6 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>
Прием детей, общение с родителями, игровая и самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	7.00 – 8.10 (на открытом воздухе)	7.00 – 8.15 (на открытом воздухе)	7.00 – 8.20 (на открытом воздухе)
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20 (на открытом воздухе)	8.15-8.30 (на открытом воздухе)	8.20-8.35 (на открытом воздухе)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40	8.30 – 8.50	8.35 – 8.55
Игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность детей	8.40 – 9.00	8.50– 9.00	8.55– 9.00
Утренний круг	9.00 – 9.15	9.00– 9.15	9.00– 9.15
Непосредственно образовательная деятельность (НОД)	В летний период НОД проводится только художественно-эстетического и оздоровительного цикла, на открытом воздухе, а также проводятся спортивные, подвижные игры, праздники, экскурсии и т.д.		
Подготовка к прогулке(навыки самообслуживания). Прогулка(игры, наблюдения, труд)	9.15 - 10.00	9.15 - 10.05	9.15 - 10.10
Подготовка к приему пищи. Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.05 – 10.15	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке(навыки самообслуживания). Прогулка(игры, наблюдения, труд)	10.10 – 11.50	10.15 – 12.20	10.20 – 12.20
Возвращение с прогулки.	11.50 – 12.00	12.10 – 12.20	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед.	12.00 – 12.25	12.20 – 12.40	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.25 – 15.00	12.40 – 15.15	12.50 – 15.20
Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры.	15.00 – 15.25	15.15 – 15.30	15.20 – 15.35
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25 – 15.40	15.30 – 15.45	15.35 – 15.50
Вечерний круг. Подготовка к прогулке. Прогулка	15.40 – 18.00	15.45– 18.00	15.50 – 18.00
Возвращение с прогулки.	18.00 – 18.10	18.00 – 18.10	18.00 – 18.10
Подготовка к ужину. Ужин	18.10 – 18.40	18.10 – 18.40	18.10 – 18.40
Уход детей домой	18.40 – 19.00	18.40 – 19.00	18.40 – 19.00
<b>Для детей с круглосуточным пребыванием</b>			
Игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность детей	19.00 – 20.40	19.00 – 20.40	19.00 – 20.40

Подготовка к ужину. Второй ужин	20.40 – 21.00	20.40 – 21.00	20.40 – 21.00
Подготовка ко сну. Сон	21.00 – 21.30	21.00 – 21.30	21.00 – 21.30

### **3.6.2. Особенности организации режимных моментов**

#### ***Организация утреннего приема***

Организация утреннего приема в первую очередь должна быть направлена на обеспечение постепенного вхождения ребенка в жизнь детского сада, создания спокойного психологического комфортного настроения у детей.

Продуманное и хорошо организованное проведение утреннего приема детей имеет большое значение в режиме дня. Приветливая встреча их воспитателем влияет на настроение: дети должны ощутить, что их ждут, что им будут рады и тогда они с большим желанием идут в детский сад

Воспитатель видит, с каким настроением пришел в сад ребенок, проявляет педагогический такт: либо сразу привлекает малыша к деятельности, либо дает ему возможность побыть одному, успокоиться.

Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.

Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку.

#### ***Формы образовательной деятельности в утренний отрезок времени:***

- сюрпризные моменты;
- создание речевой ситуации общения;
- планирование деятельности;
- чтение, слушание и обсуждение;
- использование художественного слова;
- наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;
- ситуативный диалог, разговор;
- рассказывание из опыта;
- артикуляционная игра;
- рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведениями художественного творчества;
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- работа с календарем;
- словесные игры;
- участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для образовательной деятельности;
- участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений

#### ***Организация прогулки***

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольника, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную деятельность детей, индивидуальную работу по основным направлениям развития детей. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным.

С целью сохранения здоровья детей выход на прогулку организуется по подгруппам. Продолжительность прогулки регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Формы образовательной деятельности в процессе проведения прогулки:

- игровая деятельность;
- познавательная беседа;
- экскурсия, целевая прогулка;
- создание речевой ситуации общения;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях,
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- использование музыки на прогулке;
- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;
- использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания,
- специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций.

#### ***Организация питания***

Питание в дошкольном учреждении разработано в соответствии с десятидневным меню с учетом рекомендуемых среднесуточных норм, возраста детей и соблюдением оптимального соотношения пищевых веществ.

В промежутке между завтраком и обедом организован дополнительный прием пищи - второй завтрак (витаминный стол), включающий напиток или сок и (или) свежие фрукты.

В дошкольном учреждении проводится круглогодичная искусственная С-витаминизация готового третьего блюда.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Выдача готовой пищи разрешается только после проведения приемочного контроля бракеражной комиссией, результаты которого регистрируются в специальном журнале.

В дошкольном учреждении обеспечивается контроль условий хранения продуктов, сроков их реализации, санитарно - эпидемиологический контроль работы пищеблока, правильной организации питания. Продукты, поступающие в дошкольное учреждение, принимаются при наличии гигиенического сертификата соответствия.

#### ***Основные принципы организации питания:***

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.
- Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню.
- Формы образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения питания:
- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- действия по словесному указанию;
- поручения и задания, дежурства;
- презентация меню;
- сервировка стола;
- ознакомление с правилами этикета;

- самообслуживание; помощь взрослым.

#### **Организация дневного сна:**

Полноценный сон детей — важнейший фактор их психофизического благополучия. Продолжительность дневного сна детей дошкольного возраста составляет 2 - 2,5 часа. Дети с трудным засыпанием, чутким сном укладываются первыми, поднимаются последними.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение;
- минимум одежды на ребенке.

В целях профилактики нарушения осанки предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованно с родителями.

Перед сном воспитатель читает детям произведения художественной литературы, любимые произведения по выбору детей; рассказывает о пользе сна, об основных гигиенических нормах, правилах сна.

Во время сна присутствие воспитателя (младшего воспитателя) обязательно.

Формы образовательной деятельности в процессе подготовки ко сну:

- релаксационная игра;
- игровая, занимательная мотивация на отдых;
- использование музыки при подготовке ко сну;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей;
- рассказ о пользе сна;
- беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна

### **3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы.**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные

- основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
  - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
  - методических рекомендаций по разработке образовательной программы с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а так же адаптивных коррекционно-развивающих программ;
  - практических материалов и рекомендаций по реализации программы.
2. Апробирование разработанных материалов, осуществляющих образовательную деятельность.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками программы, в том числе с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
- 4 . Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т.д.
- 5 .Регулярное научно-методическое консультационно – информационное сопровождение Организацией, реализующей Программу.
6. Совершенствование материально-технических условий, в т.ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды в процессе реализации Программы.
7. Развитие информационных ресурсов в Организации, которые должны содержать:
- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования;
  - перечни научной, методической, практической литературы;
  - перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а так же дополнительного образования детей дошкольного возраста;
  - информационные, текстовые и видеоматериалы;
  - разделы, посвященные обмену опытом (сетевое взаимодействие дошкольных образовательных учреждений по апробации ФГОС ДО),
  - актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования педагогов,
  - актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, вебинаров, конференций.
8. Совершенствование финансовых условий реализации Программы:
- развитие кадровых ресурсов,
  - развитие материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы,
  - достаточное обеспечение условий реализации Программы в Организации (географическое, экономические, социокультурные, климатические и другие условия).

### 3.8. Учебно-методический комплект

Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, реализуемые Программой в соответствии со статьёй 18 Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

№	Методические пособия	Кол-во (шт.)
1	Авдеев Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б . «Безопасность» - СПб.; ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2004г.	1
2	Афонькина Ю.А./ФГОС ДО. Индивидуальный методический маршрут воспитателя/ Учитель, 2016	1

3	Афонькина Ю.А./ФГОС ДО.Индивидуальный методический маршрут инструктора по физической культуре+CD/ Учитель, 2016	1
4	Афонькина Ю.А./Адаптированная образовательная программа/4-7 лет/ Учитель, 2016	1
5	Афонькина Ю.А. «Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с ЗПР на этапе предшкольного образования». - Москва Аркти/МетПособ/КоррПед, 2016г.	1
6	Бацина Е.Г./ФГОС ДО. Педагогический совет в условиях введения ФГОС дошкольного образования/ Учитель, 2016	1
7	Бережнова О. В., Тимофеева Л. А. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. Методическое пособие. – М.: Издательский домм «Цветной мир», 2013. – 144 с.	1
8	Бушневa И.М./ФГОС ДО. Педагогические советы. Актуальные темы/ Учитель, 2016г.	1
9	Ветохина А.Я./ФГОС ДО./ Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС/ Учитель, 2016	1
10	Ихсанова С.В. «ФГОС ДО. Система диагностико-коррекционной работы с аутичным дошкольниками» - Москва/ Аркти, 2016г.	1
13	Камалова Н.Р./ФГОС ДО. Цикл педагогических советов в ДОО на учебный год/ Учитель, 2016г.	1
14	Карпухина Н.А. «Программная разработка образовательных областей» в старшей группе детского сада. Воронеж, 2013г.	1
15	Колобанова А.И./ФГОС ДО. Педагогические советы: профессиональное партнерство/ Учитель, 2016г.	1
16	Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция воспитательно-образовательной работы М.: Мозаика-Синтез, 2016	3
17	Корнейчева Е.Е., Грачева Н. И. Планирование внеучебной деятельности с детьми в режиме дня. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2011.- 448 с.	1
18	Лоськова С.Ю./ФГОС.ДО. Локальные акты и должностные инструкции работников ДОО. Шаблоны приказов+ CD/ Учитель, 2016г.	1
19	Михайлова-Свирская Л. В. Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО. – М.: Просвещение, 2015. – 95 с.	1
20	Михайлова-Свирская Л. В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста: пособие для педагогов ДОО. – М.: Просвещение, 2015.- 128 с.	1
21	Моторыгина И.В./ФГОС ДО. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО+CD/ Учитель, 2016г.	1
22	Микляева Н.В. «ФГОС ДО. Инклюзивная дошкольная группа: мет.рекомендации по разработке индивидуальных маршрутов. - Москва 2017. Аркти/МетПособ/КоррПед	1
23	Мурченко Н.А./ФГОС ДО. Календарное планирование летнего оздоровительного периода/2-7 лет/ Учитель, 2016г.	1
24	Мурченко Н.А./ФГОС ДО. Организация питания в ДОО в соответствии с новым СанПиН+CD/ Учитель, 2016г.	1
25	Наумов А.А./ФГОС ДО. Специальный педагог дошкольного учреждения. Норм. документы. Программа адаптации коррекции и развития/Учитель, 2016г	1
26	Никулина Ф.Х./ФГОС ДО. Формирование познавательной сферы у детей. Развивающие игровые занятия/5-7 лет / Учитель, 2016г.	1
27	Пушкарская М.Б./ФГОС ДО. Как успешно пройти проверку пожарного надзора. Перечень и технология составления документов/ Учитель,2016г.	1
28	Скоролупова О.А./ФГОС ДО.Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО/ч.1. Скрипторий. 2016г.	1
29	Скоролупова О.А./ФГОС ДО.Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО/ч.2. Скрипторий. 2016г.	1
30	Соболева Т.Г./ФГОС ДО. Педагогический совет дошкольного учреждения в современных условиях/ Учитель, 2016г.	1

31	Тимофеева. Т. П. Корнейчева Е. Е., Грачева Н. И. «Планирование образовательной деятельности в ДОО».- Москва 2014	1
32	Ткачева Т.А./Дети 6-7 лет с ограниченными возможностями. Планирование работы со ст.дош,имеющими трудности в обуч/ Гном и Д/МетПособ// 2017г.	1
33	Чиркова С.В./Родительские собрания в детском саду/ср.гр. Вако/Пособ/Дошкольник/ 2017г.	1
34	Чиркова С.В./Родительские собрания в детском саду/ст.гр. Вако/Пособ/Дошкольник/ 2017г.	1
35	Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2016 (ФГОС ДО)	2
36	Рабочая программа воспитателя (ежедневное планирование) - группа раннего возраста 2-3 г., младшая гр., средняя гр., старшая гр., подготовительная гр. Волгоград, 2016 (ФГОС ДО)	1
37	Планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь) первая младшая группа, подготовительная гр., Волгоград Учитель, 2016 (ФГОС ДО)	1
38	Планирование на каждый день (декабрь-февраль) группа раннего возраста (2-3 лет, младшая группа, средняя гр., подготовительная гр.). Волгоград Учитель, 2016 (ФГОС ДО)	1
39	Планирование на каждый день (март-май) - вторая младшая группа, старшая гр., подготовительная гр. Волгоград Учитель, 2016 (ФГОС ДО)	1
40	Комплексные занятия (группа раннего возраста 2-3 года, младшая группа, средняя гр., подготовительная гр.) Волгоград: Учитель, 2016 (ФГОС ДО)	1
<b>Физическое развитие</b>		
41	Алексеева Л.М. Спортивные праздники и физкультурные досуги в ДООУ. – Ростов. 2005.	1
42	Бабенкова Е. А. Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет. – М.: ТЦСфера, 2013. – 80 с.	1
43	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
44	Галанова А. С. Игры, которые лечат (для детей от 5 до 7 лет). – М. Педагогическое общество России, 2005. – 96 с.	1
45	Голицина Н. С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении.-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.- 72 с.	1
46	Картушина М. Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009, 2-е изд.- 208 с.	1
47	Картушина М. Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. -128 с. (Модули Программы ДООУ)	1
48	Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет. _ М.: ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.	1
49	Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет. _ М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.	1
50	Картушина М. Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. _ М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.	1
51	Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников (при нарушениях ОДА). Пособие. М: Просвещение, 2005 г.	1
52	Кочетова Н. П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста.- М., 2005г.	1
53	Красикова И.С. Осанка: Воспитание правильной осанки. Лечение нарушений осанки. СПб.: КОРОНА, 2001 г.	1
54	Кулик Г. И. Школа здорового человека. Программа развития. – М., 2006	1
55	Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду. Изд. 2-е.- Ростов - на - Дону: Феникс, 2010. (Мир вашего ребенка)	1
56	Луконина, Н. Н. Физкультурные праздники в детском саду /Наталья Луконина, Любовь Чадова. –4-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2007. (Внимание: дети!)	1

57	Моргунова О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ. Методическое пособие. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005 г.	1
58	Муллаева Н. Б. Конспекты - сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно-методическое пособие-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008	1
59	Наглядное пособие. Информационно-деловое оснащение ДОУ. Детские инфекции.- Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	1
60	Наглядное пособие. Информационно-деловое оснащение ДОУ. Как сохранить зубы здоровыми и красивыми.- Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	1
61	Обухова Л. А. 135 уроков здоровья, или Школа докторов природы. – М.: ВАКО, 2014.-288 с.	1
62	Олицина Н. С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М, 2007	1
63	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.	
64	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми. 3-4 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
65	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми. 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
66	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми. 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
67	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 года ФГОС. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
68	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 года ФГОС. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
69	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет ФГОС. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
70	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет ФГОС. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
71	Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве: Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 7 года жизни. – М.: Просвещение. 2005 г	1
72	Померанцева И. В., Вилкова Н. В., Семенова Л. К., Терпак Т. А. Спортивно-развивающие занятия. Первая младшая группа: планирование, разработки, рекомендации/ авт. сост. Померанцева И. В. и др.- Волгоград: Учитель, 2008.	1
73	Потапова Н.А., Кротова Л.М. Системная коррекция последствий сколиоза у детей и подростков средствами адаптивной физической культуры: Программно-методический комплекс. М: Издательство НЦ ЭНАС, 2006 г.	1
74	Прохорова Г.Л. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2010 г.	1
75	Рунова М. А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды)Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 96 с., ил.	1
76	Рунова М. А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей (Комплексы физических упражнений и игр для детей 3-5 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды)Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 96 с., ил.	1
77	Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
78	Синкевич Е. А., Т.В. Большова. Физкультура для малышей. – СПб.: «Детство-Пресс» 2003.	1
79	Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры/ авт.-сост. О. М. Литвинова. – Волгоград: Учитель, 2007. -238 с.	1
80	Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3 – 5 лет. Конспекты нетрадиционных занятий и развлечений в спортивном зале. – М.,2003г.	1

81	Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5 – 7 лет. Конспекты нетрадиционных занятий и развлечений в спортивном зале. – М., 2003 г.	1
82	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-4 года. Комплексы упражнений. ФГОС. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
83	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 4-5 лет. Комплексы упражнений. ФГОС. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
84	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-6 лет. Комплексы упражнений. ФГОС. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	
85	Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 6-7 лет. Комплексы упражнений. ФГОС. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020	
86	Шапкова Л.В. Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии. Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005 г.	1
87	Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2004 г.	1
88	Планы-конспекты НОД с детьми 2-7 лет в ДОУ. Образовательная область «Физическая культура». Практическое пособие. /Авт. сост. О. Н. Моргунова. – Воронеж: ООО «Метода», 2013. – 224 с.	1
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
89	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Безопасность.- СПб,2002.	1
90	Аксенова Т. М., Степанова Г.В. и др. «Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста». – М.: «УЦ Перспектива», 2012	1
91	Алябьева Е.А./Игры-путешествия на участке детского сада/ Сфера, 2017	1
92	Алябьева Е.А./Поиграем в профессии/5-7 лет/ Сфера, 2017	1
93	Антонова М.В./ФГОС. Педагогическая палитра. Коррекционная работа в ДОО/ Перспектива/ 2017	1
94	Арсеневская О.Н./ФГОС ДО. Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков/5-7 лет / Учитель, 2016г	1
95	Афонькина Ю.А. «Упражнения по социализации для развития речи детей/3-4 лет. Аркти/МетПособ/КоррПед, 2017г.	1
96	Белых В.А. /Правила дорожного движения для юного пешехода/Учитель, 2016г	1
97	Бордачева И. Ю. «Безопасность на дороге» (наглядно-дидактическое пособие).- М.: «Мозаика-Синтез», 2014	1
98	Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников. – М., 2003.	1
99	Вайнер М.Э./ФГОС ДО. Социально-личностная готовность детей к школе в контексте требований ФГОС ДО/ Центр педагогического образования, 2016г.	1
100	Веракса А.Н., Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. -М., Мозаика-Синтез, 2014г. - 128 с.	1
101	Волков С. Едут, едут пассажиры». Серия «Про правила дорожного движения».- М.: ООО «Омега-пресс», 2014 г. -14 с.	1
102	Горбунов Ю.А. и др. На Тавдинских пристанях: Культурно-исторические очерки. – Екатеринбург: ИД « Сократ», 2007. – 480 с., ил.	1
103	Голицина Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. «ОБЖ для старших дошкольников». – Москва, 2012г.	1
104	Гризик Т.И. Успех. Наши коллекции. Безопасность на дорогах: пособие для детей 5-7 лет. – М.: Просвещение, 2014. – 15 с.	3
105	Гурин Ю.В., Моница Г.Б. «Игры для детей от трех до семи лет». - М., Речь, 2011. - 256 с.	1
106	Деркунская В.А./ФГОС ДО. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей/4-5 лет/ Центр педагогического образования,2016г.	1
107	Елоева А.В./ФГОС. Социально-коммуникативное развитие детей с ОВЗ в соответствии с ФГОС как средство социальной адаптации/ Учитель, 2017г.	1
108	Житко И.В., Ярмолинская М.М. «200 развивающих упражнений для подготовки ребёнка к школе». - Минск, ЮниПрессМаркет, 2015, - 80с.	1

109	Жукова Р. А. «Правовое воспитание». – Волгоград: Торговый дом «Корифей», 2011. – 112 с.	2
110	Жукова О. «Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе» - Астрель, 2008г. - 140 с.	1
111	Жукова Р. А. Пожарная безопасность. Нестандартные занятия. Подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. -96 с.	3
112	Заболотная Э. /Умная книга: дорожная азбука/Феникс, 2016г.	1
113	Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (старшая группа) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 112 с.	1
114	Игнатов С. В. Учим правила дорожного движения. Наглядно-методический комплект для дошкольников им младших школьников./ С. В. Игнатов. – М.: Издательство «Ювента», 2012.- 48 с.	2
115	Как обеспечить безопасность дошкольников. / К.Ю. Белая и др. М.,2000.	1
116	Карисова Ж. М. Сценарий мероприятий по пожарной безопасности. Старшая группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. – 96 с.	1
117	Картины из серии: «Правила дорожного движения»	1
118	Картины из серии: «Правила пожарной безопасности»	1
119	Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения: система обучения воспитанников. – Волгоград: Учитель, 2011. – 219 с.	1
120	Комарова Н.Ф./Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду/ Скрипторий, 2017г.	1
121	Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников ДОУ. – М., 2003.	1
122	Козлова С.А. Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру. – М., 2000 г.	1
123	Коломийченко Л.В./ФГОС ДО. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Сфера,2017г	1
124	Коломийченко Л.В./ФГОС ДО. Занятия для детей по социально коммуникативному развитию/6-7 лет. Сфера, 2017г.	1
125	Коновалов П. А. и др. Дети горы Благодать: Культурно-исторические очерки. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2006.- 432 с., ил.	1
126	Коньшин Ю. А., Сутырин В. А., Рычков А. В. Кузницы уральского железа: Культурно-исторические очерки. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2007.- 376 с., ил.	1
127	Крюкова, Н.П. Слободняк «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» -М., Генезис, 2011. - 208 с.	1
128	Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы/старшая и подготовительная к школе группы». – М.: «Сфера», 2016.	1
129	Лопатина А., Скребцова М. Нравственное воспитание дошкольников. – М.: «Амрита-Русь», 2010 г.	1
130	Лыкова И. А., Шипунова В. А. «Огонь друг, огонь – враг». – М.: «Цветной мир», 2013	1
131	Лыкова И.А./ФГОС ДО. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста "Мир Без Опасности"/Цветной Мир, 2016г	1
132	Лютюва Е.К., Моница Г.Б. «Тренинг Эффективного взаимодействия с детьми». - М. Речь, 2010г. - 190 с.	1
133	Модель Н.А./Поддержка детской инициативы и самостоятельности. На основе детского творчества/ Сфера, 2017г.	1
134	Михина Е.Н. «Развивающие игры для детей» - М.: Учитель, 2011г	1
135	Непомнящий В. и др. Медное платье Урала: Культурно-исторические очерки/ Колл. Авт. – Екатеринбург: «Издательский Дом» «СОКРАТ», 2004, 304 с.: ил.	1
136	Небыкова О.Н./ФГОС ДО. Социально-коммуникативное развитие Наглядно-дидактические игры/16 цв.карт/ст.гр5-6 лет/ Учитель, 2016г.	1

137	Никифорова Л. А. «Вкус и запах радости» Цикл занятий по развитию эмоциональной сферы.- М.: Национальный книжный центр, 2014.- 72 с. +CD диск	1
138	Останкова Ю.В. «Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе»М. Учитель, 2006г. - 104 с.	1
139	Петрова К. В. Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-64 с.	1
140	Петрова К.В. «Как научить детей ПДД?». - Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2013г.	1
141	Позина. Правила дорожного движения для детей. Стрекоза, 2017г.	1
142	Потапова О.Е./ФГОС ДО. Инклюзивные практики в детском саду/ Сфера, 2017г	1
143	Романюта В.Н. Ты и твои друзья. Учим детей общаться. М.,2002.	1
144	Рылеева Е. Как помочь дошкольнику найти свое Я.- М., 2000.	1
145	Рылеева Е.В./ФГОС ДО. 10 игр для социализации дошкольников/ Скрипторий, 2017г	1
146	Саулина Т.Ф. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения».- М.: Мозайка- Синтез, 2013.	1
147	Семаго Н. Я. Диагностический комплект психолога (чемодан Семаго)	1
148	Семенака С.И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. М., 2005.	1
149	Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. - М., Академия, 2002. — 232 с.	1
150	Серебрякова Н.В. «Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» - М., КАРО, 2014. - 122 с.	1
151	Сиротюк А.С./Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Сфера, 2017г.	1
152	Сиротюк А.Л., «Коррекция развития интеллекта дошкольников», -М., ТЦ: Сфера, 2001, - 48с.	1
153	Смирных А.И. и др. Уездные столицы: Культурно-исторические очерки/ Колл. Авт. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2002. – 368 с., ил.	2
154	Соколова О.В. Правила поведения в опасных ситуациях- СПб.: издательский дом «Литера», 2010.-64 с.	1
155	Сорокина Л. А. Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: практическое пособие. М.: АРКТИ, 2011.- 64 с.	2
156	Старцева О. Ю. Школа дорожных наук: Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с.	1
157	Улашенко Н. Б. Правила дорожного движения. Нестандартны занятия. Подготовительна группа.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. -112 с.	1
158	Хухлаева О.В., Хухлаева О.Е. «Лабиринт души. Терапевтические сказки». - М. Академический проэкт, 2012. - 175 с.	1
159	Хухлаева О.В., Хухлаева О.Е., Первушина И.М. «Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников». - М., Генезис, 2004. - 175с	1
160	Чуманов А. Н. Малахитовая провинция: Культурно-исторические очерки. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2001.- 368 с., ил.	1
161	Чистякова М.И. «Психогимнастика» - М.: Владос, 1995. - 160 с.	1
162	Шалаева Г. П. Большая книга правил поведения для воспитанных детей/Г.П. Шалаева, О.М. Журавлева. – М.: АСТ: СЛОВО, 2013. – 496 с.: ил.	1
163	Шинкаренко Ю. В. и др. Где ударил посох: Культурно-исторические очерки/ Колл. Авт. – Екатеринбург: Издательство «СОКРАТ», 2005.- 408 с.: ил.	1
164	Шипицына Л.М. Защиринская О.В. и др. Албука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – М., 2000.	1
165	Шипунова В./ФГОС ДО. Детская безопасность. ОБЖ/ Цветной мир,2016	1
166	Шорыгина Т. А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет».- М.: Творческий центр «Сфера», 2010. – 80 с.	1
167	Шорыгина Т. А. «Безопасные сказки». – М.: «ТЦ Сфера», 2014	1

168	Шорыгина Т. А. «Беседы о правах ребенка». – М.: «ТЦ Сфера», 2017	1
169	Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. Сфера, 2017	1
170	Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Сфера, 2017	1
171	Шорыгина Т.А. Беседы об изобретениях и открытиях. Сфера, 2017	1
172	Шорыгина Т.А. Беседы о русском лесе. Сфера, 2017	1
173	Шорыгина Т.А./Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. Сфера, 2017г.	1
174	Шорыгина Т.А./Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения/ Сфера, 2017г.	1
175	Шулешко Е.Е./Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий/Сфера, 2017г.	1
176	Элькин Г.Н. «Правила безопасного поведения на дороге». – М.: Издательский Дом «Литера», 2010г.	1
177	Уроки безопасности. Уроки для самых маленьких, 16 обучающих карточек. – «Проф. Пресс», 2014	1
178	Тематический словарь в картинках. Мир человека. ОБЖ: правила поведения на дороге. – программа «Счастливый ребенок». – М. Школьная книга, 2014. – 32 с.	1
179	Я расту: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Изд-во «Ранок», 2008.	1
180	Омега/ДСМ/Про правила дорожного движения/с наклейками/2016г.	1
181	Учитель/Пособ/Наг Тем Угол ДОО//ФГОС ДО. Безопасность на улицах и дорогах/ НР-1/2016	1
182	Учитель/Пособ / Наг Тем Угол ДОО//ФГОС ДО. Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер + CD/A4/2-3 лет Н-18/2016	1
183	Учитель/Пособ/Наг Тем Угол ДОО//ФГОС ДО. Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер + CD/A4/3-4 лет Н-19/2016	1
184	Учитель/ Пособ /Наг Тем Угол ДОО//ФГОС ДО. Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер + CD/A4/4-5 лет Н-20/2016	1
185	Учитель/Пособ /Наг Тем Угол ДОО//ФГОС ДО. Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер + CD/A 4/6-7лет Н-22/2016	1
186	Учитель/Пособ/ Наг Тем Угол ДОУ//ФГОС ДО. Сенсорное развитие детей. Цвет. Форма. Размер/A4/5-6 лет Н-21/2016	1
187	Эксмо/ПДД/Дорожные знаки для детей/2016	1
188	«Обучаем воспитанников доу правилам дорожного движения». (практическое пособие). Издательство «Аркти». Москва 2011г.	1
189	Демидовские гнезда: Культурно-исторические очерки/ Колл. авт. – Екатеринбург: ИД «Сократ», 2001.- 304 с. Ил.	1
190	Безопасность. Рабочая тетрадь. Авдеева Н.Н. и др.-СПб,2003.	1
191	Безопасность дома и на улице. Уроки для самых маленьких, 16 обучающих карточек. – «Проф. Пресс», 2014	1
192	Правила дорожного движения. Младшая группа./Л. Б. Поддубная. Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.	1
193	Малахитовая шкатулка: В поисках новых ключей: Путешествия со сказами Бажова/ Авт. Очерков А. П. Чернокутов, Ю. В. Шинкаренко. – Екатеринбург: Издательство «Сократ», 2004-464 с.: ил.	1
194	Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников / Р.С. Буре, М.В. Воробьева, В.Н. Давидович и др. – М., 2004	1
195	Земля городов: Культурно-исторические очерки.- Екатеринбург: ИД «Сократ»,2008.-448 с., ил.	1
196	Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О. В. Толстикова, О. В. Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».- 2014-110 с.	1
197	Набор картинок «Дорожные знаки»	1

**Познавательное развитие**

198	Артемова О.В., Балдина Н. А., Вологодина Е. В. и др. Большая энциклопедия открытий и изобретений/ Научн. – поп. Издание для детей. – М.: ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2007. -224 с.	1
199	Алябьева Е.А./Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России. Сфера,2017г	1
200	Арапова Н.А.-Пискарёва «Формирование элементарных математически представлений в детском саду» - М.: Мозайка-синтез, 2009г.	1
201	Афонькина Ю.А. «Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с ЗПР на этапе дошкольного образования» - М.: Аркти/МетПособ/КоррПед, 2017	1
202	Бейко В.В., Березина М.Ф., Богатырева Е.Л. и др. Большая энциклопедия животного мира: Научно-поп. Издание для детей.- М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007. – 303 с.	1
203	Васильева С.А./ФГОС. Мир человека. Планета Земля. Родина. Город. Улица. Дом. Квартира. Мебель/ Школьная пресса, 2016г	1
204	Васильева С.А./Мир животных. Дикие звери и птицы жарких и холодных стран/ Школьная пресса, 2016г	1
205	Васильева С.А./Мир животных. Домашние и дикие животные средней полосы/ Школьная пресса, 2016г	1
206	Васильева С.А./Мир животных. Домашние и дикие птицы средней полосы/ Школьная пресса, 2016г	1
207	Васильева С.А./Мир человека. Посуда. Продукты питания/ Школьная пресса, 2016г	1
208	Васильева С.А./Мир человека. Профессии/ Школьная пресса, 2016г	1
209	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж, 2010.- 207 с.	1
210	Воронкевич О.А. – Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей мл. и ср. дошкольного возраста. СПб. 2003г.	1
211	Воронкевич О.А. – Добро пожаловать в экологию! Часть 2. (старший дошк. возраст). СПб. 2003г.	1
212	Вохринцева С. Окружающий мир. Москва: Дидактический материал	1
213	Вохринцева С. Русский традиционный костюм: Дидактический материал + игра лото.- Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2004	2
214	Вохринцева С. Русский традиционный костюм. Сарафанный комплекс: Дидактический материал + игра лото.- Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2004	1
215	Вохринцева С. Транспорт: Дидактический материал + игра лото.- Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2002	1
216	Вохринцева С. Игрушки: Дидактический материал + игра лото.- Екатеринбург: Издательство «Страна Фантазий», 2002	1
217	Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозайка Синтез,2011. -64 с.	1
218	Дыбина О.В. « Ребёнок и окружающий мир». – М.: Мозайка-Синтез, 2006г.	1
219	Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: сценарии игр-занятий для дошкольников. М.,2004.	1
220	Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. М.,2002.	1
221	Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Щетинина В.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.,2005.	1
222	Журавлева Л.С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 5 - 7 лет. М.,2006.	1
223	Иванова Т.В. Экология. Нестандартные занятия. Старшая группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. – 96 с.	1
224	Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – (Программа развития). М.,2004.	1
225	Иванова А.И. – Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. М. 2004г.	1

226	Иванова А.И. – Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. М. 2004г.	1
227	Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа.- Волгоград: Учитель, 2013. – 330 с.	1
228	Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа.- Волгоград: Учитель, 2013. – 329 с.	2
229	Козина Л.Ю. «Игры по математике для дошкольников» - М:Творческий Центр, 2008г.	1
230	Козлова С.А./Мир человека. Я и мое тело. Части тела. Органы чувств. Внутренние органы/ Школьная пресса, 2016г.	1
231	Колесникова Е. В. Математика для детей 4 – 5 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. М., 2005.	1
232	Колесникова Е. В. Я считаю до 5. Рабочая тетрадь для выполнения заданий по книге «Математика для детей 4 – 5 лет». М., 2004.	1
233	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду» - М.:Мозайка-Синтез, 2009	1
234	Кулагина Г. А. Веселая энциклопедия Уральских следопытов: 100 игр по истории, культуре, географии Урала/ Общая ред. И научн. Перераб. И. С. Огоновской. – Екатеринбург: Издательство «Сократ»,2004 – 512 с.: ил.	1
235	Куликовская И.Э., Совгир Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст: учебное пособие. М.,2005.	1
236	Лаптева Г. В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только.- СПб.: Речь; Сфера, 2010. – 128 с.	1
237	Менькова Е. В. Математическая азбука. Старшая и подготовительная группы. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. – 112 с.	1
238	Мирилова Т. Л. Занимательные уроки для подготовки к школе. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.- 112 с.	1
239	Мурченко Н.А./ФГОС ДО. Познавательное развитие. Формирование математических представлений. Декабрь-февраль/12 карт/под.гр/6-7 лет/ Учитель, 2016г.	1
240	Мурченко Н.А./ФГОС ДО. Познавательное развитие. Формирование математических представлений. Сентябрь-ноябрь/12 карт/под.гр/6-7 лет/ Учитель, 2016г.	1
241	Нефедова К.П./Мир человека. Электробытовая техника/Школьная пресса, 2016г.	1
242	Николаева С.Н. – Экологическое воспитание младших дошкольников. М. 2004г.	1
243	Николаева С.Н. – Методика экологического воспитания в детском саду (сред. и ст. группы). М. 2004 г.	1
244	Николаева С.Н. – Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве (подг. группа). М. 2002г.	1
245	Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. М.2005.	1
246	Николаева С.Н., Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. М.2003.	1
247	Новикова Ж.Л./Времена года. Календарь наблюдений/Школьная пресса, 2016г.	1
248	Новикова В.П./ФГОС ДО. Математика в детском саду/3-7 лет/ Мозаика.2017	1
249	Новикова В.П./ФГОС ДО. Математика в детском саду. Сценарии занятий/3-4 лет/ Мозаика/МетПособ/АвтПрогр / 2017	1
250	Новикова В.П./ФГОС ДО. Математика в детском саду. Сценарии занятий/4-5 лет/ Мозаика/МетПособ/АвтПрогр / 2017	1
251	Новикова В.П./ФГОС ДО.Математика в детском саду. Сценарии занятий/5-6 лет/ Мозаика/МетПособ/АвтПрогр / 2017	1
252	Новикова В.П./ФГОС ДО.Математика в детском саду. Сценарии занятий/6-7 лет/ Мозаика/МетПособ/АвтПрогр / 2017	1
253	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка.- М., 2003	1
254	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька...- М.,2003.	1
255	Петерсон Л. Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка – ступенька к школе»	1

256	Пономарёва И.А., Позина В.А «Занятия по формированию элементарных математических представлений» (во второй младшей группе детского сада) – М.: Мозаика-синтез, 2011г.	1
257	Пригарина Л. Б. Обогащение и активизация словарного запаса. Нестандартные занятия. Окружающий мир. Подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. – 112 с.	1
258	Рыжова Н.А. – Программа «Наш дом – природа»: Блок занятий «Я и природа». М. 2005г.	1
259	Рыжова Н.А. – Что у нас под ногами: Блок занятий «Песок. Глина. Камни». М. 2005г.	1
260	Рыжова Н.А. – Почва – живая земля: Блок занятий «Почва». М. 2005г.	1
261	Скоролупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса».- М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 80 с.	1
262	Смирнова Т. В. «Дошкольникам о Москве и родной стране». - М.: «Скрипторий 2003», 2010. – 104 с.	1
263	Шорыгина Т. А. Детям о космосе и Юрии Гагарине – первом космонавте Земли: беседы, досуги, рассказы. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с.	1
264	Чубукина Е. «К школе готов!»: Всестороннее развитие дошкольника.- ТД «Амфора», 2014. – 63 с.: ил.	1
265	Профессии. Спорт: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Харьков: Изд-во «Ранок», 2009.	1
266	Уроки экологии: комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Изд-во «Ранок», 2010	1
267	Математические игры в детском саду и начальной школе. Сборник игр для детей 5-7 лет». Мозаика-Синтез, 2011г.	1
268	Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О. В., Гатченко Е. Г.- Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 75 с	1
269	Организация экспериментальной деятельности дошкольников /Под редакцией Л.Н. Прохоровой. М. 2003г.	1
<b>Речевое развитие</b>		
270	Августова Р./Вначале было слово. Авторская методика по обучению речи детей с трудностями развития/ Этерна, 2016г.	1
271	Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия в детском саду. Младшая – подготовительная к школе группы». М., 2011	1
272	Бортникова Т. Ф. Учимся составлять рассказы (для детей 4-6 лет). – Екатеринбург:ООО» Литур-К», 2014. – 48 с. – (серия «Готовимся к школе»)	1
273	Васильева Т.В. и др. Формирование речевой функции у дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. Образовательная программа «Страна слов» и методические рекомендации.- Екатеринбург. Центр»Учебная книга», 2006.	1
274	Ванюхина Г. Речеветик. Книга 1. – Екатеринбург, 2001.	3
275	Ванюхина Г. Речеветик. Книга 2. – Екатеринбург, 2001.	3
276	Ванюхина Г. Речеветик. Книга 3. – Екатеринбург, 2001.	3
277	Ванюхина Г. Речеветик. Книга 4. – Екатеринбург, 2001.	3
278	Вакуленко Л.С. «Организация взаимодействия учителя – логопеда и семьи». Спб., 2011	1
279	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий».- М.:Мозаика Синтез.-2011.-144 с.	1
280	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи» (во второй младшей группе). Издательство - М.: Мозаика Синтез.-2011.-144 с.2010г.	1
281	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
282	Гурин Ю.В. «Развиваем речь. Веселые чистоговорки и логопедические игры». Спб., 2008	1

283	Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. День за днем говорим и растем: пособие по развитию речи детей раннего возраста. М., 2005.	1
284	Журова Л.Е. и др. Обучение дошкольников грамоте. – М.,2004.	1
285	Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. М., 2005.	1
286	Карелиева И.В./Комплексная коррекционная работа по подготовке дошкольников с ЗПР к обучению грамоте/ Детство-Пресс/Пособ// 2017г	1
287	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. I II III период», М. 2007	1
288	Кобзарева, М.П. Резунова, Г.Н. Юшина «Перспективное планирование коррекции письма у детей с ОНР». Воронеж. 2012	1
289	Королева С. В. Обогащение и активизация словарного запаса. Игровая деятельность. Подготовительная группа. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.- 112 с.	1
290	Комарова Л.А. «Автоматизация звука С (З, Ц) в игровых упражнениях». М.,2009	1
291	Комарова Л.А. «Автоматизация звука Ш (Ж, Ч, Щ) в игровых упражнениях». М.,2009	1
292	Комарова Л.А. «Автоматизация звука Л (Ль) в игровых упражнениях». М.,2009	1
293	Комарова Л.А. «Автоматизация звука Р (Рь) в игровых упражнениях». М.,2009	1
294	Куликовская Т.А. «Логопедические скороговорки и считалки». М.2014	1
295	Лебедева Л.В, Козина И.В. «Лексические темы по развитию речи дошкольников». М., 2013	1
296	Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез, 2005	1
297	Новиковская О.А. «Логопедическая грамматика для детей 4-6 лет, 6-8 лет» Спб., 2007	1
298	Ничепорчук Т.П./ФГОС ДО. Развитие речи. Карточка образовательной деятельности. Декабрь-февраль/12 тем. карт/мл. гр./3-4 год/ Учитель, 2016г	1
299	Ничепорчук Т.П./ФГОС ДО. Развитие речи. Карточка образовательной деятельности. Декабрь-февраль/12 тем. карт/ср. гр./5-6 лет/ Учитель, 2016	1
300	Ничепорчук Т.П./ФГОС ДО. Развитие речи. Карточка образовательной деятельности. сентябрь-май/12 тем. карт/ср. гр./5-6 лет/ Учитель, 2016г	1
301	Ничепорчук Т.П./ФГОС ДО. Развитие речи. Карточка образовательной деятельности. Март-май/12 тем. карт/ср. гр./5-6 лет/ Учитель, 2016	1
302	Ничепорчук Т.П./ФГОС ДО. Развитие речи. Карточка образовательной деятельности. Сентябрь-ноябрь/12 тем. карт/под. гр./6-7 лет/Учитель, 2016	1
303	Ничепорчук Т.П./ФГОС ДО. Развитие речи. План обр. деят. Декабрь-февраль 12тем.карт/2-3 года/ Учитель, 2016г.	1
304	Ничепорчук Т.П./ФГОС ДО. Развитие речи. Сентябрь-ноябрь/12тем. карт-планов/ран. воз. гр./2-3 лет/ Учитель, 2016г.	1
305	Ничепорчук Т.П./ФГОС ДО. Развитие речи. Сентябрь-ноябрь/12тем.карт-планов/ст.гр/5-6 лет/ Учитель, 2016г.	1
306	Нищева Н.В./ФГОС ДО. Специальное и инклюзивное образование в современном дет.саду/вып.1 . Детство-Пресс/Пособ/ДошкПед/ 2017	1
307	Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004	1
308	Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления (1 – 3 года). М., 2004.	1
309	Парамонова Л.Г «Развитие словарного запаса у детей». Спб, 2010	1
310	Перегуд А.И./Технология создания эмоц. комфортной коррекционно-развивающей среды в условиях ОЭР/ детство пресс /2017г	1
311	Помораева И.А., Позина В.А «Занятия по формированию элементарных математических представлений» (в средней группе детского сада).- М.: Мозайка-синтез, 2007г.	1
312	Савельева Е.А. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников». Спб, 2013	1
313	Сергиенко Г.Н. Учимся. Говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ-Воронеж, 2006.Мещерякова Н.П. и др. Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников-Волгоград, 2011	1

314	Ткаченко Т. А. «Развиваем мелкую моторику». – М.: «Эксмо», 2010. – 64 с.	1
315	Ушакова О. С. «Придумай слово». Речевые игры, упражнения, методические рекомендации. – М. : «Творческий центр», 2010.- 208 с.	1
316	Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с ОНР. Воспитание и обучение. – М.: Том – Пресс, 1999	1
317	Чумакова И.В. «Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта». – М.: «Владос», 2001г.	1
318	Картины из серии «Звучащее слово»	1
319	Картины из серии: «Потешки»	1
320	Картины из серии: «Сказки»	1
321	Книги для чтения детям	1
322	Наглядное пособие. Информационно-деловое оснащение ДОУ. Растим будущего читателя.- Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	1
323	КАРО/Пособ/КоррПед/Екжанова Е.А./Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста/	1
324	Обучение грамоте детей дошкольного возраста /Сост. Марцинкевич Г.Ф., Волгоград, 2000.	1
325	Описание картин. Разработки занятий. Подготовительная группа/автор сост. Р. А Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.- 112 с.	1
326	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 кн. Кн. 1/ Сост. С.Д. Томилова.- Екатеринбург: У-Фактория, 2007. – 704 с., 10 л. ил.	1
327	Портреты детских писателей XIX века (комплект). М., 2004.	1
328	Серия картин для составления рассказа	1
329	В мире мудрых пословиц: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Изд-во «Ранок», 2007	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
330	Арсенина Е.Н./ФГОС ДО. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы"/2-3 лет/ Учитель, 2016г.	1
331	Арсенина Е.Н./ФГОС ДО. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы"/младший возраст/ Учитель, 2016г.	1
332	Арсенина Е.Н./ФГОС ДО. Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы"/старший возраст/ Учитель, 2016г.	1
333	Бодраченко И. Музыкальные игры в детском саду для детей 3-7 лет.- М., 2009	1
334	Вихарева Г.Ф. Песенка, звени! СПб,2002.	1
335	Вихарева Г.Ф. Пестрые страницы. СПб, 2003.	1
336	Вохринцева С. В. Аппликация в детском саду и дома. Младшая группа – Екатеринбург.: Издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	1
337	Вохринцева С. В. Аппликация в детском саду и дома. Средняя группа – Екатеринбург.: Издательство «Страна Фантазий», 2003 г.	1
338	Вохринцева С.В. Учимся рисовать. «Гжель». Екатеринбург, 2003.	1
339	Вохринцева С.В. Учимся рисовать. Гжель-1. Екатеринбург, 2005.	1
340	Вохринцева С.В. Учимся рисовать. Гжель-2. Екатеринбург, 2005.	1
341	Вохринцева С.В. Учимся рисовать. «Городецкая роспись». Екатеринбург, 2003.	1
342	Вохринцева С.В. Учимся рисовать. Городецкая роспись-1. Екатеринбург, 2005.	1
343	Вохринцева С.В. Учимся рисовать. Городецкая роспись-2. Екатеринбург, 2005.	1
344	Вохринцева С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись-1. Екатеринбург, 2005.	1
345	Вохринцева С.В. Учимся рисовать. Урало-сибирская роспись-2. Екатеринбург, 2005.	1
346	Вохринцева С.В. Учимся рисовать. «Хохлома». Екатеринбург, 2003.	1
347	Грибовская А.А. Коллективное творчество дошкольников. Москва,2004.	1
348	Давыдов Г. Н. Пластилинография для малышей. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010.- 80 с.	1

349	Доронова Т.Н., Якобсон.С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» - М.: «Владос», 2004г.	1
350	Декоративное рисование: организованная образовательная деятельность, дидактические игры, художественный материал. 5-7 лет/Авт.- сост. В.В Гаврилова, Л. А. Артемьева – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель – 143 с.	1
351	Есафьева Г.К. Учимся рисовать. Ярославль, 2006.	1
352	Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. Москва, 2004.	1
353	Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста. Москва, 2004.	1
354	Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста. Москва,2004.	1
355	Зарецкая Н. В. «Танцы в детском саду», 2008	1
356	Камертон: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Э.П.Костина. Москва, 2004.	1
357	Каплунова «Ладушки»	1
358	Каплунова М. Ю. «Наш веселый оркестр», 2013	1
359	Картушина М. Ю. «Логоритмика»	1
360	Картушина М. Ю. «Вокально-хоровая работа в детском саду», 2010	1
361	Картушина М. Ю. «Праздники в детском саду», 2008	1
362	Комарова Т.С Обучение дошкольников технике рисования. Москва,2005.	1
363	Колдина Д.Н./Аппликация с детьми/2-3 лет/ Мозаика, 2017	1
364	Колдина Д.Н./Аппликация с детьми/3-4 лет/ Мозаика, 2017	1
365	Колдина Д.Н./Аппликация с детьми/4-5 лет/ Мозаика, 2017	1
366	Колдина Д.Н./Аппликация с детьми/5-6 лет/ Мозаика, 2017	1
367	Колдина Д.Н./Аппликация с детьми/6-7 лет/ Мозаика, 2017	1
368	Колдина Д.Н./Лепка с детьми/2-3 лет/ Мозаика, 2017	1
369	Колдина Д.Н./Лепка с детьми/3-4 лет/ Мозаика, 2017	1
370	Колдина Д.Н./Лепка с детьми/4-5 лет/ Мозаика, 2017	1
371	Колдина Д.Н./Лепка с детьми/5-6 лет/ Мозаика, 2017	1
372	Колдина Д.Н./Лепка с детьми/6-7 лет/ Мозаика, 2017	1
373	Колдина Д.Н./Рисование с детьми /2-3 лет/ Мозаика, 2017	1
374	Колдина Д.Н./Рисование с детьми /3-4 лет/ Мозаика, 2017	1
375	Колдина Д.Н./Рисование с детьми /4-5 лет/ Мозаика, 2017	1
376	Колдина Д.Н./Рисование с детьми /5-6 лет/ Мозаика, 2017	1
377	Колдина Д.Н./Рисование с детьми /6-7 лет/ Мозаика, 2017	1
378	Королева Т. В. Занятия по рисованию с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. – М. : ТЦ Сфера, 2010. -112 с.	1
379	Куприна Н. Г. «Технология социокультурной адаптации детей средствами полихудожественной деятельности». – Екатеринбург, 2007	1
380	Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. СПб, 2004.	1
381	Ледяйкина Е.Г. Праздники для современных малышей. Ярославль, 2002.	1
382	ЛыковаИ.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа – М.: Карапуз- дидактика, 2007г.	1
383	ЛыковаИ.А./Конструируем в весенний период/2-я мл.гр. УмныеПальчики/ЦветМир, 2016г.	1
384	Лыкова И.А./Конструируем в весенний период/средняя группа. Умные Пальчики/ЦветМир, 2016г.	1
385	Лыкова И.А./Конструируем в зимний период/2-я мл.гр. Умные Пальчики/ЦветМир, 2016г.	1
386	Лыкова И.А./Конструируем в зимний период/средняя группа. Умные Пальчики/ЦветМир, 2016г.	1

387	Лыкова И.А./Конструируем в осенний период/средняя группа. Умные Пальчики/ЦветМир, 2016г.	1
388	Лыкова И.А./Конструируем в осенний период/старшая группа. Умные Пальчики/ЦветМир, 2016г	1
389	Лыкова И.А./Загадки божьей коровки. Интеграция познавательного и художественного развития/ ЦветМир, 2016г	1
390	Лыкова И.А./ФГОС ДО. Конструирование в детском саду к парциальной программе "Умные пальчики"/2-я мл.гр/ ЦветМир, 2016г	1
391	Лыкова И.А./ФГОС ДО. Конструирование в детском саду к парциальной программе "Умные пальчики"/подг.гр/ ЦветМир, 2016г	1
392	Лыкова И.А./ФГОС ДО. Конструирование в детском саду к парциальной программе "Умные пальчики"/средняя гр/ Цветной Мир, 2016г	1
393	Лыкова И.А./ФГОС ДО. Художественный труд в детском саду. Конспекты занятий и методические рекомендации/подг.гр/ Цветной Мир, 2016г	1
394	Лыкова И.А./ФГОС ДО. Художественный труд в детском саду. Конспекты занятий и методические рекомендации/старшая гр/ Цветной Мир, 2016г	1
395	Лыкова И.А./Игрушки и подарки из природного материала/ Цветной Мир, 2016г	1
396	Мамаева О.А./Мастерим с детьми/3-4 лет/Мозаика, 2017	1
397	Мамаева О.А./Мастерим с детьми/4-5 лет/Мозаика, 2017	1
398	Никитина Е. А. «Новогодние праздники в детском саду», 2008	1
399	Погодина С.В./ФГОС. Шаг в искусство. Методические рекомендации по реализации программы/2-7 лет. Вако/Пособ/Дошкольник. 2017г	1
400	Погодина С.В./ФГОС. Шаг в искусство. Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников. Вако/Пособ/Дошкольник. 2016г	1
401	Погодина С.В./ФГОС. Шаг в искусство. Тематическое планирование. Блок "Животный мир"/2-7 лет. Вако/Пособ/Дошкольник. 2017г	1
402	Погодина С.В./ФГОС. Шаг в искусство. Тематическое планирование. Блок "Мир человека"/2-7 лет. Вако/Пособ/Дошкольник. 2017г	1
403	Погодина С.В./ФГОС. Шаг в искусство. Тематическое планирование. Блок "Растительный мир"/2-7 лет. Вако/Пособ/Дошкольник/ 2017г.	1
404	Скопинцева О. А. «Развитие музыкально-художественного творчества старших дошкольников».- Волгоград, 2010	1
405	Суворова Т. «Танцевальная ритмика для детей. (8 книг)– СПб., 2011	1
406	Сухаревская О. «Оригами» для самых маленьких. – М.: «Айрис-пресс», 2015. – 144с.	1
407	Топалова Е.П. Художники с пеленок. Москва,2006	1
408	Узорова О.В., Нефедова Е.Л. Игры с пальчиками. Москва,2006.	1
409	Усова О.В. Театр танца О.Усовой. Методическое пособие. -Шадринск, 2002.	1
410	Уроки рисования для дошкольников. Пособие для педагогов/ Н. С. Гляделова. – Ростов н/Д: Феникс, 2015 – 122 с.	1
411	Мозаика/Пособ/ДетТворч//Лепка с из соленого теста с детьми/4-5 лет	
412	Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты». Москва, 2005.	1
413	Роот З. Музыкальные сценарии в детском саду. Москва, 2005.	1
414	Роот З. Музыкально-дидактические игры. Москва, 2004.	1
415	Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: игры, занятия, упражнения/ авт. сост. О. Н. Арсеновская. – Волгоград, 2013	1

### 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.- ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ (ред. От 31.12.2014, с изм. От 30.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: - Режим доступа: [pravo.gov.ru..](http://pravo.gov.ru..)

3. Федеральный закон 24 июля 1998г. № 124 –ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726 –р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996 –р о Стратегии развития воспитания до 2025г. [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: - Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный номер30384).
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010г. №761н (ред. От 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010г. № 18638 с изменениями (с изменениями на 31 мая 2011 года).
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014г. № 08-249// Вестник образования.- 2014.- Апрель. - № 7.
9. МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПРИКАЗ от 18 октября 2013 года N 544н Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"(с изменениями на 5 августа 2016 года)

### **3.10. Перечень литературных источников**

1. Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. М., Мозаика-Синтез, 2010.
3. Белая А.Ю.ФГОС ДО. Формирование основ безопасности у дошкольников (для занятий с детьми 2-7 лет). Мозаика-Синтез, 2014.
4. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 5-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2019 (ФГОС ДО)
5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2014.
6. Воронцова О., Воробьева Л. Под ред./ Толстиковой О.В. Екатеринбург, ИРО, 2009. Игры на асфальте. Методические рекомендации.
7. Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей, средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Губанова Н.Ф.Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (младшая гр., средняя гр., подготовительная гр.) - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. Губанова Н.Ф.Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе

- детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
14. Голубева Г.Г. «Коррекция фонетической стороны речи у дошкольников» СПб.: Союз, 2010.
  15. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. М.: Мозаика-Синтез 2005.
  16. Дыбина О.Б. Игры-путешествия в прошлое предметов. М.: Мозаика-Синтез 2010.
  17. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания. М.: Мозаика-Синтез 2005.
  18. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей, средней, старшей группах. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
  19. Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. М.: Мозаика-Синтез 2010.
  20. Зацепина М.Б. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005
  21. Зацепина М.Б, Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду», Москва, 2006
  22. Каплунова И.М. Праздник шаров + 2СД. Нев. Нота. 2015
  23. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010
  24. Куцакова Л.В. Нравственно – трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
  25. Куцакова Л.В. ФГО ДО. Конструирование из строительного материала/6-7 лет. 2015
  26. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности/ вторая мл. группа, средняя, старшая, подготовительная. М.: Мозаика-Синтез, 2007
  27. Комарова Т.С, Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005
  28. Комарова Т.С. ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/ 6-7 лет, 2015
  29. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция воспитательно-образовательной работы М.: Мозаика-Синтез, 2014
  30. Косинова Е.М. «Уроки логопеда» (тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет) М.: Эксмо ОЛИС, 2009
  31. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014
  32. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
  33. Куликовская Т.А. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках» М.: Гном и Д, 2005
  34. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок? М.: Мозаика-Синтез, 2010
  35. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2010
  36. Маханева М.Д. Обучение грамоте детей/4-5, 6-7 лет. Мозаика-Синтез, 2015
  37. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРО, 2008- Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие.
  38. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010
  39. Планирование на каждый день (сентябрь-ноябрь) первая младшая группа, подготовительная гр., Волгоград Учитель, 2015 (ФГОС ДО)
  40. Планирование на каждый день (март-май) - вторая младшая группа, старшая гр., подготовительная гр. Волгоград Учитель, 2015 (ФГОС ДО)
  41. Планирование на каждый день (декабрь-февраль) группа раннего возраста (2-3 лет, младшая группа, средняя гр., подготовительная гр.). Волгоград Учитель, 2015 (ФГОС ДО)
  42. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (вторая младшая группа, средняя гр., старшая гр., подготовительная гр.) М.: Мозаика-Синтез, 2014
  43. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009
  44. Петрова В.И. Этические беседы с дошкольниками/ 4-7 лет, 2016

45. Петрова В.И. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2006
46. Понаморева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей, средней, старшей, подготовительной группах детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
47. Пастухова Г.В. Приобщение старших дошкольников к Урало-Сибирской росписи. Методические рекомендации к системе занятий по изобразительному искусству. Екатеринбург.
48. Рабочая программа воспитателя (ежедневное планирование) – группа раннего возраста 2-3г, младшая, средняя, старшая, подготовительная группа. Волгоград, 2014 (ФГОС ДО).
49. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2014
50. Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду». Москва 2006
51. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. М.: Мозаика-Синтез, 2008
52. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей, средней, старшей группах детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
53. Светлова И.Е. «Развиваем устную речь» М.: Эксмо, 2004
54. Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду (занятия с детьми 4-5 лет)» М.: Мозаика-Синтез, 2006
55. Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду (занятия с детьми с ОНР)» М.: Мозаика-Синтез, 2002
56. Соломенникова О.А. «Радость творчества». «Мозаика-Синтез» Москва 2006
57. Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. - 75с. – Азбука безопасности на дороге. Технология по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях.
58. Толстикова О.В., - Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала/Сост. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2010г.
59. Ткаченко Т.А. «Коррекция фонетических нарушений у детей» М.: Владос, 2005
60. Тимонен Е.И, Туулайнен Е.Т. «Непрерывная система коррекции общего недоразвития речи в условиях специализированной группы детского сада для детей с ТНР (старшая группа)» СПб: Детство-Пресс, 2004

### **Краткое описание Программы**

Образовательная программа МБДОУ №2 - это нормативно-управленческий документ, характеризующий ценностно-целевые ориентиры, специфику развития содержания образования и организации образовательного процесса, его ресурсное обеспечение (материально-технические, программно-методические, медико-социальные условия пребывания детей в детском саду), разработанный с учетом потребностей воспитанников детского сада и их родителей.

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) разработана и утверждена Муниципальным бюджетным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по реализации адаптированных программ для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата № 2» (далее МБДОУ № 2), осуществляющим образовательную деятельность в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования.

Программа ориентирована на детей раннего возраста с 2 до 3 лет и детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет и реализуется в течение всего времени их пребывания в дошкольной образовательной организации.

Основными документами, регламентирующими ценностно-целевые и методологические основы Программы, являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 1912 года № 273-ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 8 декабря 2020 года,
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»,
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России №1155 от 17.10.2013 года с изменениями на 21 января 2019 года),
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Устав МБДОУ № 2 (утв. Приказом Управления образования Артемовского городского округа Приказ № 245 от 29.11.2017 года)

Программа призвана обеспечить гуманизацию и индивидуализацию образовательного процесса на основе:

- учета потребностей воспитанников детского сада, их родителей;
- отбора содержания и его реализации в соответствии с возможностями и потребностями детей;
- использования и совершенствования методик образовательного процесса и образовательных технологий;
- сотрудничества дошкольной образовательной организации и семей воспитанников.

*Цель программы:* проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цель Программы достигается через решение следующих *задач*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности;
- коррекция и развитие двигательных возможностей детей дошкольного возраста, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата для успешной социализации в коллективе сверстников и последующем обучении в школе.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определение направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементов трудовой деятельности, конструирования и изобразительной деятельности, музыкальной и двигательной деятельности

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема, объем части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает выполнение следующих целей и задач:

*Цель:* создание условий для разностороннего и гармонического развития воспитанников, укрепление их физического и психического здоровья, развитие двигательной активности и физических качеств, формирование привычки к здоровому образу жизни.

*Задачи:*

- Сохранять, укреплять и охранять здоровье детей.
- Формировать у детей привычку здорового образа жизни.
- Создавать условия для осознания воспитанниками своих личностных и физических качеств и возможностей на основе развития представлений о себе.
- Развивать инициативу, способность к самоконтролю, самостоятельность и творчество в разных видах деятельности.
- Воспитывать любовь к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формировать общую культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- Воспитывать уважение и понимание своих национальных особенностей, чувство собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантное отношение к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
- Формировать бережное отношение к родной природе, окружающему миру.
- Готовить детей дошкольного возраста к безопасному участию в дорожном движении, формировать у них соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение, формировать навыки правильного реагирования на любую дорожную ситуацию, умение предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.
- Вовлекать семьи воспитанников в образовательное пространство дошкольной

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией Федерального

государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), которые предполагают:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом принципе. Это дает детям возможность «погрузиться» в предложенную тему, избежать утери интереса, обогащает впечатления детей, информационную базу, расширяет активный словарь. В содержание тематического планирования входят помимо непосредственно образовательной деятельности праздники, события, проекты и др. Содержание образования проектируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал, в соответствии с тематическим блоком.

В программе прописаны особенности режима дня пребывания ребёнка в дошкольной образовательной организации, особенности организации образовательной деятельности и режимных моментов: утреннего приёма, прогулки, питания, дневного сна.

Программа предусматривает особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, включает такие направления как: диагностическая работа, коррекционно-развивающая работа, консультативная работа, информационно-просветительская работа.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия:

- для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.
- для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
- для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.
- для познавательно-исследовательского развития детей
- для художественно-эстетического развития детей.

Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы выстраивается в целях создания в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное

развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка
- Открытость дошкольного учреждения для родителей
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей
- Уважение и доброжелательность друг к другу
- Дифференцированный подход к каждой семье

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей
2. Приобщение родителей к участию в жизни дошкольной образовательной организации
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575801

Владелец Большакова Виктория Владимировна

Действителен с 20.06.2022 по 20.06.2023